請尊重智慧財產權，合法影印資料並使用正版教科書。
Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

國立東華大學

教學計劃表　Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	歷史與小說			學年/學期 Academic Year/Semester	113/1
課程名稱(英文) Course Name in English	History and Fiction				
科目代碼 Course Code	HIST27320	系級 Department & Year	學二	開課單位 Course-Offering Department	歷史學系
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0		
授課教師 Instructor	/劉慧				
先修課程 Prerequisite					

課程描述　Course Description

本學期分成三個時段，分別以錢鍾書的《圍城》、E.M.福斯特的《豪華園》（或譯為《此情可問天》）、夏綠蒂・勃朗特的《維萊特》為中心。第一階段先練習閱讀文學、書寫小說的常見技巧；後兩時段則將小說作為研討歷史的原材料。一方面希望同學接觸現代文學閱讀的一些理論方法，並增進欣賞文學作品、與同儕討論閱讀心得、自行發想創作小說的樂趣；另一方面，藉小說內容和成書時的歷史環境脈絡，思索如何透過文學作品探討歷史，例如探討過去的社會現象、心態傾向、文化特色等；再進一步對照其他的資訊，檢驗推敲出的假定可否成立。
每週課堂進行方式主要為同學的發表以及意見交換。修課同學需要在課前閱讀（除了選定的三本小說，第一單元有幾篇英國文學批評的指定閱讀，第二、三單元則需要同學自行搜集作者與作品的相關文獻），並在課堂上分享閱讀時的發現、聯想、推想和驗證。

課程目標　Course Objectives

本課程擬透過學理論著與經典作品之閱讀與析論，清楚釐清「歷史」、「小說」與「歷史小說」的中、西發展脈絡，以及三者之間的分野與關係，再進而培養學生實際從事「歷史小說」之創作或「歷史小說」之研究的基本方法與取徑。

	系專業能力 Basic Learning Outcomes	課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.’s Education Objectives
A	具備歷史學的基礎知識。（基礎力）Developing the Basic Knowledge in Historiography	●
B	具備語文與溝通的能力。（語言力）Developing the Capability of Writing and Communicatio	●
C	具備經典作品分析的能力。（分析力）Developing the Capability of Analyzing Classical Works	●
D	具備問題辨識與知識探究的能力。（洞察力）Developing the Capability of Identifying Questions and Academic Investigation	●
E	具備啟迪創作的能力。（創造力）Developing the Capability of Creative Thinking and Academic Writing	
F	具備科技數位化及資料搜尋的能力。（數位力）Developing the Capability of Locating and Using Digital Database and Materials	
G	具備全球視野化觀點與接軌國際的能力。（國際力）Developing the Capability of Thinking with Global Perspectives and Integrating into International Scholarship	

圖示說明Illustration ：● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

授 課 進 度 表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	9/12 課程介紹	

2	9/19 單元一《圍城》（一）小說怎麼讀	
3	9/26 單元一《圍城》（二）小說怎麼讀	
4	10/3 單元一《圍城》（三）小說怎麼寫	
5	10/10 國慶日放假	
6	10/17 單元一《圍城》（四）小說怎麼讀	
7	10/24 單元一《圍城》（五）	
8	10/31 單元二《此情可問天》（一）作者與作品的分組報告	
9	11/7 單元二《此情可問天》（二）小說第一部分	
10	11/14 單元二《此情可問天》（三）第二部分	
11	11/21 單元二《此情可問天》（四）第三部分	
12	11/28 單元二《此情可問天》（五）綜合全書	
13	12/5 單元三《維萊特》（一）作者與作品的分組報告	
14	12/12 單元三《維萊特》（二）第一卷	
15	12/19 單元三《維萊特》（三）第一卷	
16	12/26 單元三《維萊特》（四）第三卷	
17	1/2 期末考試	
18	補充教學	

教 學 策 略 Teaching Strategies

☐ 課堂講授 Lecture ☐ 分組討論Group Discussion ☐ 參觀實習 Field Trip

☐ 其他Miscellaneous:

教 學 創 新 自 評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

☐ 問題導向學習(PBL) ☐ 團體合作學習(TBL) ☐ 解決導向學習(SBL)

☐ 翻轉教室 Flipped Classroom ☐ 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

☐ 在地實踐Community Practice ☐ 產學合作 Industy-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

☐ 跨界教學Transdisciplinary Teaching ☐ 跨院系教學Inter-collegiate Teaching

☐ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	70%								以小組為單位，每週的分享發表
期中考成績 Midterm Exam									
期末考成績 Final Exam	30%								開書考試
作業成績 Homework and/or Assignments									
其他 Miscellaneous (_____)									

評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目（書名、作者、書局、代理商、說明） Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)