



教學計劃表 Syllabus

| | | | | |
|---|--|-----------------------------|---------------------------------|---|
| 課程名稱(中文) Course Name in Chinese | 藝術與設計專案研究 | | 學年/學期 Academic Year/Semester | 112/2 |
| 課程名稱(英文) Course Name in English | Research in Art and Design Project | | | |
| 科目代碼 Course Code | AD_54500 | 系級 Department & Year | 碩士 | 開課單位 Course-Offering Department |
| 修別 Type | 必修 Required | 學分數/時間 Credit(s)/Hour(s) | 3.0/3.0 | |
| 授課教師 Instructor | /田名璋/黃琺雅/韓毓琦 | | | |
| 先修課程 Prerequisite | | | | |
| 課程描述 Course Description | | | | |
| <p>本課程為藝術與設計學系碩士班「藝術與設計專案研究」之必修課程，由田名璋、黃琺雅、韓毓琦三位教師聯合授課，此課程主要在培力研究生規劃活動策展與實務製作的能力，並著眼於在地藝文相關產業連結的企劃專案。課程中舉辦合作夥伴參訪活動，授課教師群將帶領研究生們，挖掘及深入認識花蓮地方，練習編織集體構思，藉此與在地各類型機構單位合作，提出專業合作提案。</p> | | | | |
| 課程目標 Course Objectives | | | | |
| <p>本課程為實務製作的科目，主要著眼於藝術與設計二種領域的整合，以呼應在地性與全球性之時代趨勢，並注入文化元素之設計美學觀，追求學生創造設計之能力提升。</p> | | | | |
| 系專業能力 Basic Learning Outcomes | | | | 課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives |
| A | 具備藝術與設計理論的專業基礎知識。Able to train the students to have the advanced knowledge of arts & design. | | | ● |
| B | 具備獨立思考與創新研究的能力。Able to train the students to have the capability of independent thinking, and creative research & development. | | | ● |
| C | 文化內涵與美學素養兼具的創作及研究能力。Able to train the students to have the creative and research ability with cultural insights and aesthetics accomplishment. | | | ○ |
| D | 具備跨領域融合與應用及在地實踐的專業能力。Able to train the students to have the professional capability of across boundary cooperation and local practice. | | | |
| E | 具備國際視野及掌握藝術與設計發展的專業能力。Able to train the students to have global outlook and the knowledge of connecting trends of arts and design | | | ● |
| 圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated | | | | |
| 授課進度表 Teaching Schedule & Content | | | | |
| 週次 Week | 內容 Subject/Topics | | | 備註 Remarks |
| 1 | 課程說明 (短影音+企劃+分組) 2/23~2/25 手抄紙工作坊 (6小時) | | | 授課教師:黃/韓/田 選助教、 校外教學日期說明、 臉書社團或line加入 |
| 2 | (放假) | | | |
| 3 | 光織屋-巴特虹岸手作坊:陳淑燕老師介紹(一) | | | 授課教師:黃/韓/田 |
| 4 | 光織屋-巴特虹岸手作坊:陳淑燕老師介紹(二) | | | 授課教師:黃/韓/田 |

| | | |
|----|--------------------------------------|------------|
| 5 | 企劃提案 協力：植物染工作坊（週末 3/22~3/24） | 授課教師：黃/韓/田 |
| 6 | （課堂調課至植物染工作坊） | 授課教師：田 |
| 7 | （課堂調課至植物染工作坊） | 授課教師：黃 |
| 8 | 陳淑燕老師佈展週（參與 6小時） 4/13（六）（參與3小時） | 授課教師：黃/韓/田 |
| 9 | （課堂調課至開幕週） | |
| 10 | 影音成果檢視（一） | 授課教師：黃/韓/田 |
| 11 | （課堂調課至週末） 5/4（六）~5/5（日）工作坊體驗（9小時） | 授課教師：黃/韓/田 |
| 12 | （課堂調課） | |
| 13 | （課堂調課） | |
| 14 | （課堂調課） | |
| 15 | 影音成果檢視（二）：上傳影音媒體 | 授課教師：韓/黃 |
| 16 | （課堂調課） | |
| 17 | 成果發表 | 授課教師：韓/黃/田 |
| 18 | （彈性上課） | |

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture
 分組討論 Group Discussion
 參觀實習 Field Trip
 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)
 團體合作學習(TBL)
 解決導向學習(SBL)
 翻轉教室 Flipped Classroom
 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice
 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

| 配分項目 Items | 配分比例 Percentage | 多元評量方式 Assessments | | | | | | | |
|-------------------------------------|--------------------|--------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|------------------------|
| | | 測驗 會考 | 實作 觀察 | 口頭 發表 | 專題 研究 | 創作 展演 | 卷宗 評量 | 證照 檢定 | 其他 |
| 平時成績 General Performance | 30% | | | | | | | | 出席率(20%) 學習 態度(10%) |
| 期中考成績 Midterm Exam | 20% | | | | | | | | 期中報告(20%) |
| 期末考成績 Final Exam | 50% | | | | | | | | 期末報告(50%) |
| 作業成績 Homework and/or Assignments | | | | | | | | | |
| 其他 Miscellaneous (_____) | | | | | | | | | |

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.
Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)