



課 綱 Course Outline

音樂學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	西洋音樂史(下)				
英文課程名稱 Course Name in English	History of Western Music (II)				
科目代碼 Course Code	MUS_29740	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	2.0	時 數 Hour(s)	2.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
1. 使學生瞭解西洋各時期之音樂家、樂器、樂種、曲式。 2. 使學生瞭解音樂史之特質，知曉音樂史之學習方法。 3. 使學生瞭解音樂家之興起、音樂風格之形成，與音樂環境間之關係。 4. 透過音樂作品之分析、聆賞，幫助學生體會音樂作品之藝術價值、歷史地位，並能對作品作正確之評論。 5. 輔導學生學習獨立研究之方法，並激發其對於研究之興趣。 6. 輔導學生在學習過程中，建構自我之音樂史教學方法。					
系教育目標 Dept.' s Education Objectives					
1	培養理論與實務兼備之音樂表演、教育人才 To cultivate professionals mastering in both theory and practice in musical performance and education.				
2	培養具人文藝術涵養與跨領域整合能力之音樂人才 To cultivate musical professionals possessing cultural/artistic dispositions and interdisciplinary abilities.				
3	培養具社會關懷與國際視野之音樂人才 To cultivate musical professionals possessing societal concerns and international visions.				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	具備音樂研究之專業能力。 To possess professional capabilities in musical research.				
B	具備音樂演出之專業能力。 To possess professional capabilities in musical performance.				

C	具備音樂理論之專業能力。 To possess professional capabilities in music theory.	
D	具備音樂教學之專業能力。 To possess professional capabilities in music education.	
E	具備音樂專才應有之文化視野以及社會關懷的溝通與實踐能力。 To possess cultural visions and capabilities in communication and fulfillment for societal concerns as required for musical professionals.	

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱 Course Outline

第1週：巴洛克音樂概述
 第2週：巴洛克音樂概述
 第3週：前古典時期的歌劇與歌劇改革
 第4週：古典時期的器樂形式特徵，依地區分為三大交響樂學派
 第5週：古典時期最重要的作曲家
 第6週：4/1(兒童節放假)
 第7週古典時期最重要的作曲家
 第8週：4/15期中考
 第9週：概述浪漫主義的革新與改變
 第10週：概述浪漫早期、中期時期器樂合奏曲
 第11週：概述19世紀的歌劇發展
 第12週：概述19世紀德奧以外：北歐、東歐、中歐、法國、俄羅斯、美洲地區的音樂
 第13週：概述浪漫時期晚期的音樂作品
 第14週：20世紀音樂
 第15週：20世紀音樂、兩次世界大戰之間的音樂發展
 第16週：6/10(端午節放假)
 第17週：6/17期末考
 第18週：自主學習週

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）
 Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

教室需有電腦、投影設備、影音播放設備、實物投影機等器材

課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods

1. 教學之進行，由教師講解的部份，包括：研究方法之介紹、學說理論之講解、學生較不熟悉之時期。
2. 教學過程著重師生間之相互討論、思想之激發、方法之引導。
3. 教學中除文字、語言之敘述外，力求以多媒體呈現，以增加學生之興趣，教學媒體包括譜例、圖片、CD、VCD、LD、CD-ROM等。

其他 Miscellaneous

無