



## 課 綱 Course Outline

### 族群關係與文化學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	從電影看台灣社會文化變遷									
英文課程名稱 Course Name in English	Investigating Taiwanese Socio-Cultural Change									
科目代碼 Course Code	ERC_20190	班 別 Degree	學士班 Bachelor's							
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0					
先修課程 Prerequisite										
課程目標 Course Objectives										
本課程選擇戰後經典國片作為文本，運用宏觀社會學視野帶領學生解讀台灣社會政治文化變遷。除藉由片中呈現之情節啟發同學對於台灣歷史、社會、政治、文化議題之關注，更透過教師授課、小組討論、報告撰寫，深化修課學生對於台灣社會變遷樣貌的認識。										
系教育目標 Dept.'s Education Objectives										
1	致力原住民族高等教育。 Promote higher education for Indigenous peoples.									
2	奠定族群研究基礎。 Establish a firm grounding in ethnic studies.									
3	養成族群事務實作之人才 Cultivate professionals capable of engaging in ethnic affairs practice.									
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives						
A	具備人文關懷與在地實踐之能力。 Furnish the ability to meaningfully engage with local communities.				<input type="radio"/>					
B	具備族群議題思考與分析之能力。 Cultivate critical thinking about ethnic studies.				<input checked="" type="radio"/>					
C	具備文史工作與民族教育之實務能力。 Furnish the skills necessary to conduct historical researches and the practices of Indigenous education.				<input type="radio"/>					
D	具備族群文化敏感度與跨文化溝通之能力。 Furnish cross-cultural sensitivity and communication skills.				<input checked="" type="radio"/>					

圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

課程大綱

Course Outline

1. 如何從電影認識台灣政治社會文化變遷
2. 主題一：族群意象（老莫的第二個春天、阿莉芙、海灘的一天）
3. 主題二：都市經驗（愛情萬歲、艷光四射歌舞團）
4. 主題三：政治轉型（悲情城市、香蕉天堂）
5. 主題四：階級與社會問題（熱帶魚、黑狗來了、兒子的大玩偶）

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

具相關專長之師資

課程要求和教學方式之建議

Course Requirements and Suggested Teaching Methods

依當學期授課教師規定

其他

Miscellaneous