Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

# ②图玄束華大學

# 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	田野工作				學年/學期 Academic Year/Se	112/2		
課程名稱(英文) Course Name in English	Fieldwork							
科目代碼 Course Code	IPA_10500	系級 Department 學二 & Year		開課單位 Course-Offering Department	原住民族樂舞與藝術學士 學位學程			
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)			3.0/3.0			
授課教師 Instructor	/王昱心							
先修課程 Prerequisite								

## 課程描述 Course Description

「田野調查」(fieldwork study)是進入原住民部落,從事原住民藝術專題研究的重要途徑,因此有關田野的「方法論」(methodology)以及「研究方法」(research method),是本課程教學的主要目標。尤其是因應不同族群文化的背景,以及藝術研究專題的特性,在方法理論與實際操作上,仍需更具彈性與務實的調整。

#### 課程目標 Course Objectives

藉由理論、實務與經驗之對話,引導學生了解並熟稔文化田野工作理論與技術,著重在 實務的演練及專注於檢討後 殖民時期的文化田野工作相關議題

	系專業能力 Basic Learning Outcomes	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備原住民族樂舞文化與藝術理論知識與實務能力	•
В	具備原住民族樂舞文化與藝術之分析管理知能	•
С	具備人文素養與科際整合之行動力	•
D	具備在地關懷及國際視野之能力	0
Е	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決之能力	•

圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

# 授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	02/23-校外教學	2/23(五)嘉義阿里山特 富野部落Mayasvi
2	3/01-原住民藝術田野實務	本週調課至校外教學。
3	3/08-田野理論與方法	加簽作業 (3/01~3/08)
4	3/15-田野倫理與道德	
5	3/22-口述採訪與記錄	實務講座:家譜的整理分享
6	3/29- 口述歷史與實務操作(一)	實務講座:日治時期戶口 調查與解析

7	4/05-春假(放假一天)						
		考古博物館校外教學					
8	4/12口述歷史與實務操作(二)	(3/01第三週調課)					
9	4/19-期中考試週 Midterm Exam	個人報告					
10	4/26-參與法與觀察法(一)						
11	5/03-參與法與觀察法(二)						
12	5/10-實物拍攝與測繪(一)						
13	5/17-實物拍攝與測繪(二)						
14	5/24-部落田野與實務(一)						
15	5/31-部落田野與實務(二)						
16	6/07-資料分析與詮釋						
17	6/14-期末考試週 Final Exam						
18	6/21-作業上傳社團						
	教 學 策 略 Teaching Strategies						
✓ 課堂講	授 Lecture ✓ 分組討論Group Discussion ✓ 參觀實習 ]	Field Trip					
其他Miscellaneous:							
	教 學 創 新 自 評 Teaching Self-Evaluation						
創新教學(Innovative Teaching)							
✓ 問題導向學習(PBL)        ✓ 團體合作學習(TBL)       解決導向學習(SBL)							
翻轉教室 Flipped Classroom 磨課師 Moocs							
社會責任(Social Responsibility)							
✓ 在地實踐Community Practice ✓ 產學合作 Industy-Academia Cooperation							
跨域合作(Transdisciplinary Projects)							
✓ 跨界教學Transdisciplinary Teaching     跨院系教學Inter-collegiate Teaching							
✓ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners							
其它 other	r:						

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments										
配分項目	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments								
Items		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他	
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	10%		<b>~</b>	<b>✓</b>						
期中考成績 Midterm Exam	20%			<b>&gt;</b>	~					
期末考成績 Final Exam	20%		~		~	<b>&gt;</b>				
作業成績 Homework and/or Assignments	10%				~					
其他 Miscellaneous (出席率)	40%									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

## 教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

一、洪伯邑, 陳懷萱, 黃舒楣, 黃書緯, 呂欣怡, 陳怡仔。田野敲敲門:現地研究基本功。國立臺灣大學出版中心, 2021。(https://books.google.com.tw/books?

 $id = i9x KEAAAQBAJ\&printsec = frontcover\&redir\_esc = y \#v = onepage\&q\&f = false)$ 

二、

## 課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

請加入112-2\_田野工作臉書社團。www.facebook.com/groups/11202fieldwork/ 自製講義。

其他補充說明(Supplemental instructions)