Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

## ②國玄東華大學

# 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	陶藝基礎				學年/學期 Academic Year/Se	113/1	
課程名稱(英文) Course Name in English	Pottery Art						
科目代碼 Course Code	ACI_11950	系級 Department 學一 & Year		開課單位 Course-Offering Department	藝術創意產業學系		
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		3.0/3.0			
授課教師 Instructor	/劉得劭						
先修課程 Prerequisite							
with the black of							

#### 課程描述 Course Description

引導學生進入陶藝初級知識與技能、提供陶藝素材與工具的基礎認識與操作 介紹陶藝基礎成型工作與實際操作、從操作的熟習與自主應用並重 透過指定項目的陶藝資料收集與整理、並發表與分享、激發同學對陶藝的探索

經由討論主題與個別製作進行個人基礎學習的成果發表

## 課程目標 Course Objectives

- 1. 瞭解陶瓷基本的各式成形技術及燒成方式
- 2. 認識陶瓷的實用價值及對媒材的運用能力
- 3. 經由學生實際製作的過程, 培養其獨立思考的能力
- 4. 教師從而協助學生解決問題及提出建議
- 5. 引導學生創意發想與應用思考能力

	系專業能力 Basic Learning Outcomes	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備藝術創意產業發展潮流的國際視野。Possess an international perspective on the development trends of the creative arts industry.	•
В	瞭解在地文化資源及藝術創意產業特色。Understand local cultural resources and the characteristics of the creative arts industry.	•
С	具有創新概念,能進行藝創產品的研發。Have innovative concepts and the ability to conduct research and development of artistic products.	0
D	能結合在地資源,參與藝術創意產業實務。Ability to integrate local resources and participate in practical aspects of the creative arts industry.	•
Е	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決能力。Possess skills in planning, leadership, communication, collaboration, and problem-solving.	0
F	對於藝術創意產業及發展潮流有分析管理知能。Analytical and managerial competence in the creative arts industry and its development trends.	0

圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

### 授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	課程說明與準備 陶藝賞析、陶藝基礎知識 陶藝技法、陶藝風格、陶藝歷史、陶藝名人名作、陶藝科學、陶藝人文等 拉皮示範1	收集陶藝相關資料、準備 發表

2	拉皮示範2	
3	A基礎成型練習一手捏 B拉坯練習 專題構想	期末一杯茶品 展出構想
4	A基礎成型練習二 土條 B拉坯練習 專題構想	
5	A拉坯練習 B 基礎成型練習一手捏 5-9專題討論	
6	A拉坯練習 B 基礎成型練習一土條	
7	AB陶盤技法 期末一杯茶品 展出計畫	AB
8	基礎自由練習 期末一盤茶點心 展出計畫	專題發表題目提出
9	期中考試週 Midterm Exam 前三週作品素燒 窯燒介紹 基礎自由練習	
10	專題發表	
11	專題發表	
12	釉燒 把手製作. 自由創作一個作品 期末展工作討論	手握杯、馬克杯、茶杯
13	釉燒 把手製作. 自由創作一個作品 期末展工作討論	
14	把手製作. 自由創作一個作品 期末展工作討論	
15	拉坯練習杯子、盤子 素燒	
16	釉燒 作品展覽準備	
17	期末展出與作品討論	
18	期末考試週 Final Exam 期末作品分享、、、上一盤點心 喝一杯好茶	

教學策略 Teaching Strategies
✓ 課堂講授 Lecture
✓ 其他Miscellaneous: 製作成果、專題發表、參與討論、展覽事務參與
教 學 創 新 自 評 Teaching Self-Evaluation
創新教學(Innovative Teaching)
問題導向學習(PBL) 團體合作學習(TBL) 解決導向學習(SBL)
翻轉教室 Flipped Classroom 磨課師 Moocs
社會責任(Social Responsibility)
□ 在地實踐Community Practice                  產學合作 Industy-Academia Cooperation
跨域合作(Transdisciplinary Projects)
──跨界教學Transdisciplinary Teaching ──跨院系教學Inter-collegiate Teaching
──業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners
其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目	多元評量方式 Assessments								
Items	配分比例 Percentage	測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出鉄席) General Performance (Attendance Record)	20%		<b>~</b>						
期中考成績 Midterm Exam	20%			~					
期末考成績 Final Exam	20%								
作業成績 Homework and/or Assignments	20%		<b>~</b>			~			
其他 Miscellaneous (展出參與與展出要求)	20%					~			

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

### 教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

上課說明

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

其他補充說明(Supplemental instructions)