



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	版畫			學年/學期 Academic Year/Semester	113/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Printmaking				
科目代碼 Course Code	AD__32730	系級 Department & Year	學三	開課單位 Course-Offering Department	藝術與設計學系
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/李延祥				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
以版畫創作和操作為主，輔以理論和概念的了解，體驗設計和印刷的樂趣。！					
課程目標 Course Objectives					
版畫與印刷、傳播的關係十分密切，期透過操作讓學生能認知版畫的原理，並體驗創作的樂趣。本學期課程重點為凸版版畫、木口木版、單刷版畫與照相凹版畫。					
系專業能力 Basic Learning Outcomes					課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives
A	具備藝術與設計理論的基礎知識。Able to train the students to have the basic knowledge of arts & design.				●
B	具備獨立思考、創新研發與專業倫理的能力。Able to train the students to have the capability of independent thinking, creative research & development, and the professional ethics.				○
C	具備文化內涵與美學素養的創作能力。Able to train the students to have the creative ability with cultural insights and aesthetics accomplishment.				○
D	具備溝通協調、學習分享與團隊合作的能力。Able to train the students to have the capability of communication, coordination, sharing and teamwork.				
E	具備跨域合作與在地實踐的能力。Able to train the students to have the capability of across boundary cooperation and local practice.				
F	具備國際視野及掌握藝術與設計發展的能力。Able to train the students to have global outlook and the knowledge of connecting trends of arts and design.				
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated					
授課進度表 Teaching Schedule & Content					
週次Week	內容 Subject/Topics				備註Remarks
1	版畫概論				
2	中秋節				
3	木口木版藏書票製作 草稿與整版				
4	木木版藏書票製作 描稿，雕版				

5	木口木版製作 雕版與試印	
6	木口木版藏書票製作 雕版與試印	
7	木口木版藏書票製作 完成印刷與作品檢討	
8	手做皮革書	
9	期中考試週 Midterm Exam 手作皮革書	
10	實物版操作 技法介紹	
11	實物版操作 製版	
12	實物版操作 製版試印	
13	實物版操作 凸版印刷	
14	實物版操作 凹版印刷	
15	實物版操作 凹凸版併用印刷技法	
16	實物版操作 完成作品與檢討	
17	期末大掃除；繳交成績	
18	期末考試週 Final Exam	

教 學 策 略 Teaching Strategies

- ☐ 課堂講授 Lecture
 ☐ 分組討論 Group Discussion
 ☐ 參觀實習 Field Trip
☐ 其他 Miscellaneous:

教 學 創 新 自 評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- ☐ 問題導向學習(PBL)
 ☐ 團體合作學習(TBL)
 ☐ 解決導向學習(SBL)
☐ 翻轉教室 Flipped Classroom
 ☐ 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- ☐ 在地實踐 Community Practice
 ☐ 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- ☐ 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 ☐ 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- ☐ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	60%								
期中考成績 Midterm Exam	15%								
期末考成績 Final Exam	25%								
作業成績 Homework and/or Assignments									
其他 Miscellaneous (_____)									
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions 以單元成果作品為主要評量，作品創意和技法完成度呈現並									
教科書與參考書目（書名、作者、書局、代理商、說明） Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									