Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②图 i 東華大學 教學計劃表 Syllabus

			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •					
	名稱(中文) ume in Chinese	版畫			學年/學期 Academic Year/Sem	113/1		
	名稱(英文) ume in English	Printmaking						
	↑目代碼 rse Code	AD32730	系級 Department 學三 & Year		開課單位 Course-Offering 藝 Department		術與設計學系	
	修別 Type	學程 Program	學程 Program 學分數/時間 Credit(s)/Hour(s) 3.0/					
授課教師 Instructor /李延祥								
	先修課程 Prerequisite							
課程描述 Course Description								
以版畫創作和操作為主,輔以理論和概念的了解,體驗設計和印刷的樂趣。!								
		課	程目標 Cour	se Object	ives			
版畫與印刷、傳播的關係十分密切,期透過操作讓學生能認知版畫的原理,並體驗創作的樂趣。本學期課程重點為凸版版畫、木口木版、單刷版畫與照相凹版畫。								
力相關性 系專業能力 Correlation b Course Object Basic Learning Outcomes and Dept. Education						程目標與系專業能 力相關性 relation between urse Objectives and Dept.'s Education Objectives		
	具備基術與設計理論的基礎知識。Able to train the students to have the basic knowledge							
B capab	具備獨立思考、創新研發與專業倫理的能力。Able to train the students to have the							
C 具備文化內涵與美學素養的創作能力。Able to train the students to have the creative ability with cultural insights and aesthetics accomplishment.							0	
	且儘法通拉調、學習公享與團隊合作的能力。Able to train the students to have the							
E 具備跨域合作與在地實踐的能力。Able to train the students to have the capability of across boundary cooperation and local practice.								
F 具備國際視野及掌握藝術與設計發展的能力。Able to train the students to have global outlook and the knowledge of connecting trends of arts and design.								
圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated								
授課進度表 Teaching Schedule & Content								
週次Week		內容	Subject/Topi	cs		備		
1	1 版畫概論							
2								
3	木口木版藏書票等草稿與整版							
4	木木版藏書票製作 描稿,雕版	作						

5	木口木版製作 雕版與試印						
6	木口木版藏書票製作 雕版與試印						
7	木口木版藏書票製作						
8	手做皮革書						
9	期中老試调 Midterm Fyam						
10	實物版操作 技法介紹						
11	實物版操作 製版						
12	實物版操作 製版試印						
13	13 實物版操作 凸版印刷						
14	實物版操作 凹版印刷						
15	實物版操作 凹凸版併用印刷技法						
16	實物版操作 完成作品與檢討						
17	期末大掃除;繳交成績						
18	期末考試週 Final Exam						
教學策略 Teaching Strategies							
課堂講	授 Lecture	Field Trip					
其他Mis	scellaneous:						
教 學 創 新 自 評 Teaching Self-Evaluation							
創新教學(Innovative Teaching)							
問題導向學習(PBL) 團體合作學習(TBL) 解決導向學習(SBL)							
■ 翻轉教室 Flipped Classroom							
社會責任(Social Responsibility)							
□ 在地實踐Community Practice □ 產學合作 Industy-Academia Cooperation							
跨域合作(Transdisciplinary Projects)							
──跨界教學Transdisciplinary Teaching ──跨院系教學Inter-collegiate Teaching							
■ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners							
其它 othe	r:						

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
Items		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	60%								
期中考成績 Midterm Exam	15%								
期末考成績 Final Exam	25%								
作業成績 Homework and/or Assignments									
其他 Miscellaneous			H L IV						

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

以單元成果作品為主要評量,作品創意和技法完成度呈現並

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

其他補充說明(Supplemental instructions)