



課 綱 Course Outline

藝術與設計學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	鑲嵌藝術創作				
英文課程名稱 Course Name in English	Mosaic Art				
科目代碼 Course Code	AD__32810	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
一 認識鑲嵌藝術的沿革與發展脈絡 。 二 透過課程中的實作與練習，認識不同媒材的表現技法與特色。 三 運用鑲嵌藝術的技術，跨域整合拓展至個人的藝術創作。 四 培養多元的藝術專業能力與未來就業之競爭力。					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	培養理論與實務兼備之藝術與設計人才。				
2	培養創新研發之藝術與設計人才				
3	培養具文化內涵與跨域整合能力之藝術與設計人才				
4	培養具在地化與國際觀並重之藝術與設計人才				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	具備藝術與設計理論的基礎知識。 Able to train the students to have the basic knowledge of arts & design				
B	具備獨立思考、創新研發與專業倫理的能力。 Able to train the students to have the capability of independent thinking, creative research & development, and the professional ethics.			●	

C	具備文化內涵與美學素養的創作能力。 Able to train the students to have the creative ability with cultural insights and aesthetics accomplishment.	○
D	具備溝通協調、學習分享與團隊合作的能力 Able to train the students to have the capability of communication, coordination, sharing and teamwork.	
E	具備跨域合作與在地實踐的能力。 Able to train the students to have the capability of across boundary cooperation and local practice.	○
F	具備國際視野及掌握藝術與設計發展的能力 Able to train the students to have global outlook and the knowledge of connecting trends of arts and design.	
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
課程大綱 Course Outline		
介紹鑲嵌藝術的沿革與發展脈絡，並說明與分析鑲嵌藝術家作品。課程中以不同的鑲嵌媒材為單元，透過鑲嵌技法的教學，學習者經由實作與練習，熟練各種材質的特性與表現技法，創作具多元媒材的鑲嵌畫，並思考結合鑲嵌藝術，發展具個人風格的造型藝術創作。		
資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等） Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)		
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods		
本課程以實作教學為主，理論為輔外，學習者需培養其相關的技術與實作能力，以創作思考為核心，進而拓展至個人的藝術創作。		
上課教室：雕塑教室		
其他 Miscellaneous		