



課 綱 Course Outline

華文文學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	現代華文詩選讀				
英文課程名稱 Course Name in English	Selected Readings in Modern Sinophone Poetry				
科目代碼 Course Code	SILI24010	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite	無				
課程目標 Course Objectives					
(一) 認識華文現代詩史及詩壇概況。 (二) 培養對於華文現代詩閱讀、分析、創作能力。 (三) 透過展演，將詩的意念應用在其他藝術形式之中。					
系教育目標 Dept.' s Education Objectives					
1	華文文學專業的基礎人才 cultivate talents for the study of Sinophone literatures				
2	文學相關的創意產業人才。 cultivate talents for creative industries related to literature				
3	現代文學與文化研究的儲備人才。 cultivate talents for the study of modern literature and culture				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	培養華文文學文本的解讀能力。 cultivate capacities for analyzing texts of Sinophone literatures			●	
B	培養華文文學史的知識、觀念。 obtain knowledge and concepts regarding the history of Sinophone literature			○	
C	培養文學與文化研究的基礎能力。 cultivate basic capabilities for studying literature and culture			○	

D	培養文學產業相關基本能力。 build abilities for working in cultural and creative industries	○
E	培養人文關懷的精神與藝術欣賞的能力。 learn to consider humanitarian issues and appreciate fine arts	●
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
課程大綱 Course Outline		
(一) 現代華文詩簡史、當代詩壇介紹。 (二) 閱讀與詮釋：藉由重要作家作品細讀，恢復對文字的想像與知覺能力，從真實的觸動聯想，進行閱讀及詮釋活動。 (三) 「詩語言」批評術語的介紹及運用：詩的元素--意象、聲音、語法。詩的章法分析--主題、技巧、結構、思維方式。 (四) 創作：創作主體的長養、技巧的訓練、對他者的觀摩。 (五) 展演活動：詩與其它媒材的跨界融合。		
資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等） Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)		
無		
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods		
本課程以講授方式進行，輔以課堂討論。		
其他 Miscellaneous		