



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	王陽明帶你打土匪：明朝心學的智慧發展史		學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Wang Yang-ming Takes You to Fight Bandits			
科目代碼 Course Code	GC_65050	系級 Department & Year	校核心	開課單位 Course-Offering Department
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/陳復			
先修課程 Prerequisite				
課程描述 Course Description				
<p>世上的土匪何其多，最難纏的土匪就窩藏在你心底。日本海軍大將東鄉平八郎打贏日俄戰爭回到日本，成為家喻戶曉的人物，由於他在戰爭中的優異表現，日本天皇任命為他舉行慶功宴會。面對著與會眾人的一片誇讚，東鄉平八郎默不作聲，只是拿出了自己的腰牌，示與眾人，上面只有七個大字：「一生伏首拜陽明。」因此，日本戰後文學家三島由紀夫（1925—1970）曾說：「不能無視陽明學而談明治維新。」清末民初的中國，正面臨著各種內憂外患，不論是維新派的梁啟超，或者革命派的孫中山，無不深受王陽明的影響，並從陽明學思想裡汲取靈感的泉源，提出改革社會的新主張。王陽明自己說：「破山中賊易，破心中賊難。」他打一輩子的土匪，同時講一輩子的學，有人視他為戰神，有人說他是聖人，他卻說滿街都是聖人，人只有先做個豪傑，才有可能當第一流人，做第一等事。這門課要告訴你王陽明怎麼打土匪，更要告訴你土匪窩藏在你心裡什麼角落。期待你我共同來跟著王陽明這個傳奇人做的傳奇事，上山下海打土匪！</p>				
課程目標 Course Objectives				
<p>本課程涉及歷史學、哲學、管理學與心理學的知識概念，希望藉此打開學生更寬廣的生命視野，達成通識教育的博雅精神。期待學生在學習完本課程後，能認識下面5項教學目的：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識王陽明波瀾壯闊的生命。 2. 認識心學在東亞發展的歷史。 3. 認識自己人生的座標與意義。 4. 認識面對人與人關係的奧秘。 5. 認識解決管理問題的新思維。 				
圖示說明 Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated				
授課進度表 Teaching Schedule & Content				
週次 Week	內容 Subject/Topics			備註 Remarks
1	開課說明：如何快樂學習通識磨課師課程（9月14日，實體課程） 引導使用育網磨課師平臺與臉書課程平臺須知（一）			
2	導讀《王陽明帶你打土匪》第1章到第5章（9月21日，實體課程） 引導使用育網磨課師平臺與臉書課程平臺須知（二）			
3	狀元郎生雲孩兒（網路課程）：祖先背景與家族期望的影響			
4	天下第一等事業：探索童年時期的夢想與願望（網路課程）導讀			
5	《王陽明帶你打土匪》第6章到第10章（10月12日，實體課程）			
6	洞房花燭坐鐵柱：人面對婚姻的態度與實踐（網路課程）			
7	阿仁成聖的願望：生命終極議題的渴望與尋覓（網路課程）			

8	青春阿仁的啼聲：經營事業該有的正直與變通（網路課程）	
9	線上期中考注意事項（11月9日，實體課程）	
10	不依仙佛做真儒：人從夢境看見自己的潛意識（網路課程）	
11	當混王遇見聖王：如何面對上司沒品的環境（網路課程）	
12	夜靜海濤三萬里：面對挫折該躲藏或坦然面對（網路課程）	
13	龍場大作弼馬溫：如何將逆境當作成長資源（網路課程）	
14	石棺大悟地獄前：在生死交關前思索人生出路（網路課程）	
15	線上期末考注意事項 導讀《王陽明帶你打土匪》第11章到第15章（12月21日，實體課程）	
16	踏上東歸的征塵：相同環境人為何有不同心境（網路課程） 江湖重開新一春：遇到機會當如何把握與發揮（網路課程）	
17	期末紙筆測驗：檢視你對課程的認識與掌握（1月04日）	
18	學期總成績公布：檢視你如何閱讀人生風景（1月11日）	

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture 分組討論 Group Discussion 參觀實習 Field Trip
 其他 Miscellaneous: 線上同步遠距教學與線上非同步遠距教學

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL) 團體合作學習(TBL) 解決導向學習(SBL)
 翻轉教室 Flipped Classroom 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	20%								課程回饋+讀書筆記
期中考成績 Midterm Exam									
期末考成績 Final Exam	30%								紙筆測驗
作業成績 Homework and/or Assignments									
其他 Miscellaneous (磨課師成績)	50%								系統自動計算

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

- 平時成績 General Performance : 20%
- 期末紙筆測驗 Final Exam : 20%
- 期末學習心得 Study report : 10% (閱讀感想計1500字)
- 其他 Miscellaneous: (磨課師課程平臺內成績) : 50%

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

本課程授課教材 (教科書) :

陳復著《心學風雲記：王陽明帶你打土匪》，臺北：五南圖書公司，2018。

陳復撰寫有關心學的相關論文 (參考書目) :

1. 〈歐陽南野的生命實踐：由生命史的角度釐清其心學思想的要旨〉，《生死學研究》第15期 (西元2014年1月)，南華大學生死學系，頁85-155。
2. 〈徐橫山的愛與死：王陽明與錢緒山對其生命的恆常臨在〉，《生命教育研究》第4卷第2期 (西元2012年12月)，臺北：國立臺灣大學生命教育中心，頁51-90。
3. 〈瀕臨死亡產生的微念：錢緒山對生命意義的闡釋與實踐〉，《生死學研究》第13期 (西元2012年1月)，臺北：私立南華大學生死學系，頁1-41。
4. 〈王陽明對生命意義的闡釋與實踐〉，《生命教育研究》第4卷第1期 (西元2012年6月)，臺北：國立臺灣大學生命教育中心，頁27-54。
5. 〈錢緒山心學的生命教育：死亡經驗對其思想的反省與啟發〉，《本土心理學研究》，第35期 (西元2011年2月)，臺北：國立臺灣大學心理系，頁283-326。(TSSCI資料庫)
6. 〈論唐君毅先生對王陽明心學的詮釋與評價〉，《哲學與文化》月刊，第37卷第5期 (總第430期) (西元2010年5月)，臺北：輔仁大學哲學系，頁85-107。(美國A&HCI資料庫)
7. 〈陽明子的冥契主義〉，《陽明學刊》，第四輯 (西元2009年11月)，成都：巴蜀書社，頁55-99。

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)
Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.
Personal website can be listed here.)

直播見面課網址：<https://meet.google.com/qro-tqdx-eeey>

磨課師授課網址（育網）：

<https://www.ewant.org/admin/tool/mooccourse/mnetcourseinfo.php?hostid=10&id=2981>

王陽明帶你打土匪臉書社團：

<https://www.facebook.com/groups/1380488382275320/>

其他補充說明 (Supplemental instructions)

提供網路互動教學非同步課程及補充教材，總時數：24小時

提供實體授課，次數：6次，總時數：12小時