



## 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	織品應用與造形設計		學年/學期 Academic Year/Semester	113/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Textile Application Design			
科目代碼 Course Code	ACI_20300	系級 Department & Year	學二	開課單位 Course-Offering Department
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/吳明峰			
先修課程 Prerequisite				
課程描述 Course Description				
<p>本課程為織品應用與造形設計，詳細課程內容如下：</p> <p>(一)織機織作技藝:框織機(綴織技藝)20CM x 25CM(風景, 肖像, 構成... )。</p> <p>(二)服飾、傢飾用品設計:不織布毛氈構成(羊毛氈口金包, 毛毯墊, 公仔... )。</p> <p>(三)俄羅斯刺繡入門</p> <p>1. 使用框織機織做繪畫壁掛或桌面擺飾(25x20公分+設計稿)。</p> <p>2. 運用毛氈不織布特性做藝術商品創作(耶誕節飾物... )。</p> <p>3. 期末繳交一件俄羅斯刺繡織片最小(20x20公分)(不退回)(設計圖稿集體創作)。</p> <p>5. 本課程作品每人至少完成 綴織(文創)藝品1(組)件, (寬20~25公分+長20~25公分)1件(25%)(展出一件) 造形構成(服飾、傢飾)3(組)件(羊毛氈+異材質)(25%)(展出二件) 主題編織藝術創作俄羅斯刺繡2(組)件(25%)(展出一件)</p> <p>6. 本課程於期末和編織基礎舉辦成果展(永豐銀行)。</p>				
課程目標 Course Objectives				
為織品應用與造形創作初階的基礎課程，認識當代纖維藝術及織品應用設計的實作課程。了解纖維、染織品素材的面貌、特性與造形構成，並學習基礎縫紉技術及手作能力，探求織品材料應用與造形構成之可能性。				
系專業能力 Basic Learning Outcomes			課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	具備藝術創意產業發展潮流的國際視野。Possess an international perspective on the development trends of the creative arts industry.		○	
B	瞭解在地文化資源及藝術創意產業特色。Understand local cultural resources and the characteristics of the creative arts industry.		●	
C	具有創新概念，能進行藝創產品的研發。Have innovative concepts and the ability to conduct research and development of artistic products.		○	
D	能結合在地資源，參與藝術創意產業實務。Ability to integrate local resources and participate in practical aspects of the creative arts industry.		●	
E	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決能力。Possess skills in planning, leadership, communication, collaboration, and problem-solving.		○	
F	對於藝術創意產業及發展潮流有分析管理知能。Analytical and managerial competence in the creative arts industry and its development trends.		○	
圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated				

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	09/13 1. 工坊課程簡介 2. 羊毛氈體驗材料包150元(濕氈杯墊 / 桌墊) 3. 確定選課加入群組	另繳交羊毛氈材料包150元 羊毛氈針氈濕氈示範
2	09/20 1. 工坊課程簡介 2. 羊毛氈體驗材料包150元(濕氈杯墊 / 桌墊) 3. 確定選課加入群組	另繳交羊毛氈材料包150元 (針氈圓球)
3	09/27 1. 織布機具分配和工具櫃分配 2. 綴織結構解說/木框整經法/設計圖製作(示範) 3. 工坊費用500+保證金500=1000元(繳交)俄羅斯刺繡布50元	俄羅斯刺繡布50元
4	10/04 1. 綴織結構解說/木框整經法/設計圖製作(示範) 2. 俄羅斯刺繡講解(影片)(集體創作/個人創作)設計圖 3. 個別指導	
5	10/11 1. 綴織製作(草圖/整經)完成 2. 俄羅斯刺繡(集體創作設計圖/個人創作設計圖) 3. 個別指導	
6	10/18 1. 綴織製作 2. 俄羅斯刺繡 3. 個別指導	
7	10/25 1. 綴織製作 2. 俄羅斯刺繡 3. 個別指導	
8	11/01 1. 綴織製作 2. 俄羅斯刺繡 3. 個別指導	
9	11/8 期中考試週 Midterm Exam 1. 綴織製作完成下機處理 2. 俄羅斯刺繡 3. 羊毛氈	
10	11/15 1. 綴織製作下機處理 2. 俄羅斯刺繡 3. 羊毛氈	
11	11/22 1. 俄羅斯刺繡 2. 羊毛氈 3. 個別指導	
12	11/29 1. 俄羅斯刺繡 2. 羊毛氈 3. 展覽主題票選	
13	12/06 1. 展品收尾整理 2. 海報製作上傳/展覽清冊上傳 3. 顧展抽籤 / 佈展說明 / 保險	
14	12/13 展場佈置 (花蓮永豐銀行)	
15	12/20 茶會 (花蓮永豐銀行)	

16	12/27 撤展 (花蓮永豐銀行)	
17	01/03 1. 撤展退還作品 2. 每人繳交俄羅斯刺繡一件(20X20)cm 3. 學期作品電子檔上傳 (FB社團) 4. 期末大掃除	
18	01/10 期末考試週 Final Exam 1. 撤展退還作品 2. 每人繳交俄羅斯刺繡一件(20X20)cm 3. 學期作品電子檔上傳 (FB社團) 4. 期末大掃除	

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture                       分組討論 Group Discussion                       參觀實習 Field Trip  
 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)                       團體合作學習(TBL)                       解決導向學習(SBL)  
 翻轉教室 Flipped Classroom                       磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice                       產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching                       跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

---

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	15%								出席+工坊工作分配
期中考成績 Midterm Exam									
期末考成績 Final Exam									
作業成績 Homework and/or Assignments	75%								期末作品電子檔+繳交織品
其他 Miscellaneous (展覽)	10%								
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									
出缺席、學習態度、工坊整潔、工作分配執行皆為平時成績評分範圍 如發生不可控之天災人禍等因素而無法展覽則評分納入平時成績計算									
教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
1. 纖維藝術史/張怡庄, 藍素明 2. 織物設計與分析/曾雯卿、黃竣群、蔡鴻宜									
課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									