Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②图 z 東華大學 教學計劃表 Syllabus

		扒了	- 可 更17人	Oyıı	abas				
	名稱(中文) me in Chinese	設計實務					113/1		
	名稱(英文) me in English	Design Practice							
	十目代碼 rse Code	AD43400	藝	藝術與設計學系					
	修別 Type	「登程 Program 」 2 0/2 0							
	を課教師 structor / 黄福康								
	先修課程 Prerequisite								
		課	程描述 Cours	e Descript	tion				
立體美感執行(媒材與工具應用) 設計圖學應用 案例實務執行創作									
		課	程目標 Cour	se Objecti	ives				
1. 培養美學與設計實務執行創作能力 2. 立體造型美感執行(媒材與工具應用) 3. 設計圖學應用實務創作能力									
系專業能力 Basic Learning Outcomes						Cor	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives		
A 具備藝術與設計理論的基礎知識。Able to train the students to have the basic knowledge of arts & design.							0		
具備獨立思考、創新研發與專業倫理的能力。Able to train the students to have the capability of independent thinking, creative research & development, and the professional ethics.							•		
C 具備文化內涵與美學素養的創作能力。Able to train the students to have the creative ability with cultural insights and aesthetics accomplishment.							0		
D 具備溝通協調、學習分享與團隊合作的能力。Able to train the students to have the capability of communication, coordination, sharing and teamwork.							•		
E 具備跨域合作與在地實踐的能力。Able to train the students to have the capability of across boundary cooperation and local practice.							•		
F 具備國際視野及掌握藝術與設計發展的能力。Able to train the students to have global outlook and the knowledge of connecting trends of arts and design.							0		
圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated									
授課進度表 Teaching Schedule & Content									
週次Week 内容 Subject/Topics 備註Remarks						備註Remarks			
1 媒材應用概述									
2 (手工具)安全規則與實務操作									
3 (機械設備)安全規則與實務操作									

基本圖學繪製(魯班榫為例)

4

5	基本圖學繪製(魯班榫為例)	圖學作業						
6	(範例魯班榫)材料單與成本分析							
7	實務操作(範例魯班榫)							
8	實務操作(範例魯班榫)							
9	期中考試週(魯班榫作品)	作品作業						
10	基本立體造型設計應用概述							
11	立體造型多元工具操作應用							
12	立體造型設計繪製	設計圖作業						
13								
14	立體造型設計實務操作							
15	立體造型設計實務操作							
16	立體造型設計實務操作							
17	期末作業檢討與發表 (立體造型作品)	實用情境記錄拍攝)						
18	實用情境記錄拍攝)							
教 學 策 略 Teaching Strategies								
□課堂講授 Lecture □ 分組討論Group Discussion □ 参觀實習 Field Trip								
其他Miscellaneous:								
教 學 創 新 自 評 Teaching Self-Evaluation								
創新教學(Innovative Teaching)								
▼ 問題導向學習(PBL) ■ 團體合作學習(TBL) 解決導向學習(SBL)								
■ 翻轉教室 Flipped Classroom								
社會責任(Social Responsibility)								
✓ 在地實踐Community Practice								
──跨界教學Transdisciplinary Teaching ──跨院系教學Inter-collegiate Teaching								
✓ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners								
其它 other:								

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
Items		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	30%								
期中考成績 Midterm Exam	20%								
期末考成績 Final Exam	20%								
作業成績 Homework and/or Assignments	20%								
其他 Miscellaneous	10%								分享與互動

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

實務設計案例成果發表

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

材質活用聖經:工業設計師必備的材質運用事典

書籍類別:設計/品牌/創意

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

其他補充說明(Supplemental instructions)