Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

## ②國玄東華大學

## 課 網 Course Outline 原住民族樂舞與藝術學士學位學程學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese		原住民族樂具文化					
英文課程名稱 Course Name in English		Indigenous Musical Culture					
科目代碼 Course Code		IPA_11300	班 別 Degree	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			
修別 Type		學程 Program	學分數 Credit(s)	3. 0	時數 Hour(s)	3.0	
先修課程 Prerequisite							
課程目標							
Course Objectives 製作傳統原住民族工藝,及工藝之文化意涵,製作及演奏學習							
系							
Dept.'s Education Objectives							
1	培育原住民族樂舞傳承與創新人才						
2	2 培育原住民族藝術理論與實踐知能兼具人才						
3	3 培育原住民族樂舞與藝術學術人才						
系專業能力 Basic Learning Outcomes					力相關性 Correlati between C Objective Dept.'s	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	具備原住民族樂舞文化與藝術理論知識與實務能力					•	
В	B 具備原住民族樂舞文化與藝術之分析管理知能					0	
C 具備人文素養與科際整合之行動力						•	
D	D 具備在地關懷及國際視野之能力				(	0	
Е	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決之能力				(	0	
圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated							

## 課程大綱 Course Outline

透過講述,樂具與原住民生活的應用,本次課程以布農族的弓琴、泛紋面族群的竹片單簧;銅片單簧等樂具為主

資源需求評估 (師資專長之聘任、儀器設備的配合···等)

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

課程要求和教學方式之建議

Course Requirements and Suggested Teaching Methods

以課堂講授、分組討論文主

其他 Miscellaneous