



課 綱 Course Outline  
藝術創意產業學系碩士班民族藝術組

中文課程名稱 Course Name in Chinese	文化資產專題				
英文課程名稱 Course Name in English	Seminar on Cultural Heritage				
科目代碼 Course Code	IART52200	班 別 Degree	碩士班 Master' s		
修別 Type	選修 Elective	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
一、探究藝術與文化資產的當代經營管理議題。 二、藝術與文化資產相關政策、規劃、以及活化再利用的作法，進行文獻探討與個案分析。 三、藝術與文化資產積極管理的可能策略提案。 四、培養藝術文化資產及其相關經營管理能力。					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	培育族群藝術研究人才。 Cultivate talent in ethnic art research.				
2	進行族群藝術文化與產業研究。 Conduct research on ethnic art culture and industry.				
3	發展族群藝術創意產業。 Develop the ethnic art creative industry.				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	具備國際視野，並與世界族群藝術研究與發展潮流接軌。 Possess an international perspective and align with global trends in ethnic art research and development.			○	
B	瞭解在地文化資產、文化價值與表現風格的多元性 Understand the diversity of local cultural assets, cultural values, and expressive styles.			○	
C	分析研究族群藝術產業現況。 Analyze and research the current status of the ethnic art industry.			●	

D	研發族群藝術產業創新管理模式。 Develop innovative management models for the ethnic art industry.	●
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
課程大綱 Course Outline		
一、藝術文化資產的公共性與經濟性 二、文化資產管理的政治與法律環境 三、中央文化政策與地方文化行政的依存與角力關係 四、文化資產管理的人力資本 五、第三部門的角色與公私部門的協力 六、藝術文化資產與文化觀光旅遊 七、委外管理與法人化的議題 八、文化資產管理與區域文化競爭力 九、藝術文化資產管理的社會責任		
資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等） Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)		
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods		
搭配個案實地參訪		
其他 Miscellaneous		