



課 綱 Course Outline
通識教育中心學士班

| | | | | | |
|--|--|------------------|--------------------|--|-----|
| 中文課程名稱 Course Name in Chinese | 多媒材創作 | | | | |
| 英文課程名稱 Course Name in English | Creative Mixed Media Art | | | | |
| 科目代碼 Course Code | GC__B0280 | 班 別 Degree | 學士班 Bachelor' s | | |
| 修別 Type | 選修 Elective | 學分數 Credit(s) | 2.0 | 時 數 Hour(s) | 2.0 |
| 先修課程 Prerequisite | | | | | |
| 課程目標 Course Objectives | | | | | |
| 藉教授不同媒材的特性及拼貼技法與利用回收資源來創作，從創作中培養對藝術更深的興趣同時啟發創意及對資源的愛惜。 | | | | | |
| (校)教育目標 Objectives of General Education | | | | | |
| 1 | 在地關懷與全球視野 Develop domestic and global perspectives | | | | |
| 2 | 人文素養與科學知識 Achieve humanistic values and scientific literacy | | | | |
| 3 | 全人健康與永續創新 Holistic Wellness and Sustainable Innovation | | | | |
| (校)核心能力 Learning Outcomes | | | | 課程目標與校核心能力相關性 Correlation between Course Objectives and Basic Learning Outcomes | |
| A | 自主學習與創新思考 Autonomous Learning and Creative Thinking | | | ○ | |
| B | 康健身心 Physical Fitness and Mental Balance | | | | |
| C | 互動、溝通與解決問題 Interactive Communication and Problem Solving | | | ● | |
| D | 情藝美感 Artistic Feeling and Aesthetic Perception | | | | |
| E | 文化素養與尊重差異 Cultural Literacy and Respect for Differences | | | | |

| | | |
|--|--|--|
| F | 在地關懷與公民責任 Local Commitment and Civic Responsibility | |
| 圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated | | |
| 課程大綱 Course Outline | | |
| (一) 多媒材創作及工具簡介 (二) 名家作品賞析 (三) 剪貼技巧 媒介應用 構圖設計 回收資源的應用 有機與無機材料比較 文字、照片整合創作 (四) 多媒材之3-D造型 (五) 學生作品評估討論 | | |
| 資源需求評估(師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等) Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.) | | |
| (1) 適用之美術教室 (3) 靜物寫生平台 (4) 視聽設備 (5) 剪貼及媒介教材(教材及媒介費用) (6) 長桌或工作台(可供選修人數用) | | |
| 課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods | | |
| 課堂 講授 示範 習作 討論 | | |
| 其他 Miscellaneous | | |
| 課程成績評定之依據和標準 Grading Criteria 一般習作和指定的畫作加上課堂的參與來評定成績，依據下列項目作考量： 其他 Miscellaneous 如果學生的作品常有展示的空間更可激發他們的創作信心 | | |