



課 綱 Course Outline

師資培育中心中等教育

中文課程名稱 Course Name in Chinese	中等藝術領域音樂專長教材教法1				
英文課程名稱 Course Name in English	Teaching Practicum of Music 1				
科目代碼 Course Code	EP__22170	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	必修 Required	學分數 Credit(s)	2.0	時 數 Hour(s)	2.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
此課程涵概總體性藝術與人文教育課程的目標，在於透過對音樂和美術教學法研究和實務的回顧與審查，以增進學生的思考、研究和實務方面的能力。同時也分析有關各樣教學法所使用的媒介、教學方式、理論以及分析教材和漸進式的藝術人文技巧與概念的發展。這門課也提供學生對於統整性的藝術與人文做整合性的課程設計，並透過課堂上特定的機會來發展學生所學習到的教學法和實務。					
師培中心教育目標 Education Objectives					
1	培育優質專業師資。 Training quality and professional teachers				
2	培育多元視野師資。 Training multiple vision teachers				
3	培育關懷弱勢師資 Training teachers care disadvantaged minority				
4	培育終身學習師資。 Training teachers do lifetime learning				
核心能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與核心能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Basic Learning Outcomes	
A	具備關懷與熱忱教育理念與實務應用的素養 Students embrace concepts of caring and enthusiastic educational which they can apply in practice.				
B	具備發展學習者需求課程及多元適性評量的素養 Students can develop curricula and multiple adaptive assessment types to meet learners' needs.			●	

C	具備建立正向學習與適性輔導的素養 Students are able to establish positive learning and engage in adaptive counseling.	●
D	具備並認同實踐教師專業倫理的素養 Students can both recognize and practice teacher professional ethics.	
E	具備科技創新、跨域視野、社會責任、終身學習的素養 Students engage in technological innovation, interdisciplinarity, social responsibility, and lifelong learning.	●

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱 Course Outline

1. 能熟悉使用的媒介、教學法、理論以及各種教材或曲目，並將教學法理念應用於實務。
2. 能發展適切的教學模式並應用理論於課程設計，在上完這門課之後，所有的學生應能具備：
 - (1) 分析性的探討藝術與人文的理論、教學法和實務。
 - (2) 發展他們自己對於教師的角色特性和教師的發展理解，並在各種的背景包括本土和國際上促進音樂與美術教學法的學習，以及對於這部份的研究有分析能力。
 - (3) 在藝術與人文實務中檢驗與了解美術與音樂在各種文化上和教學法上的面向。
 - (4) 綜合以上的學習成果，學生應可具備一定程度的批判性思考能力，並以此啟迪與發展他們自己的專業領域。

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

主修音樂教育老師、視聽音響器材、鋼琴、電腦教學相關配備等

課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods

- 1、教師講解
- 2、團體研究及分組報告
- 3、音樂教學相關文章心得報告
- 4、音樂教學實習

其他 Miscellaneous