



課 綱 Course Outline

藝術創意產業學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	繪本企劃與製作				
英文課程名稱 Course Name in English	Design and Making of Picture Book				
科目代碼 Course Code	ACI_30400	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
本課程為繪本企畫與製作之進階課程，兼具理論與創作兩部分，期課程目標如下：					
1. 了解繪本在圖文創意產業的特質與發展 2. 解析名家繪本的圖像符碼與創作議題 3. 探討立體創意繪本製作形式 4. 探究繪本出版與周邊產品之研發 5. 企劃繪本的編製、展覽與行銷 6. 進行繪本的製作與周邊產品之研發					
系教育目標 Dept.' s Education Objectives					
1	培育藝術創意產業專業人才。 Cultivate professional talent in the creative arts industry.				
2	進行藝術創意產業觀察與研究。 Conduct observation and research in the creative arts industry.				
3	接軌藝術創意產業與市場。 Align with the creative arts industry and the art market.				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	具備藝術創意產業發展潮流的國際視野。 Possess an international perspective on the development trends of the creative arts industry.			●	
B	瞭解在地文化資源及藝術創意產業特色。 Understand local cultural resources and the characteristics of the creative arts industry.			●	

C	具有創新概念，能進行藝創產品的研發。 Have innovative concepts and the ability to conduct research and development of artistic products.	●
D	能結合在地資源，參與藝術創意產業實務。 Ability to integrate local resources and participate in practical aspects of the creative arts industry.	●
E	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決能力。 Possess skills in planning, leadership, communication, collaboration, and problem-solving.	○
F	對於藝術創意產業及發展潮流有分析管理知能。 Analytical and managerial competence in the creative arts industry and its development trends.	○

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱 Course Outline

本學期課程分為九單元，每單元為期兩週，包含理論與創作。單元課程簡述如下：

1. 繪本在圖文創意產業的特質與發展
2. 名家繪本的圖像符碼與創作議題
3. 繪本之出版與行銷之探究
4. 立體繪本製作形式與技法I
5. 立體繪本製作形式與技法II
6. 創意繪本的製作與教學企畫
7. 創意繪本的編輯與企畫執行
8. 創意繪本的製作與周邊產品之研發
9. 創意繪本的展覽、發表與行銷

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

課程要求和教學方式之建議

Course Requirements and Suggested Teaching Methods

理論+研討+創作體驗+教學研究+發表

其他

Miscellaneous

平時作業：含出、缺席與隨堂報告、創作練習、學習省思與小組書評……. 30%

期中作業：立體繪本創作報告及企劃製作……………30%

期末作業：創意繪本展覽規劃及新書發表……………40%