# ②國玄東華大學

# 課 網 Course Outline

## 縱谷跨域書院學士學位學程學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	古琴家族專題課(一)					
英文課程名稱 Course Name in English	Guqin Family Special Course (I)					
科目代碼 Course Code	RVIS10150	班 別 Degree	學士班 Bachelor's			
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	1.0	時 數 Hour(s)	1.0	
先修課程 Prerequisite		•				
细扣口捶						

#### 課程目標 Course Objectives

- 二、琴曲《關雎》、《鹿鳴》。
- 三、琴曲《黄鶯吟》。
- 四、琴曲《仙翁操》(上)。
- 六、琴曲《仙翁操》(下)。
- 七、琴曲溫習。
- 八、期末古琴雅集彩排。
- 九、期末古琴雅集。

### 系教育目標

#### Dept.'s Education Objectives

- 靈敏探索的智識:保有思維的靈活與自由,培養豐厚的學理素養。
- Intellectual knowledge of sensitive exploration: to keep the flexibility and freedom of thinking, cultivate rich academic literacy.
- 客觀同理的情感:保有視野的遼闊與深刻,培養利他的公民責任。
- Objective and empathic emotion: to keep the breadth and depth of vision, cultivate altruistic civic responsibility.
  - 堅若磐石的企圖:保有態度的誠摯與積極,培養永續的生涯目標。
- Be firm as a rock: to keep a sincere and positive attitude, cultivate a sustainable career goal.
  - | 自強不息的鬥志:保有人格的獨特與完整,培養創新的社會實踐。
- 4 Ceaseless effort of self-improvement: keep the uniqueness and integrity of personality, cultivate innovative social practice.

#### 系專業能力

Basic Learning Outcomes

課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives

١,	放心:具備內在省察的心靈體驗					
A Seek for the Self: spiritual experiences with internal inspection						
В	Study Extensively: one's own educational philosophy with a	$\circ$				
	cross domain perspective					
$ _{C}$	審問:具備嚴謹研討的問學精神					
	Enquire Prudently: learning spirit with rigorous discussion					
D	慎思:具備獨立思考的論證素養 Reflect Carefully: demonstration literacy based on independent					
"	thinking	•				
E	明辨:具備辨別真相的專業知識					
E	Discriminate Clearly: expertise which can identify the truth	•				
	<b>篤行:具備社會實踐的生命熱忱</b>	_				
F	Practice Earnestly: social practice from great enthusiasm for	0				
<b>同</b> :	life	. 1 1 1				
圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated						
	課程大綱 Course Outline					
Course outline						
陪伴一生的知音						
一"琴"一直是古人生活之一部分,而有"君子無故不撤琴瑟"以及嵇康《琴賦》:"眾器之中,琴						
德最優"之說,其輕微淡遠幽古空靈之音韻,深入人心,契合著文人之審美與品味,影響中國古代   文化藝術以及美學至深。中國琴道數千年來一直沒有斷承,延續在琴人之間,師生之間不僅傳授琴						
文化会們以及天子主体。「國今追數一十本」且及有國外,延續在今八之间,即至之间不僅再投今						
琴作為修身養性之道器,在修習的過程中,除了技藝之練習,它更體現心靈之感受,每一個琴音都						
隱含當時彈奏者之情緒與心境,奏者聆聽著琴音而調整自己的心緒與行為,琴如同自己的人生導師						
與知音,給自己一面鏡子隨時審視自己的心,調適自我。						
希望同學們因喜愛琴而與琴相遇、與老師相遇;琴音天籟,生活中有琴相伴,平靜喜悅。						
	資源需求評估(師資專長之聘任、儀器設備的配合・・・等)					
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)						
師資專長:台灣梅庵派第五代嫡傳,上海音樂學院音樂學博士。儀器設備:學習彈奏之古琴樂器、 CD聽放之音響設備、老師授課之放影機與電腦、麥克風。						
	課程要求和教學方式之建議					
Course Requirements and Suggested Teaching Methods						
■課堂講授 Lecture ■分組討論Group Discussion □参觀實習 Field Trip						
其他						
	Miscellaneous					
<u></u>						