Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②國玄東華大學

課 綱 Course Outline

族群關係與文化學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	藝術理論與圖像解讀				
英文課程名稱 Course Name in English	Art theory and Image Interpretation				
科目代碼 Course Code	ERC_30500	班 別 Degree	學士班 Bachelor's		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3. 0	時 數 Hour(s)	3. 0
先修課程 Prerequisite					

課程目標 Course Objectives

- 1. 主要介紹多樣與當代的藝術潮流及其與原始藝術的關係,加強藝術學理的學術基礎訓練,分析研究藝術形式美感與原始藝術圖像的引借,並就視覺心理、文學、語言、符號及社會文化研究之討論交互涵化關係。
- 2. 與台灣的原住民藝術及主流藝術映照及對比,使學生能應用於原住民當代藝術史探討。主要是以台灣原住民藝術為主軸,介紹多樣與當代的藝術理論及其方法學的應用,加強台灣原住民藝術學理的學術基礎訓練。選讀重要作者文章, 分析其理論架構與方法,課程內容以四種藝術學理為主軸,以藝術理論:藝術史—圖像風格的分析與詮釋。美學研究-研究藝術形式美感與視覺心理、文學、語言、符號及社會文化之關係。藝術人類學—嘗試以藝術學與人類學的合作,田野調查方法觀察、收集與詮釋藝術相關之題目。藝術與社會科學—嘗試以原住民藝術與當代社會學的研究方法做一結合,探討對原住民藝術的影響。

致力原住民族高等教育。

communities.

系教育目標 Dept.'s Education Objectives

1	Promote higher education for Indigenous peoples.					
2	2 奠定族群研究基礎。 Establish a firm grounding in ethnic studies.					
3	養成族群事務實作之人才 Cultivate professionals capable of engaging in ethnic affairs practice.					
	系專業能力 Basic Learning Outcomes	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education				
A	具備人文關懷與在地實踐之能力。 Furnish the ability to meaningfully engage with local	0bjectives				

В	具備族群議題思考與分析之能力。 Cultivate critical thinking about ethnic studies.	•
С	具備文史工作與民族教育之實務能力。 Furnish the skills necessary to conduct historical researches and the practices of Indigenous education.	0
D	具備族群文化敏感度與跨文化溝通之能力。 Furnish cross-cultural sensitivity and communication skills.	•

圖示說明Illustration :● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

課程大綱 Course Outline

- 1. 二十世紀初的原始主義烏托邦: 高更藝術及大溪地文化/顏水龍與臺灣原住民藝術(藝術史圖像解讀研究)
- 2. 德國表現主義與原始藝術:藝術與民族學博物館形制的研究/臺東史前博物館與原住民藝術(藝術人類學圖像解讀)
- 3. 立體主義與非洲面具及雕刻 : 畢卡索與非洲文物的收藏風/奇美美術館的非洲文物面具收藏(美學研究)
- 4. 超現實主義與拉丁美洲及非洲儀式藝術/北美館展出臺灣超現實展覽(當代藝術與原始祭儀)
- 5. 地景藝術與錄影藝術與原始祭儀/季拉黑子與阿美族祭儀(當代藝術解讀)
- 6. 原生藝術、塗鴉文化、原始圖騰/吳炫三與非洲及原住民圖騰(原生藝術與台灣原住民藝術)
- 7. 臺灣原住民當代藝術家風格探討:吳鼎武、季拉黑子、撒古流、哈古臺灣原住民當代藝術與主流藝術的互動及辯證

資源需求評估 (師資專長之聘任、儀器設備的配合・・・等)

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

具相關專長之師

課程要求和教學方式之建議

Course Requirements and Suggested Teaching Methods

講述法、討論法、參觀訪問

其他 Miscellaneous