Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

# ②國玄東華大學

## 課 綱 Course Outline

### 華文文學系創作組

中文課程名稱 Course Name in Chinese		小說創作(一)					
英文課程名稱 Course Name in English		Creative Writing: Fiction (I)					
科目代碼 Course Code		SIL150700	班 別 Degree	N	碩士班 Master's		
修別 Type		選修 Elective	學分數 Credit(s)	3. 0	時 數 Hour(s)	3. 0	
1	多課程 requisite				·		
課程目標 Course Objectives							
本課旨在挖掘同學們寫作現代小說的潛能並加以適度引導,協助同學們透過對小說藝術的瞭解而培養創作意識並落實創作理念。							
系教育目標 Dept.'s Education Objectives							
1	具備特色的華文文學創作者。 Cultivate unique writers of Sinophone literature.						
2	文創產業能力的實踐者。 Training professionals for cultural and creative industries.						
3	多元視野的文化工作者。 Cultivate culture workers with multi perspectives.						
系專業能力 Basic Learning Outcomes					力相關性 Correlati between (	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and	
					Dept.'s	Dept.'s Education Objectives	
A	培養關懷社會的文化實踐及創新思維。 Cultivate abilities of cultural practice and creative thinking					0	
В	培養進行跨界文化解析的能力。 Cultivate capabilities of conducting cross-disciplinary cultural studies						
С	培養專業書寫的能力。 Cultivate professional writing skills.					•	
D	提升具備國際視野的創作觀。 Advancing creative thinking with a global perspective.						
圖力	示說明Illustration	n :● 高度相關 High		)中度相關 Mod	erately cor	related	
課程大綱							

### Course Outline

- (一)現代小說的特質。
- (二)創作主題的確立
- (三)創作素材的蒐集。
- (四)小說構思與情節架構
- (五)小說角色的塑造
- (六)觀點的選擇與視角的運用。
- (七)場景的設定與節奏的安排。
- (八)實際創作與修改。

資源需求評估 (師資專長之聘任、儀器設備的配合···等)

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

無

### 課程要求和教學方式之建議

Course Requirements and Suggested Teaching Methods

本課將以講授、書寫與課堂討論等方式進行。

其他

Miscellaneous