



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	原住民族樂舞表演初階 (二)	學年/學期 Academic Year/Semester	112/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Fundamental Indigenous Performance II		
科目代碼 Course Code	IPA_10600	系級 Department & Year	學一 Course-Offering Department
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0
授課教師 Instructor	/安梓濱		
先修課程 Prerequisite	/*原住民族樂舞表演初階 (一)		
課程描述 Course Description			
<p>台灣原住民族樂舞文化無論在音樂學術上的累積，或在舞蹈表演藝術上的成果，都是有目共睹的。原住民族樂舞的價值，也因它涵蓋文化傳承和展演意義，使得它有被保存與延續的必要。就目前原住民族文化主體意識的覺醒與再生的期望，反觀目前台灣原住民族樂舞的現況，傳統文化的價值逐漸消失，取而代之的是觀光、營利導向的展現。迎合了觀光及商業話的口味、滿足了外來者尋求異文化的獵奇，卻讓原住民族傳統樂舞的傳承、延續上面臨嚴峻的考驗。本課程主要目標為訓練原住民族樂舞表演專業人才之基礎實務訓練，為符合本學士學位學程發展方向，原住民族樂舞表演初階(二)將著重於樂舞文化專業人才之訓練，同學除了需要有基本樂舞表演經驗之外，原住民族文化與藝術、展演製作、舞台技術、田野調查等專業能力將是本課程訓練重點。</p>			
課程目標 Course Objectives			
藉由實際參與原住民族樂舞之製作，結合學術研究之方法，進而發展、保存及傳承原住民族之樂舞文化。			
系專業能力 Basic Learning Outcomes			課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備原住民族樂舞文化與藝術理論知識與實務能力	●	
B	具備原住民族樂舞文化與藝術之分析管理知能	●	
C	具備人文素養與科際整合之行動力	○	
D	具備在地關懷及國際視野之能力	●	
E	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決之能力	○	
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated			
授課進度表 Teaching Schedule & Content			
週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks	
1	鄒族特富野社mayasvi祭典田野調查		
2	肢體開發與聲音訓練 課程說明介紹		
3	肢體開發與聲音訓練 族群文獻的蒐集(分組)		

4	肢體開發與聲音訓練 族群文獻彙整進度報告 族群樂舞練習	
5	肢體開發與聲音訓練 族群文獻彙整進度報告 族群樂舞練習	
6	肢體開發與聲音訓練 族群文獻彙整進度報告 族群樂舞練習	
7	肢體開發與聲音訓練 族群文獻彙整初版完成 族群樂舞練習	
8	肢體開發與聲音訓練 族群樂舞劇本創發與討論 族群樂舞練習	
9	期中考試週 Midterm Exam 不安排上課，請繳作業一(另說明)	
10	肢體開發與聲音訓練 原住民族創作樂舞編排	
11	肢體開發與聲音訓練 原住民族創作樂舞編排	
12	肢體開發與聲音訓練 原住民族創作樂舞編排	
13	肢體開發與聲音訓練 原住民族創作樂舞編排	
14	肢體開發與聲音訓練 原住民族創作樂舞編排	
15	肢體開發與聲音訓練 原住民族創作樂舞編排	
16	肢體開發與聲音訓練 原住民族創作樂舞總彩排	
17	6/5-6/9期末考試週 原住民族創作樂舞總彩排	
18	期末展演 繳交期末報告	

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture 分組討論 Group Discussion 參觀實習 Field Trip
 其他 Miscellaneous: 實作與展示

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL) 團體合作學習(TBL) 解決導向學習(SBL)
 翻轉教室 Flipped Classroom 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	30%		✓	✓					
期中考成績 Midterm Exam	0%								
期末考成績 Final Exam	0%								
作業成績 Homework and/or Assignments	40%		✓	✓		✓			
其他 Miscellaneous (期末展演)	30%		✓			✓			

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.
Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)