



## 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	中國神話研究		學年/學期 Academic Year/Semester	112/2
課程名稱(英文) Course Name in English	Seminar in Chinese Mythology			
科目代碼 Course Code	CLL_54770	系級 Department & Year	碩士	開課單位 Course-Offering Department
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/劉惠萍			
先修課程 Prerequisite				

### 課程描述 Course Description

本課程在於培養研究生具備對中國神話發展之歷史背景及其演變脈絡、理論架構與研究方法等議題之理解與認識。並對於準備以中國神話範疇為論文研究方向的同學，提供進行研究的相關理論、議題與實作之相互辨證的學習機會。

1. 課程進行方式：課堂講授與共同討論並重，授課內容以中國神話基礎文本導讀與治學基本方法介紹為主；共同討論則在訓練同學運用神話材料、進行學術思辨，並注重表達能力之養成。

2. 授課內容：除對中國神話內容與類型進行分析、解讀外，並注重田野考察、考古材料以及各民族誌、民俗誌之運用。

### 課程目標 Course Objectives

本課程在於培養研究生具備對中國神話發展之歷史背景及其演變脈絡、理論架構與研究方法等議題之理解與認識。並對於準備以中國神話範疇為論文研究方向的同學，提供進行研究的相關理論、議題與實作之相互辨證的學習機會。

系專業能力 Basic Learning Outcomes		課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備文獻解讀、思辨、詮釋之治學能力。Possess the scholarly abilities of literature interpretation, speculation and elaboration.	●
B	考察中國文學典籍與流派，融貫並建構文學史觀。Examine books of Chinese literature and their genres and construct coherently the historical point of view for Chinese literature.	●
C	考察中國思想典籍與學說，釐定並辯證思想體系。Examine Chinese-thinking books and their ideological doctrines and determine clearly the dialectical ideology.	
D	考察中國語言文字發展脈絡，通觀並綜理演變規律。Examine development context of Chinese language and view and conclude thoroughly evolutional patterns	
E	考察中國語文理論與實務之關係，培養應用能力。Examine the relationship between the theory and practice of Chinese language and cultivate practical ability.	
F	具備與學術社群溝通及對話之能力 Possess communicative and conversational abilities for academic community	
G	具備省思人文傳統，開展研究議題之能力。Possess the reflective-thinking ability for humanistic tradition and the skill for research practice.	●

圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

### 授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次 Week	內容 Subject/Topics	備註 Remarks
1	課程介紹	

2	一、神話與神話學概述	
3	二、近現代神話學研究方法述介	
4	三、二十世紀以來中國神話研究發展概述	
5	四、中國古代神話的內容與題材介紹	
6	【上篇：神話與歷史】 五、神話與歷史(一)：中國古代神話與上古四(或三)大氏族部落集團	
7	五、神話與歷史(二)：關於「神話歷史化」與「歷史神話化」	
8	六、神話與王權政治(一)——以先秦兩漢「三皇五帝」系譜的建構為例	
9	六、神話與王權政治(二)——以先秦兩漢「三皇五帝」系譜的建構為例	
10	六、神話與王權政治(二)——以先秦兩漢「三皇五帝」系譜的建構為例	
11	七、始祖神話與圖騰崇拜	
12	七、始祖神話與緯書造作下的帝王「感生神話」	
13	【下篇：中國神話主題研究】 八、「創世神話」與「始祖神話」(一)——伏羲與女媧的「造人」與「兄妹婚」	
14	八、「創世神話」與「始祖神話」(二)——盤古神話與「宇宙卵」母題	
15	九、人類起源神話--亂倫與禁忌：關於「血緣婚」神話	
16	十、人類起源神話與洪水神話--第二次人類起源神話	
17	十、遍及世界的洪水神話--傳播或巧合？	
18	綜合討論	

#### 教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture
  分組討論 Group Discussion
  參觀實習 Field Trip  
 其他 Miscellaneous:

#### 教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

##### 創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)
  團體合作學習(TBL)
  解決導向學習(SBL)  
 翻轉教室 Flipped Classroom
  磨課師 Moocs

##### 社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice
  產學合作 Industry-Academia Cooperation

##### 跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
  跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

\_\_\_\_\_

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	20%								課堂討論與出席
期中考成績 Midterm Exam									
期末考成績 Final Exam	60%				✓				期末書面報告
作業成績 Homework and/or Assignments	20%			✓					文獻導讀與討論
其他 Miscellaneous (_____)									
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									
教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
1. 中日學者中國神話研究論著目錄總匯 賀學君、櫻井龍彥編 名古屋大學 1999 2. 中國神話學文論選萃(上、下) 馬昌儀編 中國廣播電視出版社 1994.12 3. 宇宙與歷史：永恆回歸的神話 Mircea Eliade 楊儒賓譯 台北：聯經 2000 4. 聖與俗—宗教的本質 Mircea Eliade 楊素娥譯 台北：桂冠 2000 5. 超越神話—緯書政治神話研究 冷德熙 東方出版社 1996 6. 洪水神話—以中國南方民族與台灣原住民為中心 鹿憶鹿 里仁 2002 7. 英雄與太陽—中國上古史詩原型重構 葉舒憲 上海社會科學院出版1991 8. 神祇與英雄--中國古代神話的母題 陳建憲 北京三聯書店 1994.11									
課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									