Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②图玄束華大學

教學計劃表 Syllabus

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						
課程名稱(中文) Course Name in Chinese	華文文學與地景	,		學年/學期 Academic Year/Semester		113/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Sinophone Literature Landscape					
科目代碼 Course Code	SILI24060	系級 Department 學二 & Year		開課單位 Course-Offering Department	華文文學系	
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		3.0/3.0		
授課教師 Instructor	/劉秀美					
先修課程 Prerequisite						
was truck of the state of the s						

課程描述 Course Description

本課程選取現當代華文文學地景書寫的名家作品作為主要課程教材,如黃春明、陳智德等作家作品,討論人與空間、時間及地景書寫的關係,引導學生透過文學認識地方、人情,並深化對地景書寫的認識。著重文學與地方的結合,選取台灣、大陸及香港等地作家作品。並透過地景文學探討鄉土與文學的關係、自然景觀與人文景觀等多元的關係。

課程目標 Course Objectives

文學根源於土地,沒有土地,就沒有文學。本課程將介紹書寫地域自然景觀、人文風貌、鄉 土民俗的文學作品,希望能藉由文本的研讀與討論,讓學生瞭解我們生活的土地的自然環境 與人文風貌,觸發對家鄉的感情記憶與鄉土關懷。

	系專業能力 Basic Learning Outcomes	力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	培養華文文學文本的解讀能力。cultivate capacities for analyzing texts of Sinophone literatures	•
В	培養華文文學史的知識、觀念。obtain knowledge and concepts regarding the history of Sinophone literature	
С	培養文學與文化研究的基礎能力。cultivate basic capabilities for studying literature and culture	0
D	培養文學產業相關基本能力 。build abilities for working in cultural and creative industries	
Е	培養人文關懷的精神與藝術欣賞的能力。learn to consider humanitarian issues and appreciate fine arts	•

圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	課程導論	
2	人與文學的對話	
3	空間、地方、地景	
4	空間、地方、地景	
5	人群、地景與時間	
6	地景的象徵意義	

7	民俗地景的地方意義 黃春明〈溺死一隻老貓〉〈龜山島〉					
8	從地方到無地方性—「邊城」敘事中的人與時空 張愛玲〈重訪邊城〉、王禎和《玫瑰玫瑰我愛你》					
9	生命地景:村上春樹「阪神間少年」					
10	運動會					
11	校外教學					
12	《少女忽必烈》討論工作坊					
13	九龍城寨的前世今身 陳智德〈白光熄滅九龍城〉潘國靈〈遊園驚夢〉					
14	雙雪濤〈平原上的摩西〉					
15	期末報告					
16	期末報告					
17	期末報告					
18	期末考試週 Final Exam					
教學策略 Teaching Strategies						
✓ 課堂講授 Lecture ✓ 分組討論Group Discussion ✓ 参觀實習 Field Trip						
其他Miscellaneous:						
教 學 創 新 自 評 Teaching Self-Evaluation						
創新教學(Innovative Teaching)						
▼ 問題導向學習(PBL) ■ ■ 解決導向學習(SBL)						
翻轉教室 Flipped Classroom						
社會責任(Social Responsibility)						
在地實踐Community Practice						
一 跨域合作(Transdisciplinary Projects)						
■ 跨界教學Transdisciplinary Teaching ■ 跨院系教學Inter-collegiate Teaching						
業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners						
其它 other:						

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目	配分比例	多元評量方式 Assessments							
Items	Percentage	測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出鉄席) General Performance (Attendance Record)	10%		~	~					
期中考成績 Midterm Exam	0%								
期末考成績 Final Exam	45%			~	~				
作業成績 Homework and/or Assignments	25%		~						
其他 Miscellaneous									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

作業一:

個人生命地景作業(十二月十八日繳交)

作業二:

校外教學心得報告

*期末報告:(以下擇一)

- 1. 兩至三位同學一組,選擇一個具意義的地景,進行相關文獻蒐集(歷史文獻、報章等)、實地訪問考察後期末上台分享成果,每位同學並須各自創作與此地景相關文學作品一篇。(報告時間15分鐘,須含實景照片,書面請於報告前繳交)
- 2. 選擇一本文學作品,進行地景分析,須從地景理論進行。至少5000字。

*評分:

上課作業及課堂出席、發言表現(30%):

生命地景作業(25%)

期末報告(45%)

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

自訂講義

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

 	(Supplemental	instructions)