



課 綱 Course Outline

法律學系原住民專班學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	原住民族傳統領域與法律									
英文課程名稱 Course Name in English	Aboriginal Title and the State's Laws									
科目代碼 Course Code	DOLI30040	班 別 Degree	學士班 Bachelor's							
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	2.0	時 數 Hour(s)	2.0					
先修課程 Prerequisite										
課程目標 Course Objectives										
回顧台灣原住民族的土地史，並聚焦在原住民族土地權利的法律史考察，以轉型正義視角理解圍繞於此的權利、法制與政策。從而引導學生掌握此基礎，並有能力處理原住民族傳統領域與法律的當代課題。										
系教育目標 Dept.'s Education Objectives										
1	建立多元文化法學與原住民族法學之高等教育基石									
2	培養具備多元文化觀點，且以部落為學習服務場域及具備原住民族意識之原住民族法律專業人才									
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives						
A	具備專業法律領域及原住民族法學知識能力			<input checked="" type="radio"/>						
B	具多元文化關懷、服務熱誠與社會責任之內涵			<input type="radio"/>						
C	具備獨立、理性及批判思考能力			<input type="radio"/>						
D	具有探索跨學門議題之能力									
圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated										
課程大綱 Course Outline										

課程第一部分將回顧台灣原住民土地流失歷史，從荷據、鄭氏與清領時期墾殖者的到來，到日治時期土地官有化政策（包括：土地調查事業、林業整理事業等）、戰後國民政府來台後的土地接收與山地平地化政策（包括：山林治理、山地行政等），探討殖民歷史的開展、進行與延續。從中，將特別著重於法律史視角，分析法律如何為統治政權所用。此部分主要探討：（1）日治時期的蕃人所要地制度、熟番與生番取得土地權利的態樣；（2）戰後時期的國有土地、保留地制度。進而以法律解殖與轉型正義的視角重新解讀原住民族土地的課題。

課程第二部分將接續山地平地化政策的同化思維，聚焦在1980年代原住民族運動的土地論述（包括：還我土地、保留地解編），從台灣各地發生的土地暴力事件（包括：1986年東埔布農族事件）、原權會「原住民族權利宣言」等為素材，一方面回顧權利運動的歷史、一方面釐清「還我土地運動」的發展脈絡與言說形構。此外，也會探討1990年代後增劃編的爭議（包括：重測、撤銷、限制）。帶領學生回到當時的政治、經濟與文化背景，以及圍繞於此的時代氛圍，並從法律與社會的視角進行檢討。

課程第三部分以「原住民族傳統領域」主題，先說明國際法概況，再探討台灣本地的調查過程（包括：2002年全國性傳統領域調查計畫）及其法制化（包括：2004年森林法、2005年原住民族基本法），並以2017年原住民族土地或部落範圍土地劃設辦法的爭議為核心，探討「傳統領域」法律性質（包括：是否存在公私之分）。接著，將以台灣各地發生的傳統領域與法律爭議為題（包括：日月潭邵族孔雀園BOT案、台泥焚燒垃圾案），進行跨領域法律分析（包括：民法、刑法、公法等）。最後，再從原住民族與土地的關係、土地多重意義（包括：政治、經濟、文化），辯證土地正義課題、深化並開展相關法制論述。

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

電腦網路投影設備

課程要求和教學方式之建議

Course Requirements and Suggested Teaching Methods

講授、指定閱讀、作業及報告、參與討論（詳見教學計劃表）

其他

Miscellaneous

課程成績評定之依據和標準

課程參與、作業及報告、期末考試（詳見教學計劃表）