



教學計劃表 Syllabus

| | | | | | |
|--|--|-----------------------------|---------------------------------|------------------------------------|---|
| 課程名稱(中文) Course Name in Chinese | 室內設計 | | 學年/學期 Academic Year/Semester | 112/2 | |
| 課程名稱(英文) Course Name in English | Interior Design | | | | |
| 科目代碼 Course Code | AD_41900 | 系級 Department & Year | 學三 | 開課單位 Course-Offering Department | 藝術與設計學系 |
| 修別 Type | 學程 Program | 學分數/時間 Credit(s)/Hour(s) | 3.0/3.0 | | |
| 授課教師 Instructor | /李駿成 | | | | |
| 先修課程 Prerequisite | | | | | |
| 課程描述 Course Description | | | | | |
| <p>室內設計課程主要培養同學對於室內空間環境的理解,透過空間機能使用及室內設計美學風格的操作設計,輔以人因工程 室內材料 色彩照明等理論性課程,提出對於室內空間的創意與構思,成為室內設計師具備的人文與美學涵養為課程目標.</p> | | | | | |
| 課程目標 Course Objectives | | | | | |
| <p>室內設計為空間環境之創作設計一環,結合造型、色彩、美學、人因、照明等相關專業領域,使同學在課程的學習中瞭解人類與空間環境的互動下,如何創造室內空間最佳使用環境為目標。</p> <p>1. 了解室內設計本質與創意思維 2. 了解室內設計各方面專業領域 3. 了解室內設計程序與應用方法</p> | | | | | |
| 系專業能力 Basic Learning Outcomes | | | | | 課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives |
| A | 具備藝術與設計理論的基礎知識。Able to train the students to have the basic knowledge of arts & design. | | | | ● |
| B | 具備獨立思考、創新研發與專業倫理的能力。Able to train the students to have the capability of independent thinking, creative research & development, and the professional ethics. | | | | ● |
| C | 具備文化內涵與美學素養的創作能力。Able to train the students to have the creative ability with cultural insights and aesthetics accomplishment. | | | | ○ |
| D | 具備溝通協調、學習分享與團隊合作的能力。Able to train the students to have the capability of communication, coordination, sharing and teamwork. | | | | |
| E | 具備跨域合作與在地實踐的能力。Able to train the students to have the capability of across boundary cooperation and local practice. | | | | |
| F | 具備國際視野及掌握藝術與設計發展的能力。Able to train the students to have global outlook and the knowledge of connecting trends of arts and design. | | | | |
| 圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated | | | | | |
| 授課進度表 Teaching Schedule & Content | | | | | |
| 週次 Week | 內容 Subject/Topics | | | | 備註 Remarks |
| 1 | 室內設計大綱介紹 | | | | 設計理論 |
| 2 | 室內設計文化與創意思考 | | | | 設計理論 |

| | | |
|----|----------------------|------|
| 3 | 第一次設計作業練習(一) | 設計實作 |
| 4 | 第一次設計作業練習(二) | 設計實作 |
| 5 | 室內設計空間機能與類型 | 設計理論 |
| 6 | 室內設計與人因工程 | 設計理論 |
| 7 | 室內照明設計與色彩運用 | 設計理論 |
| 8 | 期中報告一(室內設計個案簡報) | 設計報告 |
| 9 | 期中報告二(室內設計個案簡報) | 設計報告 |
| 10 | 室內設計與材料案例 | 設計理論 |
| 11 | 室內設計專題-個案分析與設計題型操作 | 設計實作 |
| 12 | 室內設計專題-平面構想與動線規劃 | 設計實作 |
| 13 | 室內設計專題-平面設計確認與立面構想 | 設計實作 |
| 14 | 室內設計專題-立面設計確認與色彩材質構想 | 設計實作 |
| 15 | 室內設計專題-專題講座 | 設計實作 |
| 16 | 室內設計專題-室內正模與圖面完成 | 設計實作 |
| 17 | 室內設計專題-室內正模完成 | 設計實作 |
| 18 | 期末成果發表與評論(設計評圖) | 設計報告 |

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture
 分組討論 Group Discussion
 參觀實習 Field Trip
 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)
 團體合作學習(TBL)
 解決導向學習(SBL)
 翻轉教室 Flipped Classroom
 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice
 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

| 配分項目 Items | 配分比例 Percentage | 多元評量方式 Assessments | | | | | | | |
|-------------------------------------|--------------------|--------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----|
| | | 測驗 會考 | 實作 觀察 | 口頭 發表 | 專題 研究 | 創作 展演 | 卷宗 評量 | 證照 檢定 | 其他 |
| 平時成績 General Performance | 20% | | | ✓ | | | | | |
| 期中考成績 Midterm Exam | 30% | | ✓ | ✓ | | | | | |
| 期末考成績 Final Exam | 40% | | ✓ | ✓ | | | | | |
| 作業成績 Homework and/or Assignments | 20% | | ✓ | | | | | | |
| 其他 Miscellaneous (_____) | | | | | | | | | |

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

平時成績20% 口頭發表與出席率/ 作業成績 20% 平時作業 / 期中成績30% 期中報告/ 期末成績40% 口頭發表與期末作業

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

1. 作者：翁錦玉著；2007我的第一本室內設計書，尖端出版 (ISBN9789571036250)
2. 作者：史坦利·亞伯克隆比/著、譯者：趙夢琳譯； 2002室內設計哲學、出版社：恩凱 (ISBN：9570454334)
3. 作者：倉林進、譯者：彭剛毅；1996室內設計模型製作、出版社：龍溪國際圖書
4. 作者：王其鈞、謝燕/著；1998室內設計理念、 出版社：科技圖書
5. 作者：陳德貴/編著；2000室內設計基本製圖、出版社：北星
6. 作者：王建柱/編著 1984室內設計學、 出版社：藝風堂
7. 作者：朱政德；2010圖解室內設計基礎THE FOUNDATION OF INTERIOR DESIGN出版社：全華圖書 (ISBN：9789572171318)
8. 作者：艾倫·柏曼、原文作者：Alan Berman；2008綠設計-健康住家指南The Health Home Handbook：EcoFriendly Design (ISBN：9789866542343)
9. 作者：(La Vie)編輯部；2008全球頂尖潮流傢俱300+The world Interior & Furniture Design Trend 2008、出版社：麥浩斯 (ISBN：9789866960994)
10. 作者：胡維哲；2007室內設計師與透視圖、出版社：教育之友 (ISBN：9789867167446)
11. 作者：石曉蔚/著；2007照明設計叢書(1)室內照明設計原理、出版社：淑馨 (ISBN：9789575314903)
12. 作者：(美)米勒；2009室內設計色彩概論、出版社：上海人民美術出版社 (ISBN：9787532257447)
13. 作者：高祥生；2009室內設計概論、出版社：遼寧美術出版社 (ISBN：9787531443513)

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)