Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②图玄束華大學

教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	現代華文詩選讀				學年/學期 Academic Year/Semester		112/2	
課程名稱(英文) Course Name in English	Selected Readings in Modern Sinophone Poetry							
科目代碼 Course Code	SILI24010	系級 Department 學二 & Year		開課單位 Course-Offering Department	2	華文文學系		
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)			3.0/3.0			
授課教師 Instructor	/張寶云							
先修課程 Prerequisite								

課程描述 Course Description

一、教學目標:

- 甲、認識華文現代詩史脈流及詩壇概況。
- 乙、培養對於現代詩閱讀、分析、創作能力。

二、教學內容:

- 甲、華文現代詩發展簡史
- 乙、重要作家作品介紹及閱讀討論
- 丙、現代詩創作

三、教學方法

- 甲、老師講授
- 乙、習作討論及書面報告撰寫指導

四、教學評量

甲、平時成績: (40%) 包括出席率(遲到一次扣平時成績1分,曠課一次扣3分,曠課四次平時成績零分計算)、討論發言、習作二次共四首詩。

乙、個人報告:(40%)分以下三階段進行。第一階段:選擇一冊現當代華文詩人詩作,進行閱讀及眉批,上傳東華E學苑(3/26)。第二階段:課堂口頭報告。挑選重複出現的三個意象(或相關意象群組),條列成意象表格(包括頁碼、詩題、例句、象徵性推測),上傳東華E學苑(4/23)。第三階段:分析並彙整意象(或意象群組)可能指涉的意涵,及其構成模式,探索意涵及模式與作品之間的關聯性,寫成三千字閱讀心得。6/11繳交,上傳東華E學苑,逾期扣分。

丙、期末筆試: (20%)

五、教科書

甲、教科書

- 1. 齊邦媛編 中國現代文學選集 台北 爾雅
- 2. 自編講義

乙、參考書目

- 1. 孟樊著 當代台灣新詩理論 台北 揚智
- 2. 洪子誠、劉登翰著 中國當代新詩史 北京 北京大學
- 3. 奚密、馬悅然、向陽編 二十世紀台灣詩選 台北 麥田
- 4. 翁文嫻著 創作的契機 台北 唐山
- 5. 張默、蕭蕭編 新詩三百首 台北 九歌
- 6. 鄭慧如著 台灣現代詩史 台北 聯經
- 7. 陳芳明著 台灣新文學史 台北 聯經
- 8. 簡政珍著 台灣現代詩美學 台北 揚智

課程目標 Course Objectives

- (一) 認識華文現代詩史及詩壇概況。
- (二) 培養對於華文現代詩閱讀、分析、創作能力。
- (三)透過展演,將詩的意念應用在其他藝術形式之中。

		課程目標與系專業能
		力相關性
	糸專業能力	Correlation between
		Course Objectives
	Basic Learning Outcomes	and Dept.'s
		Education
		Objectives
A	培養華文文學文本的解讀能力。cultivate capacities for analyzing texts of Sinophone	
л 1	literatures	
В	培養華文文學史的知識、觀念。obtain knowledge and concepts regarding the history of	\cap
D	Sinophone literature	O .
C	培養文學與文化研究的基礎能力。cultivate basic capabilities for studying literature	\cap
	and culture	<u> </u>
D	培養文學產業相關基本能力 。build abilities for working in cultural and creative	\bigcirc
	industries	<u> </u>
Е	培養人文關懷的精神與藝術欣賞的能力。learn to consider humanitarian issues and	
	appreciate fine arts	_

圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	大綱介紹	
2	辛笛/方旗	也斯〈從辛笛《手掌集》 看現代詩的形式與語言〉 張寶云〈方旗的花霧疊嶂 之境〉
3	鄭愁予 繳交習作一,20%,一次兩首詩,上傳東華E學苑	張寶云〈鄭愁予詩語言的 構成物件及其技法〉 繳交習作一,10%
4	3/11(一)晚上六點到八點,地點詳見社團公告 李進文老師講座 3/12(二)早上十點到十二點,楊牧書房 楊牧文學獎頒獎典禮	
5	作品討論(一) 周夢蝶	翁文嫻〈看那手持五朵蓮 花的童子——讀周夢蝶 《還魂草》〉
6	商禽	翁文嫻〈包裹奇思的現實性份量〉 繳交詩集眉批及表格資料,0%
7	疫弦	葉維廉〈在記憶離散的文 化空間裏歌唱一論瘂弦記 憶塑像的藝術〉 繳交習作二,10%
8	羅智成 繳交習作二,20%,一次兩首詩,上傳東華E學苑	楊牧〈走向洛陽的路〉
9	停課一次,補課時段為3/11(一)晚上六點到八點講座	
10	期中論文寫作指導:資料搜集、擬定研究方向、大綱、提問、表格、參考書目	擬定報告範圍,表格製 定。課堂依學號次序口頭 報告並上傳研究計劃至東 華E學苑,20%
11	夏宇	蔡林縉〈夢想傾斜:「運動——詩」的可能——以 零雨、夏宇詩作為例〉
12	黄荷生 作品討論(二)	翁文嫻〈傾斜的少年—— 黄荷生詩論〉
13	零雨	張寶云〈詩運轉折點—— 台灣「現代派」簡史及復 刊《現代詩》代表詩人的 前衛能力〉

14	駱以軍	張寶云<注定要放浪形骸 底/白色軀幹評駱以軍 詩集《棄的故事》>			
15	停課一次,補課時段為4/26(五)下午二點到五點(葉覓覓)				
16	停課一次,補課時段為5/31(五)下午一點半到四點半,奇萊文學獎現代詩組 決審會議	楊牧書房			
17	期末筆試,20% 期末報告繳交,上傳東華E學苑,20%				
18	彈性授課				
	教學策略 Teaching Strategies				
✓ 課堂講	授 Lecture 分組討論Group Discussion 參觀實習	Field Trip			
其他Mis	scellaneous:				
	教學創新自評 Teaching Self-Evaluation				
創新教學(Innovative Teaching)				
問題導	向學習(PBL) 團體合作學習(TBL) 解決導向學	P 習(SBL)			
翻轉教室 Flipped Classroom					
社會責任(Social Responsibility)				
□ 在地實踐Community Practice □ 產學合作 Industy-Academia Cooperation					
跨域合作(Transdisciplinary Projects)				
──跨界教學Transdisciplinary Teaching ──跨院系教學Inter-collegiate Teaching					
業師合:	授 Courses Co-taught with Industry Practitioners				
其它 othe	r:				

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments										
配分項目	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments								
Items		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他	
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	40%									
期中考成績 Midterm Exam										
期末考成績 Final Exam	20%									
作業成績 Homework and/or Assignments										
其他 Miscellaneous (期中口頭報告、期末書面 報告)	40%									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

甲、平時成績:(40%)包括出席率(遲到一次扣平時成績1分,曠課一次扣3分,曠課四次平時成績零分計算)、討論發言、習作二次共四首詩。

乙、個人報告:(40%)分以下三階段進行。第一階段:選擇一冊現當代華文詩人詩作,進行閱讀及眉批,上傳東華E學苑(3/26)。第二階段:課堂口頭報告。挑選重複出現的三個意象(或相關意象群組),條列成意象表格(包括頁碼、詩題、例句、象徵性推測),上傳東華E學苑(4/23)。第三階段:分析並彙整意象(或意象群組)可能指涉的意涵,及其構成模式,探索意涵及模式與作品之間的關聯性,寫成三千字閱讀心得。6/11繳交,上傳東華E學苑,逾期扣分。

丙、期末筆試: (20%)

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)
Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

其他補充說明(Supplemental instructions)