



課 綱 Course Outline
縱谷跨域書院學士學位學程學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	設計家族專題課（一）				
英文課程名稱 Course Name in English	Design Family Special Course (I)				
科目代碼 Course Code	RVIS10140	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	1.0	時 數 Hour(s)	1.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
1. 了解設計產業各領域與跨媒體的相關界定與內容。 2. 概括瞭解東西方發展設計創意產業與媒體使用的歷程。 3. 了解設計師在設計創意產業發展上扮演的角色。					
系教育目標 Dept.' s Education Objectives					
1	靈敏探索的智識：保有思維的靈活與自由，培養豐厚的學理素養。 Intellectual knowledge of sensitive exploration: to keep the flexibility and freedom of thinking, cultivate rich academic literacy.				
2	客觀同理的情感：保有視野的遼闊與深刻，培養利他的公民責任。 Objective and empathic emotion: to keep the breadth and depth of vision, cultivate altruistic civic responsibility.				
3	堅若磐石的企圖：保有態度的誠摯與積極，培養永續的生涯目標。 Be firm as a rock: to keep a sincere and positive attitude, cultivate a sustainable career goal.				
4	自強不息的鬥志：保有人格的獨特與完整，培養創新的社會實踐。 Ceaseless effort of self-improvement: keep the uniqueness and integrity of personality, cultivate innovative social practice.				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	放心：具備內在省察的心靈體驗 Seek for the Self: spiritual experiences with internal inspection			●	

B	博學：具備跨域視野的教育理念 Study Extensively: one's own educational philosophy with a cross domain perspective	●
C	審問：具備嚴謹研討的問學精神 Enquire Prudently: learning spirit with rigorous discussion	○
D	慎思：具備獨立思考的論證素養 Reflect Carefully: demonstration literacy based on independent thinking	○
E	明辨：具備辨別真相的專業知識 Discriminate Clearly: expertise which can identify the truth	○
F	篤行：具備社會實踐的生命熱忱 Practice Earnestly: social practice from great enthusiasm for life	●

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱 Course Outline

課程包含以下內容：

本課程以設計領域與跨媒體整合等相關理論的深入講述，作為創作階段的基礎。跨域整合部分主要著眼於整合各相關主題思考，以了解設計溝通、設計觀察及設計創作與文化思考之關係。

1. 認識設計產業與其範疇
2. 認識設計師與其風格塑造
3. 探討設計跨域之操作可能性
4. 認識國內外設計機構與部門
5. 探討個人可能觸及的設計領域與需求

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

師資專長：國立雲林科技大學設計學博士。學術專長：視覺傳達設計、文化創意與商品開發、包裝設計、設計風格研究、插畫研究、視覺影像研究、整合設計。

課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods

■ 課堂講授 Lecture ■ 分組討論 Group Discussion □ 參觀實習 Field Trip

其他
Miscellaneous

無