Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

# ②國玄東華大學

## 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	中文能力與涵養	şAJ		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	學年/學期 Academic Year/Semester			
課程名稱(英文) Course Name in English	Chinese language ability and education							
科目代碼 Course Code	CLC_6232AJ	系級 Department 校核心 & Year		開課單位 Course-Offering Department	華語文中心			
修別 Type	必修 Required	學分數/時 Credit(s)/Hou		3	3.0/3.0			
授課教師 Instructor	/曾秋馨							
先修課程 Prerequisite								
課程描述 Course Description								

## 課程包含文本講述與寫作練習,深化閱讀與寫作能力.

文本兼顧神話詩歌散文以及視覺藝術等選文, 分成三大單元

- 一. 草木與文學 以神話起始擴及詩及散文小說電影,分述草木與文學相關性
- 二. 地景與文學 以在地作家為主軸,兼及台灣重要畫家的地景繪畫. 呈現地景與藝文的相關性.
- 三. 海洋書寫

比較夏曼藍波安與廖鴻基的海洋書寫作品,以了解族群文化影響作品質性.

### 課程目標 Course Objectives

本課程旨在實踐教育部「全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫」的理念,即以「生命教育」之教學宗旨為核心,將語文教育從語文技能的層次內化至生命情感的涵養調潤,並落實於深度閱讀與創意書寫的具體場域上,讓語文的學習得以真正成為各領域之能力與素養的基礎。

	(校)核心能力 Learning Outcomes	課程目標與校核心能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Basic Learning Outcomes
A	自主學習與創新思考Autonomous Learning and Creative Thinking	
A	自主學習與創新思考Autonomous Learning and Creative Thinking	
В	康健身心Physical Fitness and Mental Balance	
В	康健身心Physical Fitness and Mental Balance	
С	互動、溝通與解決問題Interactive Communication and Problem Solving	0
С	互動、溝通與解決問題Interactive Communication and Problem Solving	0
D	情藝美感Artistic Feeling and Aesthetic Perception	
D	情藝美感Artistic Feeling and Aesthetic Perception	
E	文化素養與尊重差異Cultural Literacy and Respect for Differences	0
Е	文化素養與尊重差異Cultural Literacy and Respect for Differences	0
F	在地關懷與公民責任Local Commitment and Civic Responsibility	0

F	在地關	l懷與公民責任Local Commitment and Civic Responsibility	0					
圖示語	圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated							
	授課進度表 Teaching Schedule & Content							
週次	Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks					
1		課程內容概覽與說明						
2	2	草木與文學之一 : 草木與文學的相關性及其象徵意義						
3	3	草木與文學之二: 玫瑰 的象徵義 (神話 小說 電影)						
4	ļ	草木與文學之三: 桃花 (神話與詩歌)						
5	j	草木與文學之四:探討相關桃花與梅花詩歌象徵義的差異						
6	5	草木與文學之五: 茶文化與文學						
7	7	僧人與 茶及其詩作						
8	3	關於茶的散文書寫						
9	)	期中考試週 Midterm Exam						
1	0	地景書寫特色						
1	1	楊牧的地景書寫-奇萊山前後書						
13	2	花蓮印象-陳黎散文及詩						
13	3	以地景為名的繪畫之一 - 陳澄波、陳進、廖繼春						
1	4	以地景為名的繪畫之二: 楊三郎、顏水龍						
1	5	以地景為名電影欣賞-午夜巴黎.羅馬假期						
1	6	關於海洋書寫之一 : 夏曼藍波安的海洋書寫與神話						

關於海洋書寫之二: 廖鴻基海洋書寫與夏曼藍波安海洋書寫的比較

17

18

期末考試週 Final Exam

教 學 策 略 Teaching Strategies
✓ 課堂講授 Lecture ✓ 分組討論Group Discussion   参觀實習 Field Trip
其他Miscellaneous:
教學創新自評Teaching Self-Evaluation
創新教學(Innovative Teaching)
■問題導向學習(PBL) ■ 團體合作學習(TBL) ■ 解決導向學習(SBL)
翻轉教室 Flipped Classroom 磨課師 Moocs
社會責任(Social Responsibility)
□ 在地實踐Community Practice □ 產學合作 Industy-Academia Cooperation
跨域合作(Transdisciplinary Projects)
□跨界教學Transdisciplinary Teaching □跨院系教學Inter-collegiate Teaching
■ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners
其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目	配分比例	多元評量方式 Assessments							
Items	Percentage	測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	20%			<b>~</b>		<b>~</b>			
期中考成績 Midterm Exam	30%								
期末考成績 Final Exam	30%								
作業成績 Homework and/or Assignments	20%			~		~			
其他 Miscellaneous									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

#### 教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

詩經

李欽賢:《從名畫故事看臺灣地景變遷》 雄獅圖書股份有限公司 2014/07/25《歷代名畫記》

楊牧: 《奇萊前書》(平裝),洪範,2003/01/01廖鴻基

廖鴻基:《討海人》 晨星 2013/04/12

夏曼·藍波安:《八大灣神話》聯經出版公司,2011/09/16

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

其他補充說明(Supplemental instructions)