



課 綱 Course Outline  
通識教育中心學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	看電影學英文與性別平等：多元文化與批判思考				
英文課程名稱 Course Name in English	Learning English and Gender Equality from Movies: Multiculturalism and Critical Thinking				
科目代碼 Course Code	GC_67990	班 別 Degree	學士班 Bachelor's		
修別 Type	選修 Elective	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
<p>本課程旨在提升修課學生的英語溝通能力與對性別教育的跨文化批判認知。 教學目標主要為四：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、透過電影賞析，培育學生理解英語系國家關於性別教育的發展；</li> <li>2、透過課堂討論與反思札記，培育學生對不同性別、性少數和性別認同的同理心；</li> <li>3、培育學生能瞭解與使用從電影中學習到的英語語言與非語言溝通方式表達性別相關議題的概念；</li> <li>4、引導學生通過電影中的性別論述，進行批判性思考與跨文化比較。</li> </ol>					
(校)教育目標 Objectives of General Education					
1	在地關懷與全球視野 Develop domestic and global perspectives				
2	人文素養與科學知識 Achieve humanistic values and scientific literacy				
3	全人健康與永續創新 Holistic Wellness and Sustainable Innovation				
(校)核心能力 Learning Outcomes				課程目標與校核心能力相關性 Correlation between Course Objectives and Basic Learning Outcomes	
A	自主學習與創新思考 Autonomous Learning and Creative Thinking				●
B	康健身心 Physical Fitness and Mental Balance				○

C	互動、溝通與解決問題 Interactive Communication and Problem Solving	●
D	情藝美感 Artistic Feeling and Aesthetic Perception	○
E	文化素養與尊重差異 Cultural Literacy and Respect for Differences	●
F	在地關懷與公民責任 Local Commitment and Civic Responsibility	●

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

### 課程大綱 Course Outline

本課程以女性主義與性別論述為核心主題，結合英語電影作為媒介，探索性別平等、多元文化與社會議題。課程將選取具代表性的電影，從不同時代、文化與社會背景出發，分析角色與敘事，討論性別認同、權力結構及性別表現。學生透過觀影、討論、反思等任務，提升英語聽說讀寫能力，並培養性別意識、批判思考及跨文化溝通能力。

課程分為4個主題——女性主義、性騷擾/暴力與防治、性別認同、性別與家庭。每個主題搭配一部電影賞析，提供學生情境、刺激思考，一篇英文文章閱讀，作為深入討論的題材，與一場專家學者演講，讓學生了解台灣在相關議題的現況。兩位授課教師依自己研究專長，輪流主導課程：張德勝教授主要負責性別教育理論與實務，林澄億教授主要負責英語教學，兩位教授一起帶領課堂討論與辯論。希冀透過這樣跨領域的教學方式，帶給學生多元的觀點，促進批判思考力。

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

教師專長：性別教育、多元文化與英語教學等相關領域之專長教師

儀器設備：分組互動教室(理工二館E105互動教室)，電腦投影設備、麥克風、錄音設備、錄影機、照相機等。

### 課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods

一、 上課時間：依照3學分54小時跨域共授課程規劃，每周3小時，共18周。

二、 教材：性別議題相關英語電影、英語雜誌文章、專題演講

三、 教學方式：

(一) 課程教師講述性別研究理論，分享實務經驗，輔以相關的英文表達方式。

(二) 安排電影欣賞，擴展性別議題的觀察空間，並導讀文章，透過討論，全面提升英語聽說讀寫能力。

(三) 邀請性別議題專家演講，介紹台灣在相關議題的現況，並提供建言。

(四) 建立討論平台(e學苑與Kahoot)：將教學內容、性別教育時事上傳至e學苑，鼓勵學生在平台上發抒意見與回應；課堂討論時透過Kahoot，學生匿名發表意見，讓教師即時知道學生的看法，也讓學生放心地暢所欲言。

(五) 小組主題報告：每組從四大主題中，選擇一個主題，然後分析至少二部影片(不包含上課的影片)，然後小組分享選擇這二部影片的原因、影片的背景介紹、內容介紹，和英文學習與性別學習的關係，以及延伸的閱讀或其他相關資料。藉由此項小組作業，希望讓同學將課堂所看、所思與性別議題和台灣社會文化連結。請同學報告看到甚麼(例如影片內外)? 聽到甚麼? 感受是甚麼? 有何想法? 為何有這些想法? 您會如何做。

### 其他 Miscellaneous

相關教材如下：

英語電影：

超完美嬌妻(The Stepford Wives)、桃色機密(Disclosure)、重磅腥聞(Bombshell)、控訴(The Accused)、獵狼連線(Trust)、同級生(Get Real)、男孩別哭(Boys Don't Cry)、被抹去的男孩(Boy Erased)、為巴比祈禱(Prayers for Bobby)、芭比(Barbie)

文本部分：

行政院性別平等會(2024)。2024年性別圖像。

林香君(2021)。對厭女論普適化的疑議與探究—以多元交織性作為考察尺度。佛光人文學報， 4， 281-318。

教育部 (2024)。性別平等教育季刊。

游美惠 (2014)。性別教育小詞庫。巨流圖書公司

Appiah, K. A. (Feb. 10, 2016). Is it selfish for a gay couple to have kids? The New York Times Magazine.

Brady, J. (Dec 20-27, 1971). I want a wife. New York magazine.

Henig, R. M. (Jan. 2017). How science is helping us understand gender. National Geographic Magazine.

McCann, C. R., Kim, S.-K., & Ergun, E. (Eds.) (2021). Feminist Theory Reader Local and Global Perspectives (5th ed). Routledge.