Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②图玄東華大學

教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	複合媒材創作			學年/學期 Academic Year/Se	112/2		
課程名稱(英文) Course Name in English	Mixed media art						
科目代碼 Course Code	IPA_30100	系級 Department 學三 & Year		開課單位 Course-Offering Department	原住民族樂舞與藝術學士 學位學程		
修別 Type	學程 Program	學分數/時 Credit(s)/Hou		3.0/3.0			
授課教師 Instructor	/林盛火						
先修課程 Prerequisite							

課程描述 Course Description

本課程以族群美感為基礎,從傳統智慧為軸心,經過環境了解與採集,田野經驗探尋創作靈感,學習各材質的運用與實踐美感經驗.本課程包含文化元素,學習金工 玉石骨角貝殼磨製 新貝珠 玻璃 纖維編織多元技藝,重製傳統飾品與創新.課程規劃從分析傳統飾品的美感與製程,了解工法工序工料,紀錄與實驗各種材質特性,運用工坊實務貼近原住民族的傳統智慧與美感.

課程目標 Course Objectives

課程規劃從分析傳統飾品的美感與製程,了解工法工序工料,紀錄與實驗各種材質的特性,運用工坊實務貼近原住民族的傳統智慧與美感。

	系專業能力 Basic Learning Outcomes	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備原住民族樂舞文化與藝術理論知識與實務能力	•
В	具備原住民族樂舞文化與藝術之分析管理知能	•
С	具備人文素養與科際整合之行動力	•
D	具備在地關懷及國際視野之能力	•
Е	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決之能力	•

圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	2/22課程簡介 授課老師介紹 工坊設備界燒與安全規範	工坊安全契約
2	2/29 金屬工藝 設計分享 族群美感與飾品製作 設計美感與身體裝飾 焊接實物示範(一)	毛皓亞老師
3	3/7世界珠飾概論(一)	
4	3/14族群美感與飾品製作 玉石研磨\(一)	
5	3/21族群美感與飾品製作 玉石研磨\(一)	

6	3/28族群美感與飾品製作 玉石研磨\(一)					
7	4/4 清明節 休假					
8	3/14族群美感與飾品製作 設計美感與身體裝飾 焊接實物示範(二)	毛皓亞老師 考古博物館 支亞干遺址 參訪				
9	期中考試週 Midterm Exam					
10	4/25族群美感與飾品製作 骨角貝殼玻璃製作(一)	王昱心老師				
11	5/2族群美感與飾品製作 骨角貝殼玻璃製作(二)	銅門部落上課				
12	5/9族群美感與飾品製作 骨角貝殼玻璃製作(三)					
13	5/16鑄造認識與創作 蠟雕實物(一)戒子墜子示範					
14	5/23鑄造認識與創作 蠟雕實物(二)戒子墜子示範					
15	5/30鑄造認識與創作 蠟雕實物(三)戒子墜子示範	繳交臘膜作業				
16	6/6個人作品解析	大掃除				
17	6/13期末考週					
18						
	教 學 策 略 Teaching Strategies					
✓ 課堂講	授 Lecture	Field Trip				
✓ 其他Mis	scellaneous: 工坊實作					
	教學創新自評Teaching Self-Evaluation					
創新教學(Innovative Teaching)					
✓ 問題導	向學習(PBL) 團體合作學習(TBL) 解決導向學	로컬(SBL)				
翻轉教	室 Flipped Classroom					
社會責任(Social Responsibility)					
✓ 在地實踐Community Practice ✓ 產學合作 Industy-Academia Cooperation						
跨域合作(Transdisciplinary Projects)						
✓ 跨界教學Transdisciplinary Teaching 跨院系教學Inter-collegiate Teaching						
✓ 業師合	授 Courses Co-taught with Industry Practitioners					
其它 othe	r:					

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目	多元評量方式 Assessments								
Items	配分比例 Percentage	測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	30%		~	~					
期中考成績 Midterm Exam	20%								
期末考成績 Final Exam	20%					~			
作業成績 Homework and/or Assignments	20%	~					~		
其他 Miscellaneous (參訪心得寫作)	10%								

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

112-2 複合媒材創作 臉書社團

其他補充說明(Supplemental instructions)