



課 綱 Course Outline

通識教育中心學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	進階動漫似顏繪角色造型創作				
英文課程名稱 Course Name in English	Advanced caricature character styling creation				
科目代碼 Course Code	GC__68020	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	選修 Elective	學分數 Credit(s)	2.0	時 數 Hour(s)	2.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
一)利用生活化的主題操作，開發學生的觀察感受力，讓學生體認美感創意 (二)藉由技法的學習，讓學生得以具體化自我的創意發想。 (三)綜合應用各種感知的開發實驗，讓學生體認創意美感能讓生活面貌更加豐富					
(校)教育目標 Objectives of General Education					
1	在地關懷與全球視野 Develop domestic and global perspectives				
2	人文素養與科學知識 Achieve humanistic values and scientific literacy				
3	全人健康與永續創新 Holistic Wellness and Sustainable Innovation				
(校)核心能力 Learning Outcomes				課程目標與校核心能力相關性 Correlation between Course Objectives and Basic Learning Outcomes	
A	自主學習與創新思考 Autonomous Learning and Creative Thinking			●	
B	康健身心 Physical Fitness and Mental Balance			○	
C	互動、溝通與解決問題 Interactive Communication and Problem Solving			○	
D	情藝美感 Artistic Feeling and Aesthetic Perception			●	
E	文化素養與尊重差異 Cultural Literacy and Respect for Differences			●	

F	在地關懷與公民責任 Local Commitment and Civic Responsibility	○
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
課程大綱 Course Outline		
第1週似顏繪－定義與範例・捕捉臉形與五官－自己與同學 第2週似顏繪－捕捉臉形與五官－諧星1・ 第3週似顏繪－捕捉臉形與五官－藝人2・ 第4週似顏繪－氣質表情與誇張變形1 期中考試週 Midterm Exam 第5週似顏繪－氣質表情與誇張變形角色動態與四格漫畫 第6週似顏繪－簡化漫畫角色造型化1 第7週似顏繪－簡化漫畫角色造型動作表情 第8週似顏繪－簡化漫畫角色造型動態表情與四格漫畫・第9週似顏繪－期末創作成果展		
資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等） Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)		
似顏繪是畫家繪師肖像畫的延伸變形與造型簡化成漫畫角色與四格漫畫 對於委託者或被畫者模特兒的一種外型・個性・氣質・神韻的深度詮釋。 在畫家的筆下將模特兒的職業・身份地位也能巧妙的在造型・衣著・姿態… 等彰顯強化或潤飾美化在似顏繪漫畫角色動態呈現的形象中。		
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods		
老師將於課程期間示範教學創作觀察要領同學隨堂練習創作似顏繪與漫畫作品 同學平日出缺席和創作張數，作為期中期末成績綜合評量依據		
其他 Miscellaneous		
期末將舉行創作成果展・並邀請敖幼祥大師講評		