Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②图玄束華大學

教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	國民小學跨領域	· 教材教法		學年/學期 Academic Year/Se	112/2		
課程名稱(英文) Course Name in English	Teaching Mater	rials and Met	hods of	Interdisciplinary			
科目代碼 Course Code	CE30560	系級 Department 學三 & Year		開課單位 Course-Offering Department	花師教育學院		
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		2.0/2.0			
授課教師 Instructor	/潘文福						
先修課程 Prerequisite							

課程描述 Course Description

- 1. 本課程上課時間是每週五下午1點10分到3點,上課地點包括:花師B220、A206、C229、花工的創客中心。
- 2. 本課程僅適用108學年度之後新制國小教程(48學分版)的師資生修讀,其他修讀者只能當作大學部畢業學分,不能當作教育學程課程之一。本課程也不是雙語教學學程的學分課程之一,選修時請考慮清楚。
- 本課程3-5月共10週,會到花工創客教室體驗教具動手做,製作創意教材或教具,材料免費。
- 4. 本校前往花工的來回交通,以巴士免費來回接送(下午1點在花師正大門口出發,下午2點半結束,3點回到花師教育學院,若同學無法配合此規劃者,請勿選此課程)。

課程目標 Course Objectives

本課程目標有三:

- 1. 從學科知識、課程共授、教學方法創新、統整主題學習等多元觀點,釐清師資生對於跨領域教材教法的概念理解;
- 2. 從跨領域議題教案教具教材的初設計、體驗實作或演示、再修正設計的學習歷程,師資生能反思教材教具自造與方 法創新的可行性;
- 3. 從專題報告分享與同儕回饋中,師資生能精進跨領域教材教法的設計能力,並化為將來可能的實踐行動。

	院基本素養與核心能力 College Basic Learning Outcomes	課程目標與院基本素 養與核心能力 Correlation between Course Objectives and Basic Learning Outcomes
A	具備應用專業知能探究與批判教育現象的能力Capability of applying professional knowledge and critical exploration to education phenomenon.	•
В	具備以多元視野研擬統整性教育方案的能力Capability of using multiple visions to elaborate on integrated education programs.	•
С	具備主動積極與團隊合作的教育實踐能力Capability of applying active attitude and teamwork to education practice	•

圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	花師B220 教學計畫說明、分6組、分組協調與登錄、簽到或請假說明、校外參觀保險調查;跨領域主題觀念釐清,學科知識觀(PK & CK & PCK & TPCK)、課程共授觀(multi-, inter-, trans-)、翻轉教學觀(學生中心策略)、統整主題學習觀(PrBL, PjBL, PhBL),素養導向「課程&教學&評量」、討論跨領域19項議題之科技教育主題「課程&教學&評量」。跨領域主題統整教案分組合作學習:12年國教課綱之素養、總綱、領綱的內涵與代碼解說,認識12年國教教案結構元素間的關聯性,實作練習。	02/23 花師B220上課

