



## 課 綱 Course Outline

### 音樂學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	伴奏法									
英文課程名稱 Course Name in English	Accompanying									
科目代碼 Course Code	MUS_17210	班 別 Degree	學士班 Bachelor's							
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	2.0	時 數 Hour(s)	2.0					
先修課程 Prerequisite										
課程目標 Course Objectives										
為伴奏法之入門課程。從理論分析講解建立伴奏法的彈奏概念與原則，從各式體裁的音樂旋律中發展基本的音型伴奏之創作與選擇能力，培養良好的彈奏技巧、敏銳的雙耳與靈活的配搭合作能力。										
系教育目標 Dept.'s Education Objectives										
1	1 培養理論與實務兼備之音樂表演、教育人才 To cultivate professionals mastering in both theory and practice in musical performance and education.									
2	2 培養具人文藝術涵養與跨領域整合能力之音樂人才 To cultivate musical professionals possessing cultural/artistic dispositions and interdisciplinary abilities.									
3	3 培養具社會關懷與國際視野之音樂人才 To cultivate musical professionals possessing societal concerns and international visions.									
系專業能力 Basic Learning Outcomes					課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives					
A	A 具備音樂研究之專業能力。 To possess professional capabilities in musical research.									
B	B 具備音樂演出之專業能力。 To possess professional capabilities in musical performance.									
C	C 具備音樂理論之專業能力。 To possess professional capabilities in music theory.									
D	D 具備音樂教學之專業能力。 To possess professional capabilities in music education.									

E	具備音樂專才應有之文化視野以及社會關懷的溝通與實踐能力。 To possess cultural visions and capabilities in communication and fulfillment for societal concerns as required for musical professionals.	●
圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated		
課程大綱 Course Outline		
伴奏法的概念介紹 2. 合作觀念之建立 3. 基本鍵盤和聲練習 4. 伴奏音型之介紹與使用建議 5. 視譜與移調技巧的分析與練習 6. 歌曲伴奏之原則解說與實際演練 7. 器樂伴奏之原則解說與實際演練 8. 即興伴奏之基本練習		
資源需求評估 (師資專長之聘任、儀器設備的配合 . . . 等) Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)		
具伴奏經驗的鋼琴演奏或伴奏專長之教師、鋼琴、各類樂器、錄音錄影設		
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods		
說明、示範、討論、曲譜分析、實際演		
其他 Miscellaneous		