Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

# ②國玄東華大學

## 課 網 Course Outline 師資培育中心中等教育

| 中文課程名稱<br>Course Name in<br>Chinese | 中等藝術領域視覺藝術與美術教材教法1  |                  |                   |                |      |  |  |
|-------------------------------------|---|------------------|-------------------|----------------|------|--|--|
| 英文課程名稱<br>Course Name in<br>English | Instructional Materials and Methods for Visual Art Area and Fine Arts 1 |                  |                   |                |      |  |  |
| 科目代碼<br>Course Code                 | EP22190   | 班 別<br>Degree    | 學士班<br>Bachelor's |                |      |  |  |
| 修別<br>Type                          | 必修<br>Required  | 學分數<br>Credit(s) | 2. 0              | 時 數<br>Hour(s) | 2. 0 |  |  |

### 課程目標 Course Objectives

先修課程 Prerequisite

此課程以增進學生對視覺藝術教材教法的基本認識與能力,能計劃、準備、尋找資料及教學具、實際教學及評量。強調理論實務並重,探究專業科目教材內容設計、教學媒體運用與教學技能之整合規劃,並提供學生實際的演練機會。

| 規劃,並提供學生實際的演練機會。                 |  |   |  |  |  |  |
|----------------------------------|--|---|--|--|--|--|
| 師培中心教育目標<br>Education Objectives |  |   |  |  |  |  |
| 1                                | 1 培育優質專業師資。<br>Training quality and professional teachers  |   |  |  |  |  |
| 2                                | 2 培育多元視野師資。<br>Training multiple vision teachers   |   |  |  |  |  |
| 3                                | 3 培育關懷弱勢師資<br>Training teachers care disadvantaged minority  |   |  |  |  |  |
| 4                                | 培育終身學習師資。<br>Training teachers do lifetime learning  |   |  |  |  |  |
|                                  | 核心能力<br>Basic Learning Outcomes  | 課程目標與核心能力<br>相關性<br>Correlation<br>between Course<br>Objectives and<br>Basic Learning<br>Outcomes |  |  |  |  |
| A                                | 具備關懷與熱忱教育理念與實務應用的素養<br>Students embrace concepts of caring and enthusiastic<br>educational which they can apply in practice. |   |  |  |  |  |
| В                                | 具備發展學習者需求課程及多元適性評量的素養<br>Students can develop curricula and multiple adaptive assessment<br>types to meet learners' needs.   | •   |  |  |  |  |

| С | 具備建立正向學習與適性輔導的素養<br>Students are able to establish positive learning and engage in<br>adaptive counseling.  | • |
|---|---|---|
| D | 具備並認同實踐教師專業倫理的素養<br>Students can both recognize and practice teacher professional<br>ethics.  |   |
| Е | 具備科技創新、跨域視野、社會責任、終身學習的素養<br>Students engage in technological innovation,<br>interdisciplinarity, social responsibility, and lifelong<br>learning. | • |

圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

#### 課程大綱 Course Outline

- 1. 視覺藝術教材教法的理論基礎。
- 2. 小組合作學習。
- 3. 視覺藝術教材教法的內涵。
- 4. 視覺藝術教材教法原理與實例。
- 5. 視覺藝術教材與教學研究。
- 6. 視覺藝術教學評量的實施。
- 7. 主題式教學單元設計。
- 8. 課程運作與管理。
- 9. 教材設計
- 10. 學生教學演示
- 11. 教學評量

資源需求評估(師資專長之聘任、儀器設備的配合・・・等)

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

- 1. 教學教室
- 2. 各學視聽設備
- 3. 採專科知識教師與教材教法教師協同教學方式

#### 課程要求和教學方式之建議

Course Requirements and Suggested Teaching Methods

#### 教學要求:

本課程以講授方式進行,輔以課堂討論。

分享與諮詢、課業輔導實行。

- 1. 專業知識: 藝術與人文教材教法講述討論。
- 2. 技能: 藝術與人文教材教法示範、實作、課程網站、藝術與人文課程實作課程演練。
- 3. 情意:藝術與人文教材教法評析與藝術欣賞教學。
- 4. 配合教材單元利用課程網站教學。

其他

Miscellaneous