



課 綱 Course Outline

花師教育學院多元文化教育碩士班碩士班

| | | | | | |
|---|---|------------------|------------------|--|-----|
| 中文課程名稱 Course Name in Chinese | 認同與差異 | | | | |
| 英文課程名稱 Course Name in English | | | | | |
| 科目代碼 Course Code | MEMA51700 | 班 別 Degree | 碩士班 Master' s | | |
| 修別 Type | 選修 Elective | 學分數 Credit(s) | 3.0 | 時 數 Hour(s) | 3.0 |
| 先修課程 Prerequisite | 無 | | | | |
| 課程目標 Course Objectives | | | | | |
| 介紹認同基本概念，然後藉由省籍情結、國族想像，生活價值，以及台灣原住民在急遽社會變遷過程中出現的各種社會與文化運動，與相關的理論進行對話。 | | | | | |
| 系教育目標 Dept.' s Education Objectives | | | | | |
| 1 | 培養從事多元文化教育學術研究的人才。 Fostering students' inquiry ability to become researchers in multicultural education | | | | |
| 2 | 培養具備多元文化理解、溝通之教育實踐者。 Facilitating students' multicultural understanding and communication skills required for contemporary educators | | | | |
| 3 | 培養具備國際視野的社會及文化實務工作者。 Nurturing students with an international outlook and vision to become social and cultural workers | | | | |
| 系專業能力 Basic Learning Outcomes | | | | 課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives | |
| A | 具備理解台灣多元族群文化、性別與社會階級差異之觀點。 Gaining perspectives to understand the diversity of ethnicity, gender and class in Taiwan | | | | ○ |
| B | 具備理解不同類型的社會不平等現象、透視霸權運作模式的能力 Acquiring ability to comprehend social inequalities and fathom the operation of hegemon | | | | ● |

| | | |
|---|--|---|
| C | 具備統整台灣社會現象與世界重要文化事件的素養。 Acquiring ability to integrate social phenomena in Taiwan with critical cultural events worldwide | ● |
| D | 具備從多元廣泛探索中尋找貫串與連結的素養。 Acquiring ability to connect while exploring a wide variety of seemingly unrelated social issues | ● |
| E | 具備與跨領域專業社群共同合作、參與社會與教育改革之行動能力。 Acquiring ability to collaborate with cross-disciplinary professional communities, and engage in social and educational reform | ● |

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱
Course Outline

認同在最近的社會輿論與學術研究已成為密集討論的議題。所謂的「認同」，具體而言即是對「我是誰？」、「我要成為怎樣的人？」、「什麼是有意義的生活？」、「我應該怎樣追求這種生活？」等與自我實現相關的問題的回應。認同因此是人們經由理解其處境，並對此一處境作出的反應，是人所建構的產物。認同的建構是一種不斷進行的詮釋活動，它一方面受行動者在特定處境中的機會與限制所左右，一方面又受其自身既有的特質所影響。認同認同給予我們一個位置，並呈現我們與置身的社會之聯繫，揭示出個人在社區與社會世界中如何調適的基本問題。然而，在社會急速變遷中，傳統的確定性不再存在，從全球到地方各種尺度的社會、經濟、政治變遷導致矛盾而破碎的認同。

當認同成為議題，就是認同危機的浮現之時。尤其在全球化的過程中，文化均質化趨勢所導致在地認同的碎裂化現象，激發了認同的危機，但同時也會有抵抗發生，以強化並再確認某些族群與地域認同，或誘發新認同位置的浮現。

除了課程安排議題的討論，我們將藉由省籍情結、國族想像，生活價值，以及台灣原住民在急遽社會變遷過程中出現的各種社會與文化運動，例如正名、還我姓氏、還我母語、還我土地，以及各族群的尋根與文化傳統復振等運動的具體經驗，與相關的理論進行對話。

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

無

課程要求和教學方式之建議
Course Requirements and Suggested Teaching Methods

修課同學每個星期都要閱讀指定文獻並提交兩個提問（或一頁心得報告）。每堂課由修課同學輪流負責報告後進行討論，當周課堂文獻報告人須準備中文書面資料（4-6頁）並影印提供討論。期末報告針對台灣地區經驗選擇一個與認同有關的議題撰寫，在第八週繳交1-2頁期末報告題目與說明。期末繳交期末報告。

其他
Miscellaneous

無