



課 綱 Course Outline
縱谷跨域書院學士學位學程學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	書法家族專題課（一）				
英文課程名稱 Course Name in English	Calligraphy Family Special Course (I)				
科目代碼 Course Code	RVIS10110	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	1.0	時 數 Hour(s)	1.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
書法不但是中國文化獨特的藝術，對人的身心有很大的幫助，書法對於修身養性、自我尋求、身心抒發、促進喜悅及潛能開發都很有功效，本課程就是在從各項書法創意活動練習中驗證以上論述並從中探討書法與心靈的關係。					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	靈敏探索的智識：保有思維的靈活與自由，培養豐厚的學理素養。 Intellectual knowledge of sensitive exploration: to keep the flexibility and freedom of thinking, cultivate rich academic literacy.				
2	客觀同理的情感：保有視野的遼闊與深刻，培養利他的公民責任。 Objective and empathic emotion: to keep the breadth and depth of vision, cultivate altruistic civic responsibility.				
3	堅若磐石的企圖：保有態度的誠摯與積極，培養永續的生涯目標。 Be firm as a rock: to keep a sincere and positive attitude, cultivate a sustainable career goal.				
4	自強不息的鬥志：保有人格的獨特與完整，培養創新的社會實踐。 Ceaseless effort of self-improvement: keep the uniqueness and integrity of personality, cultivate innovative social practice.				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	放心：具備內在省察的心靈體驗 Seek for the Self: spiritual experiences with internal inspection			●	

B	博學：具備跨域視野的教育理念 Study Extensively: one's own educational philosophy with a cross domain perspective	●
C	審問：具備嚴謹研討的問學精神 Enquire Prudently: learning spirit with rigorous discussion	○
D	慎思：具備獨立思考的論證素養 Reflect Carefully: demonstration literacy based on independent thinking	○
E	明辨：具備辨別真相的專業知識 Discriminate Clearly: expertise which can identify the truth	○
F	篤行：具備社會實踐的生命熱忱 Practice Earnestly: social practice from great enthusiasm for life	●

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱 Course Outline

1. 書法藝術基本介紹與練習
2. 傳統書法與現代書法藝術之探討與練習
3. 書法與音樂之探討與練習
4. 書法與文學之探討與練習
5. 書法與繪畫之探討與練習
6. 書法與立體造形藝術之探討與練習
7. 書法與肢體動作之探討與練習
8. 書法與自我開發之探討與練習

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

師資專長：澳洲濱海科技大學專業設計博士、紐約理工學院傳播藝術碩士。學術專長：紀錄片美學研究、現代書藝創作與研究、藝術設計與文化創意、廣告理論與實務、創意思考、現代書藝創作與研究。

課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods

■ 課堂講授 Lecture ■ 分組討論 Group Discussion □ 參觀實習 Field Trip

其他
Miscellaneous

無