



課 綱 Course Outline

音樂學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	伴奏法				
英文課程名稱 Course Name in English	Accompanying				
科目代碼 Course Code	MUS_17210	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	2.0	時 數 Hour(s)	2.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
為伴奏法之入門課程。從理論分析講解建立伴奏法的彈奏概念與原則，從各式體裁的音樂旋律中發展基本的音型伴奏之創作與選擇能力，培養良好的彈奏技巧、敏銳的雙耳與靈活的配搭合作能力。					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	培養理論與實務兼備之音樂表演、教育人才 To cultivate professionals mastering in both theory and practice in musical performance and education.				
2	培養具人文藝術涵養與跨領域整合能力之音樂人才 To cultivate musical professionals possessing cultural/artistic dispositions and interdisciplinary abilities.				
3	培養具社會關懷與國際視野之音樂人才 To cultivate musical professionals possessing societal concerns and international visions.				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	具備音樂研究之專業能力。 To possess professional capabilities in musical research.			●	
B	具備音樂演出之專業能力。 To possess professional capabilities in musical performance.			●	
C	具備音樂理論之專業能力。 To possess professional capabilities in music theory.			●	
D	具備音樂教學之專業能力。 To possess professional capabilities in music education.			●	

E	具備音樂專才應有之文化視野以及社會關懷的溝通與實踐能力。 To possess cultural visions and capabilities in communication and fulfillment for societal concerns as required for musical professionals.	●
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
課程大綱 Course Outline		
伴奏法的概念介紹 2. 合作觀念之建立 3. 基本鍵盤和聲練習 4. 伴奏音型之介紹與使用建議 5. 視譜與移調技巧的分析與練習 6. 歌曲伴奏之原則解說與實際演練 7. 器樂伴奏之原則解說與實際演練 8. 即興伴奏之基本練習		
資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等） Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)		
具伴奏經驗的鋼琴演奏或伴奏專長之教師、鋼琴、各類樂器、錄音錄影設		
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods		
說明、示範、討論、曲譜分析、實際演		
其他 Miscellaneous		