Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②图玄束華大學

教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	鋼琴專題研究			學年/學期 Academic Year/Semester		112/2	
課程名稱(英文) Course Name in English	Piano Seminar						
科目代碼 Course Code	MUS_53000	系級 Department 碩士 & Year		開課單位 Course-Offering Department		音樂學系	
修別 Type	選修 Elective	學分數/時 Credit(s)/Hou		3.0/3.0			
授課教師 Instructor	/劉惠芝						
先修課程 Prerequisite							

課程描述 Course Description

本課程將做二至三個專題:

專題方向:

- 一、深入鋼琴演奏的重要面向,包含整體與細節的了解、技巧的檢視、踏板的使用、指法的選擇等
- 二、主題式的發掘不同時代之鋼琴作品
- 三、結合畢業論文或音樂會主題,協助學生做深入探究
- 四、藉由不同藝術領域的學習例如聲樂、舞蹈、書法等,幫助鋼琴演奏表達

課程內容將結合實際演奏辯證(利用主副修學習的曲目)

結合外部資源,做實地成果分享

本次課程專題計畫:

- 一、week1-week6,與台灣88計畫一起至十所花蓮國小做鋼琴音樂(獨奏/合作)主題之成果發表日期訂於3/21,22,28,29
- 二、week8-12 (week7清明假期)
- 三、week13-14+ week15 鋼琴大師班

week16,17,18彈性課程(已規劃於計劃一校外演出+3/20晚上工作坊)

(備註:本課程內容與程度上為大學部「鋼琴表演藝術與實務」之進階)

課程目標 Course Objectives

畑和口馬肉多亩米外

培養專題研究以及專案型演出之能力:

- 1、精修與鋼琴彈奏相關的問題。
- 2、針對特定題目進行探討與研究。
- 3、培養獨立思考與研究的能力。

	系專業能力 Basic Learning Outcomes	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備音樂研究之專業能力。To possess the specialty ability of music research.	•
В	具備音樂演出之專業能力。To possess the specialty ability of musical performance.	•
С	具備音樂理論之專業能力。To possess the specialty ability of music theory.	0
D	具備音樂教學之專業能力。To possess the specialty ability of music education.	0

具備音樂專才應有之文化視野。To possess	the cultural	field of	vision as the	,
requirement of a music professional.				

Е

圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	課程介紹、課程要求說明 三大學習主題討論、意見交流	
2	互動式音樂演出企劃、演練	
3	互動式音樂演出企劃、演練	
4	互動式音樂演出企劃、演練	
5	工作坊+國小演出	
6	國小演出	
7	清明假期	
8	主題二專題探討	
9	期中考試週 Midterm Exam 主題二專題探討	
10	主題二專題探討	
11	主題二專題探討	
12	主題二專題探討	
13	主題三專題探討	
14	主題三專題探討	
15	國際鋼琴音樂營 特魯爾鋼琴大師班 5/23	
16	彈性上課	
17	彈性上課	
18	期末考試週 Final Exam 彈性上課	

教學策略 Teaching Strategies
課堂講授 Lecture
其他Miscellaneous:
教學創新自評Teaching Self-Evaluation
創新教學(Innovative Teaching)
✓ 問題導向學習(PBL) ✓ 團體合作學習(TBL) ✓ 解決導向學習(SBL)
翻轉教室 Flipped Classroom
社會責任(Social Responsibility)
✓ 在地實踐Community Practice 產學合作 Industy-Academia Cooperation
跨域合作(Transdisciplinary Projects)
□跨界教學Transdisciplinary Teaching □跨院系教學Inter-collegiate Teaching
□ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners
其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例	多元評量方式 Assessments							
	Percentage	測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	20%								
期中考成績 Midterm Exam	40%								
期末考成績 Final Exam	40%								
作業成績 Homework and/or Assignments									
其他 Miscellaneous									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

其他補充說明(Supplemental instructions)