2	花師B220 目標模式課程設計的認知、技能、情意同時學習原則,發展一個跨域單元教 案設計的四步驟(目標選取與撰寫方式、內容選擇與意識形態、組織教材與 教法選擇、多元評量)解說;搭配素養導向的統整目標、情境選擇、學習策 略、回應素養的評量等,19項議題跨領域主題課程教案分析評價練習(以科 技教育議題為例)。	03/01 花師B220上課
3	花師B220 各組畫蛇梯棋獎勵板並設計其中的故事情境,界定單元主題、學習目標、故事情境、遊戲競賽策略、運用平板(因材網 & 均一 & PaGamO)、多元評量,建構簡案雛形。主題統整教案(科技教育議題融入)初稿的分組討論共備、報告分享、他組回饋與反思修正。	03/08 花師B220上課 缴交分組主題教案初稿
4	D1花工創客中心上課,科技議題融入主題教學軟體動手做A1,巴士免費來回接送,下午1點在花師正大門口出發,3點回到教育學院。 (AI Pixetto 功能及應用介紹相關軟體及硬體安裝及連結使用教學)	03/15 花工上課D1
5	D2花工創客中心上課,科技議題融入主題教學軟體動手做A2,巴士免費來回接送,下午1點在花師正大門口出發,3點回到教育學院。 (AI 顏色偵側方法練習 Scratch 3.0水果著色、變色龍範例)	03/22 花工上課D2
6	花師A206做競賽板配合所選跨領域主題教案設計,分組完成蛇梯棋獎勵競賽板製作,並分享如何運用競賽板,配合故事情境、遊戲競賽策略,以及平板(因材網 & 均一 & PaGamO)進行教學。他組回饋與反思修正。	03/29 花師A206上課 繳交分組蛇梯棋競賽板
7	清明連假,放假一天	04/05放假
8	D3花工創客中心上課,科技議題融入主題教學軟體動手做A3,巴士免費來回接送,下午1點在花師正大門口出發,3點回到教育學院。 (AI型狀偵測方法練習 Scratch 3.0貓咪抓老鼠小遊戲)	04/12花工上課D3
9	D4花工創客中心上課,科技議題融入主題教學軟體動手做A4,巴士免費來回接送,下午1點在花師正大門口出發,3點回到教育學院。 (AI手寫文字辦識 Scratch 3.0 一元一次方程式互動程式)	04/19花工上課D4
10	D5花工創客中心上課,科技議題融入主題教學軟體動手做A5,巴士免費來回接送,下午1點在花師正大門口出發,3點回到教育學院。 (AI人臉偵測練習 Scratch 3.0人臉偵測警報器)	04/26花工上課D5
11	D6花工創客中心上課,科技議題融入主題教具動手做B1,巴士免費來回接送,下午1點在花師正大門口出發,3點回到教育學院。 (故事盒DIY 製作基本介紹與主題討論)	05/03花工上課D6
12	D7花工創客中心上課,科技議題融入主題教具動手做B2,巴士免費來回接送,下午1點在花師正大門口出發,3點回到教育學院。 (故事盒DIY 製作電腦繪圖1)	05/10花工上課D7
13	D8花工創客中心上課,科技議題融入主題教具動手做B3,巴士免費來回接送,下午1點在花師正大門口出發,3點回到教育學院。 (故事盒DIY 製作電腦繪圖2)	05/17花工上課D8
14	D9花工創客中心上課,科技議題融入主題教具動手做B4,巴士免費來回接送,下午1點在花師正大門口出發,3點回到教育學院。 (故事盒DIY 製作雷射切割)	05/24花工上課D9
15	D10花工創客中心上課,科技議題融入主題教具動手做B5,巴士免費來回接送,下午1點在花師正大門口出發,3點回到教育學院。 (故事盒DIY 製作組裝及分享)	05/31花工上課D10
16	花師C229教學演示與觀議課1(1~3組) 增添所創作的教材教具融入設計的教案中、合作設計簡案。繳交分組主題教 案修正版。跨領域科技統整主題:平板(因材網 & 均一 & PaGamO)融入主題 教學的分組教學演示、觀議課、他組回饋評量與自評反思修正。	06/07花師C229上課
17	花師C229教學演示與觀議課2(4~6組) 增添所創作的教材教具融入設計的教案中、合作設計簡案。繳交分組主題教 案修正版。跨領域科技統整主題:平板(因材網 & 均一 & PaGamO)融入主題 教學的分組教學演示、觀議課、他組回饋評量與自評反思修正。	06/14花師C229上課
18	彈性教學週,補救教學、補繳作業、修正後教案,自主學習。	06/21

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目	配分比例	多元評量方式 Assessments							
Items	Percentage	測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	30%		~	>	~	~	~		分組簡案初稿&修正 版&觀課評量
期中考成績 Midterm Exam	0%								
期末考成績 Final Exam	0%								
作業成績 Homework and/or Assignments	50%		~	~	~	~	~		花工作品30%、花師 作品20%
其他 Miscellaneous (出席率20%,有請假者每次 只扣3分)	20%		✓						沒請假每次扣5分, 扣完為止。

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

- 1.4人一組, 共6組。
- 2. 教案與演示30%: 分組繳交教案初稿和修正版,並進行全班演示、他組回饋與自評反思修正(30%)。
- 4. 教具創作系列作品佔50%:花工完成作品30%、花師完成作品20%。
- 出席率20%,線上簽到,有事請假(任何假均同)者每次只扣3分,沒請假一次扣5分,扣完為止。

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

林坤誼、楊雅茹、游光昭、范斯淳(2020)。素養導向系列叢書:中學生活科技教材教法。五南出版社。

周淑卿、林永豐、楊智穎、白亦方、黃嘉雄(2020)。課程發展與設計。師大書苑。

陳佩英、愛思客團隊(2017)。跨領域素養導向課程設計-初階工作坊實踐手冊。國立臺灣師範大學。

黃瑞菘(2018/06/25)。核心素養導向課程設計:理論、方法、實作技巧與研究。五南出版社。

劉世雄(2018/08/25)。素養導向的教師共備觀議課。五南出版社。

蔡清田(2019/12/25)。核心素養的課程與教學。五南出版社。

賴麗珍譯(2008/09/01)。善用理解的課程設計法(John L. Brown著)。心理出版社。

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

潘老師教學網 (簽到請假)

http://phpan.ndhu.edu.tw/

十二年國教課程綱要

https://www.naer.edu.tw/PageSyllabus?fid=52

Willie Caldwell(2015). Multi/Inter/Trans: disciplinary, What's the Difference?

https://blogs.lt.vt.edu/grad5104/multiintertrans-disciplinary-whats-the-difference/

Phenomenon-based learning

https://en.wikipedia.org/wiki/Phenomenon-based_learning

其他補充說明(Supplemental instructions)