Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②图玄束華大學

Course Outline 課

音樂學系學士班

中文課程名稱

	文課程名稱 urse Name in nese	爵士理論與即興 (二)					
Cou	文課程名稱 urse Name in glish	Jazz Musicianship(II))				
科目代碼 Course Code		MUS_29360	班 別 Degree		學士班 Bachelor's		
修別 Type		學程 Program	學分數 Credit(s)	2. 0	時 數 Hour(s)	2.0	
	多課程 erequisite						
		Cours	課程目標 e Objectives				
	由爵士和聲與樂理訓 爵士樂句的語法與聲			之爵士樂曲與大	(師之經典即興	採譜,了	
		·	《教育目標 ucation Objec	tives			
1	培養理論與實務兼備之音樂表演、教育人才 To cultivate professionals mastering in both theory and practice in musical performance and education.						
2	培養具人文藝術涵養與跨領域整合能力之音樂人才 To cultivate musical professionals possessing cultural/artistic dispositions and interdisciplinary abilities.						
	Interactorprinar	y abilities.					
3	培養具社會關懷與	國際視野之音樂人才 ical professionals po	ssessing soc	ietal concern	s and interna		
3	培養具社會關懷與 To cultivate mus	國際視野之音樂人才	ssessing soc	ietal concern		ational 與系專業能 ion	
3	培養具社會關懷與 To cultivate mus	國際視野之音樂人才 ical professionals po		ietal concern	課程目標力相關性 Correlat between (etional 與系專業能 ion Course es and Education	
3 A	培養具社會關懷與 To cultivate mus visions.	國際視野之音樂人才 fical professionals po 系專業能力 Basic Learning Out	comes		課程目標力相關性 Correlat between (Objective Dept.'s	與系專業能 ion Course es and Education	
	培養具社會關懷與To cultivate mus visions. 具備音樂研究之專To possess profe 具備音樂演出之專	國際視野之音樂人才 fical professionals po 系專業能力 Basic Learning Outo 業能力。 essional capabilities	comes in musical r	esearch.	課程目標力相關性 Correlat between (Objective Dept.'s	與系專業能 ion Course es and Education	
A	培養具社會關懷與To cultivate mus visions. 具備音樂研究之專To possess profe 具備音樂演出之專To possess profe 具備音樂理論之專	國際視野之音樂人才 fical professionals po 系專業能力 Basic Learning Oute 業能力。 essional capabilities 業能力。.	in musical r	esearch. erformance.	課程目標力相關性 Correlat between (Objective Dept.'s	etional 與系專業能 ion Course es and Education	

具備音樂專才應有之文化視野以及社會關懷的溝通與實踐能力。
To possess cultural visions and capabilities in communication and fulfillment for societal concerns as required for musical professionals.

 \bigcirc

圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

課程大綱

Course Outline

- 1. Charlie Parker採譜與分析
- 2. Clifford Brown踩譜與分析
- 3. 爵士標準曲實際演奏與和聲分析
- 4. 個音階與和聲之對應關係
- 5. 樂器實際操作與各和聲與音階聲響之演奏

資源需求評估 (師資專長之聘任、儀器設備的配合···等)

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

- 1. 授課教室需具備投影及完善音響設備。
- 2. 教師須具備爵士樂專長且具備高程度之爵士樂演奏水準。
- 3. 教室須具備節奏組樂器與音箱等演奏必須器材。

課程要求和教學方式之建議

Course Requirements and Suggested Teaching Methods

- 1. 參與此課程學生須具備樂器演奏能力與基本樂理知識。
- 2. 教師須在課堂上實際帶領學生演奏以達到學以致用之效果

其他

Miscellaneous