



課 綱 Course Outline

臺灣文化學系碩士在職專班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	當代臺灣身心靈文化				
英文課程名稱 Course Name in English	The culture of Body and mind in contemporary Taiwan				
科目代碼 Course Code	TS__5227Z	班 別 Degree	碩專班 Master' s program		
修別 Type	選修 Elective	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite	無				
課程目標 Course Objectives					
二十世紀中葉，源於歐美社會發展的新時代運動，發展到全世界，蔚為風潮，其發展的身心靈立論與實踐，影響日漸深遠，臺灣約在1980年代受其影響，隨著領導者的推廣傳布，運用新的觀念與方法，屢屢衝擊挑戰既有的宗教、醫療、教育、經濟體系，型塑一種新的文化樣貌，受吸引投入者日眾，目前尚未獲得學界的足夠重視，值得深入認識與研究。					
系教育目標 Dept.' s Education Objectives					
1	臺灣學與區域研究方法的結合與學術應用。 Academic Application of Taiwan and Regional Studies				
2	田野調查與文獻解讀的整合應用能力。 Capability of conducting and integrating field study and documentary research				
3	培養具數位人文運用能力及臺灣文史工作人才。 Cultivate talents capable of employing digital humanities sources and conducting Taiwan' s literary and historical wor				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	具備『臺灣學』與『區域研究』的學術能力。 Academic Capability of “Taiwan Studies” and “Regional Studies”			●	
B	具備田野調查與文獻材料使用的學術應用。 Academic Applications of Field Study and Documentary Research			○	
C	運用數位人文技術從事學術研究與應用。 Introducing Digital Humanities Techniques into Academic Research and Application			○	

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated
課程大綱 Course Outline
1、新時代身心靈運動源起與發展 2、臺灣身心靈團體與活動（新時代、奧修、賽斯、心靈工坊等） 3、宇宙觀、生命觀、知識論的建構與新貌 4、現代靈媒與巫體驗 5、身體的能動與自主性 6、「靜心」觀照 7、「靈性」探索 8、多元藝術與身心療癒 9、聲音與身心共振 10、夢境的虛與實 11、新媒體的運作與傳布 12、現代桃花源----生態村 13、身心靈文化的當代意義
資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等） Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)
地板小教室，不定期活動練習所需。
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods
其他 Miscellaneous