



教學計劃表 Syllabus

| | | | | | |
|---|--|-----------------------------|---------------------------------|--|----------|
| 課程名稱(中文) Course Name in Chinese | 後山人文走讀 | | 學年/學期 Academic Year/Semester | 112/2 | |
| 課程名稱(英文) Course Name in English | Humanities Investigation in the back mountain | | | | |
| 科目代碼 Course Code | HASS20070 | 系級 Department & Year | 學二 | 開課單位 Course-Offering Department | 人文社會科學學院 |
| 修別 Type | 學程 Program | 學分數/時間 Credit(s)/Hour(s) | 3.0/3.0 | | |
| 授課教師 Instructor | /張寶云 | | | | |
| 先修課程 Prerequisite | | | | | |
| 課程描述 Course Description | | | | | |
| <p>結合花東地區在地文創人才及資源，邀請東華師長、校友及講師群共同走讀授課，走出教室進入花東實體自然及文創空間，與業界及文創團體交流，學習在地文史、觀察文創生態，學期評量以個人文字創作集的製作、發表與展演為主，不受限於書本的知識體系，以實際的踏查關注後山的人文產業現況。其中講師多為華文系畢業的優秀校友，各自開展極具創造性的生命歷程，亦可為在學生提供發展參考。</p> | | | | | |
| 課程目標 Course Objectives | | | | | |
| <p>以宜花東在地作家作品為主要研讀範疇，包括現代詩、散文、小說、地誌書寫等。結合獨立書店、文創商店、據點，並邀請傑出文史工作者一同進行實地踏查、講座、工作坊等課程活動，讓同學們在花東的山嶺海洋田園之間，學習後山人文史地脈流，認知土地精神的內涵及傳承。</p> | | | | | |
| 院基本素養與核心能力 College Basic Learning Outcomes | | | | 課程目標與院基本素養與核心能力 Correlation between Course Objectives and Basic Learning Outcomes | |
| A | 豐富人文學與社會科學基礎知能 Acquire abundant knowledge of humanities and social sciences | | | ● | |
| B | 運用語文表達與批判思考能力從事創新活動 Use of language expression and critical thinking ability to engage in innovative activities | | | ● | |
| C | 具備民主法治理念與社會關懷素養 With the concept of democratic rule of law and social care literacy | | | ○ | |
| 圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated | | | | | |
| 授課進度表 Teaching Schedule & Content | | | | | |
| 週次 Week | 內容 Subject/Topics | | | 備註 Remarks | |
| 1 | 112/12/13 課程說明會(2小時) | | | | |
| 2 | 113/02/23 公佈授課大綱、評量方式(2小時) | | | | |
| 3 | 113/03/01 鳳林菸樓(5小時) | | | 講師：邱上林 | |
| 4 | 113/03/08 七星潭海上賞鯨(5小時) | | | 講師：譚洋 | |
| 5 | 113/03/15 牛犁社區走讀(4小時) | | | 講師：楊富民 | |
| 6 | 113/03/23(六) 花蓮鐵道電影院觀影及參訪(5小時) | | | 講師：張志宏、楊澤 | |
| 7 | 113/04/19 花蓮高中、花蓮文創園區走讀(4小時) | | | 講師：陳昱文 | |
| 8 | 113/04/26 東華校園(4小時) | | | 講師：葉覓覓、蕭舜恩 | |

| | | |
|----|--------------------------|----------|
| 9 | 113/05/04(六)台東芳心好美館(9小時) | 講師：鄭育慧 |
| 10 | 113/05/10走讀作品討論會(3小時) | 講師：張寶云 |
| 11 | 113/05/17成果發表會討論(3小時) | 講師：張寶云 |
| 12 | 113/05/24佈展(圖書館)(3小時) | 講師：張寶云 |
| 13 | 113/05/25(六)成果發表會(3小時) | 講師：張寶云 |
| 14 | 113/06/07撤展(2小時) | 教學助理：蕭舜恩 |
| 15 | 停課 | |
| 16 | 停課 | |
| 17 | 停課 | |
| 18 | 停課 | |

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture
 分組討論 Group Discussion
 參觀實習 Field Trip
- 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)
 團體合作學習(TBL)
 解決導向學習(SBL)
- 翻轉教室 Flipped Classroom
 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice
 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

| 配分項目 Items | 配分比例 Percentage | 多元評量方式 Assessments | | | | | | | |
|---|--------------------|--------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----|
| | | 測驗 會考 | 實作 觀察 | 口頭 發表 | 專題 研究 | 創作 展演 | 卷宗 評量 | 證照 檢定 | 其他 |
| 平時成績 General Performance | | | | | | | | | |
| 期中考成績 Midterm Exam | | | | | | | | | |
| 期末考成績 Final Exam | 30% | | | | | | | | |
| 作業成績 Homework and/or Assignments | 40% | | | | | | | | |
| 其他 Miscellaneous (出席率) | 30% | | | | | | | | |
| 評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions | | | | | | | | | |
| 四次作業40%:請根據校外教學活動體驗,撰寫人物特寫一篇(800~2000字)、空間描敘一篇(800~2000字)、詩三首(每首10行~30行)、整體課程回顧一篇(800~2000字) 期末策展30%:以分組方式呈現靜態作品集(合集或別集均可),立體展演一~二個項目(約5~8分鐘) 出席率30%:全學期課程每完整出席一次活動得3分(3%),未到課者得0分(0%),遲到者得1分(1%)。滿分30分(30%)不再多予給分。 | | | | | | | | | |
| 教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.) | | | | | | | | | |
| 課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.) | | | | | | | | | |
| 其他補充說明 (Supplemental instructions) | | | | | | | | | |