



## 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	鋼琴專題研究		學年/學期 Academic Year/Semester	112/2	
課程名稱(英文) Course Name in English	Piano Seminar				
科目代碼 Course Code	MUS_53000	系級 Department & Year	碩士	開課單位 Course-Offering Department	音樂學系
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0		
授課教師 Instructor	/劉惠芝				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
<p>本課程將做二至三個專題：                      專題方向：                      一、深入鋼琴演奏的重要面向，包含整體與細節的了解、技巧的檢視、踏板的使用、指法的選擇等                      二、主題式的發掘不同時代之鋼琴作品                      三、結合畢業論文或音樂會主題，協助學生做深入探究                      四、藉由不同藝術領域的學習例如聲樂、舞蹈、書法等，幫助鋼琴演奏表達</p> <p>課程內容將結合實際演奏辯證（利用主副修學習的曲目）</p> <p>結合外部資源，做實地成果分享</p> <p>本次課程專題計畫：                      一、week1-week6，與台灣88計畫一起至十所花蓮國小做鋼琴音樂（獨奏／合作）主題之成果發表                      日期訂於3/21, 22, 28, 29                      二、week8-12（week7清明假期）                      三、week13-14+ week15 鋼琴大師班                      week16, 17, 18彈性課程（已規劃於計劃一校外演出+3/20晚上工作坊）</p> <p>（備註：本課程內容與程度上為大學部「鋼琴表演藝術與實務」之進階）</p>					
課程目標 Course Objectives					
<p>培養專題研究以及專案型演出之能力：                      1、精修與鋼琴彈奏相關的問題。                      2、針對特定題目進行探討與研究。                      3、培養獨立思考與研究的能力。</p>					
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	具備音樂研究之專業能力。To possess the specialty ability of music research.			●	
B	具備音樂演出之專業能力。To possess the specialty ability of musical performance.			●	
C	具備音樂理論之專業能力。To possess the specialty ability of music theory.			○	
D	具備音樂教學之專業能力。To possess the specialty ability of music education.			○	

E	具備音樂專才應有之文化視野。To possess the cultural field of vision as the requirement of a music professional.	●
圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
授課進度表 Teaching Schedule & Content		
週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	課程介紹、課程要求說明 三大學習主題討論、意見交流	
2	互動式音樂演出企劃、演練	
3	互動式音樂演出企劃、演練	
4	互動式音樂演出企劃、演練	
5	工作坊+國小演出	
6	國小演出	
7	清明假期	
8	主題二專題探討	
9	期中考試週 Midterm Exam 主題二專題探討	
10	主題二專題探討	
11	主題二專題探討	
12	主題二專題探討	
13	主題三專題探討	
14	主題三專題探討	
15	國際鋼琴音樂營 特魯爾鋼琴大師班 5/23	
16	彈性上課	
17	彈性上課	
18	期末考試週 Final Exam 彈性上課	

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture                       分組討論 Group Discussion                       參觀實習 Field Trip
- 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學 (Innovative Teaching)

- 問題導向學習 (PBL)                       團體合作學習 (TBL)                       解決導向學習 (SBL)
- 翻轉教室 Flipped Classroom                       磨課師 Moocs

社會責任 (Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice                       產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作 (Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching                       跨院系教學 Inter-collegiate Teaching
- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

---

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	20%								
期中考成績 Midterm Exam	40%								
期末考成績 Final Exam	40%								
作業成績 Homework and/or Assignments									
其他 Miscellaneous (_____)									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.  
Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)