



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	美勞AB		學年/學期 Academic Year/Semester		112/2				
課程名稱(英文) Course Name in English	Fine Art and Craft								
科目代碼 Course Code	CE_2110AB	系級 Department & Year	學二	開課單位 Course-Offering Department	花師教育學院				
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		2.0/2.0					
授課教師 Instructor	/林永利								
先修課程 Prerequisite									

課程描述 Course Description

循序漸進培養師培學生對生活中發現美，在美勞課程的規畫認識美感存在哪裡，如何表現它，學習練習材料，設計美勞活動，從眼手腦合一，認識動手勞作與基礎美感養成的創造力，進而在觀察中發現不同種類媒材的變化，游戲過程中體會經驗美感作為學習的累積，針對國民小學不同學齡的學童，可以引導學童體會生活美感。

課程目標 Course Objectives

視覺藝術的整體掌控運用(造形和色彩的認識、運用與創造)

院基本素養與核心能力 College Basic Learning Outcomes		課程目標與院基本素養與核心能力 Correlation between Course Objectives and Basic Learning Outcomes
A	具備應用專業知能探究與批判教育現象的能力Capability of applying professional knowledge and critical exploration to education phenomenon.	<input checked="" type="circle"/>
B	具備以多元視野研擬統整性教育方案的能力Capability of using multiple visions to elaborate on integrated education programs.	
C	具備主動積極與團隊合作的教育實踐能力Capability of applying active attitude and teamwork to education practice	<input checked="" type="circle"/>

圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	課程介紹—建立美勞製作的概念，認識學童成長過程，了解觀察與創造力的關聯，認識兒童畫 說明媒材運用與重要性，逐漸了解材料掌握，作品介紹與質感體驗練習紙尺寸以8開為主 02/21	預購各種課程需要之媒材與紙張費用，工具以共用為主，並含台日兒童畫賞析一冊，合計200元 課程內容與操作長度，視實際授課需要會做適度調整
2	228紀念日國定假日 02/28	休假一天
3	線畫 線的功能與想像力的連接，有如禪繞畫， 針對線的組合構成做修飾（作業1） 03/6	8K圖畫紙1張2B鉛筆、橡皮擦、或其他筆都可以，線描練習，收取材料費
4	肖像畫--畫父親、母親、或同學擇一 (蠟筆畫 練習/構圖) (作業2) 03/13	8K圖畫紙1張2B鉛筆、橡皮擦、油性蠟筆、構圖

5	肖像畫 繼續完成 (作業2) 3/20	8K圖畫紙1張2B鉛筆、橡皮擦、油性蠟筆、完成塗色
6	發現校園的美，我觀察我寫畫校園一角 (蠟筆畫 練習/構圖) (作業3) 3/27	8K圖畫紙1張2B鉛筆、橡皮擦、油性蠟筆、拍照資料收集，構圖
7	發現校園的美 繼續完成 (作業3) 4/3	8K圖畫紙1張2B鉛筆、橡皮擦、油性蠟筆、塗色
8	發現校園的美 完成作品 (作業3) 4/10	8K圖畫紙1張2B鉛筆、橡皮擦、油性蠟筆、完成塗色作品分享1
9	版畫 (畫與刻製作練習) 間接式繪畫可多量印製，版畫製作， (作業4) 4/17	每人A5畫紙4張、5瓶不同顏色版畫顏料、報紙每人自備3大張 2B鉛筆、橡皮擦、雕刻刀、畫底稿，橡膠板雕刻
10	雕刻版面與試印，嘗試單色印製練習 版畫作品完成 檢討及欣賞 (作業4) 4/24	水墨拓印墨色練習宣紙A4 2張、墨、拓球，進行拓印
11	水墨拓印畫練習與畫墨上色 (作業5) 5/1	宣紙A4 2張、墨、顏料，進行上色
12	水墨拓印畫練習與畫墨上色 (作業5) 5/8	水墨拓印後上色完成作品
13	縫樹葉，製作找一塊A4尺寸乾淨的布，或較厚的紙進行縫製，認識植物與製作植物地圖 (作業6) 5/15	1. 備有針線，線的長度要夠，顏色自選 2. 上課前先找好樹葉，一人至少7片各種樹葉，以較硬質為佳 作品分享2
14	形色拼貼製作 構圖練習 (作業7) 5/22	收集各種色紙或各種有顏色印刷紙，構圖16K圖畫紙1張
15	形色拼貼製作，製作中 (作業7) 6/5	使用剪刀、膠水、自備各種色紙或各種有顏色印刷紙黏貼
16	形色拼貼製作，製作中 (作業7) 6/12	使用各種色紙或各種有顏色印刷紙，完成黏貼
17	完成形色拼貼製作 (作業7) 6/19	作品完成
18	作品成果展示，分享與檢討 6/26	作品分享3

教 學 策 略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture 分組討論 Group Discussion 參觀實習 Field Trip
- 其他Miscellaneous: 實作練習

教 學 創 新 自 評 Teaching Self-Evaluation

創新教學 (Innovative Teaching)

- 問題導向學習 (PBL) 團體合作學習 (TBL) 解決導向學習 (SBL)
- 翻轉教室 Flipped Classroom 磨課師 Moocs

社會責任 (Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice 產學合作 Industry-Academia Cooperation
- 跨域合作 Transdisciplinary Projects
- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching
- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments						
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	10%							出席率與學習態
期中考成績 Midterm Exam	70%							依單元進度完成作品6張，每張11.6分
期末考成績 Final Exam	20%							拼貼畫占20分
作業成績 Homework and/or Assignments								
其他 Miscellaneous (_____)								

評量方式補充說明
Grading & Assessments Supplemental instructions

全勤A+、一次缺席A-、二次缺席B+、三次缺席B-、四次缺席C、五次缺席D、六次缺席E

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

- 各種美勞學生作品集、美術班作品集、繪本集。
- 藝術與人文教育 黃壬來主編 民91年 台北：桂冠圖書出版。
- 國小美勞科教材教法 陳朝平/黃壬來著 民84年 台北：五南圖書公司出版。
- 兒童畫教材教法 劉振源著 民85年 台北：藝術家出版

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website (Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

林永利老師的yungli@gms.ndhu.edu.tw FB:lin ligo 0922-404337

其他補充說明 (Supplemental instructions)