



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	臺灣文化專題(二)		學年/學期 Academic Year/Semester	113/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Topic on Taiwanese Cultures II			
科目代碼 Course Code	TS_52060	系級 Department & Year	碩士	開課單位 Course-Offering Department
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/郭澤寬			
先修課程 Prerequisite				

課程描述 Course Description

台灣，做為一個在文學上的空間，隨著社會語境的改變，自然也形成諸多不同的樣貌，加上個人經驗的差異，人地互動程度的不同，從而表現在書寫、文學上，更是姿繁色異繽紛不已。本課程即將從歷時性的一一不同年代下的台灣，共時性的一一不同人地關係互動下，這兩向度，選閱具有代表性的作品，分析其中形成的語境與個人經驗之間的關係，賞析其中寫作技巧與呈現樣貌，最終，並試著請修課之同學，試將自己心目中的「地方」一一具有意義的空間，透過文字呈現出來

其中具體作法與目標有下：

- 1、透過講解與閱讀相關理論，了解何謂「文學地景」之意涵，與其書寫形成之關鍵？
- 2、閱讀前清時期，諸多宦遊文人筆下台灣的記述。
- 3、選讀日治時期，殖民者視角下的台灣與本地視角下的台灣。
- 4、外省人在台灣——從空間到地方。
- 5、我鄉——以美濃出身的作家為例
- 6、自然書寫下的台灣——以劉克襄與廖鴻基
- 7、原鄉——原住民作家下的台灣

課程目標 Course Objectives

本課程為針對研究生從事臺灣文化類的論文時，為協助論文寫作所需的理論、文獻或研究法，依各別授課教授的學術專長所開設的課程。

系專業能力 Basic Learning Outcomes		課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備『臺灣學』與『區域研究』的學術能力。Fundamental Knowledge of "Taiwan Studies" and "Regional Studies".	●
B	具備田野調查與文獻材料使用的學術應用。Fundamental Capability of Field Study and Documentary Research.	●
C	運用數位人文技術從事學術研究與應用。Introducing Digital Humanities Techniques into Interdisciplinary Application.	○

圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次 Week	內容 Subject/Topics	備註 Remarks
1	課程初介：從空間到地方——何謂文學地景？	
2	1、文學作品裡的地方描述——重要的理論與分析方法	

3	2、宦遊文人眼下的台灣	
4	3、帝國浮夢：日治時期日人作家的南方想像	
5	國慶日	
6	4、從「空間」到「地方」——外省作家的「台灣」書寫	
7	5、日月潭做為複寫的羊皮紙：桃花源的想像、現代性的展現與浪漫有情之地	
8	同上	
9	期中考試週 Midterm Exam	
10	6、我鄉——以美濃出身的作家為例	
11	同上	
12	7、屏東做為一種熱帶空間——以陳冠學與宋澤萊為例	
13	8、自然書寫下的台灣——以劉克襄與廖鴻基	
14	同上	
15	8、原鄉——原住民作家下的台灣	
16	同上	
17	期末考	
18	預備週	

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture
 分組討論 Group Discussion
 參觀實習 Field Trip
 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)
 團體合作學習(TBL)
 解決導向學習(SBL)
 翻轉教室 Flipped Classroom
 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice
 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	10%		✓	✓					
期中考成績 Midterm Exam	40%	✓		✓			✓		
期末考成績 Final Exam	40%				✓	✓	✓		
作業成績 Homework and/or Assignments	10%			✓					
其他 Miscellaneous (_____)									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

本課每一單元均有一小作業，統合為期中考成績40%，另期末作業（研究報告或創作）為40%，另有出席及其他小作業合計為20%。

缺席超過4次，平時成績為零。

教科書與參考書目（書名、作者、書局、代理商、說明）

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

相關文本

課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)

本學期課程將有一次兩天的文學地景實察，預計安排於學期間的某週末進行，同學先事先安排好個人行程。