



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	聲韻學(上)		學年/學期 Academic Year/Semester	113/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Chinese Phonology (I)			
科目代碼 Course Code	CLL_30910	系級 Department & Year	學三	開課單位 Course-Offering Department
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	2.0/2.0	
授課教師 Instructor	/李正芬			
先修課程 Prerequisite				
課程描述 Course Description				
<p>課程描述： 聲韻學是研究古漢語歷史演變的基礎學科，其任務在於重建中古音韻系統，藉此探究上古、近代及現代的語音現象，以解釋古漢語音韻的演變規則及途徑，並為方言調查描寫、訓詁學等學科奠定基礎。</p> <p>課程目標： 1. 認識中古音的聲類、韻部，重建中古音韻系統，並藉以了解近、現代音及主要方言的語音來源。 2. 透過等韻學的學習，了解古音的語音節構及演變。 3. 善用聲韻學知識以訓解古書。</p>				
課程目標 Course Objectives				
<p>1. 透過古代文獻材料及現代漢語方言，架構中古語音聲、韻、調系統，並上溯上古時期音韻系統，下探近代及現代的語音來源，認識漢語的發展歷史及語音規律。 2. 探討聲韻、平仄與文學作品之間的關係，並有助於古籍的閱讀與瞭解。</p>				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	掌握中國語文特質及發展脈絡，具備運用古典文獻的治學素養。Master the characteristics and development context for Chinese language and possess the scholar-literature ability of using classical literature.			●
B	具備閱讀、鑑賞與批評的能力。Possess reading, appreciating and criticizing capabilities.			○
C	具備書寫、創作與表達的能力。Possess writing, creating and expressing abilities.			○
D	培養想像能力，豐富形象思維。Cultivate the ability of creative thinking and enrich visual thinking.			○
E	具備獨立思考與解決問題的邏輯思維能力。Possess independent and problem-solving logical thinking ability.			●
F	拓展觀覽古今之人文視野，掌握文化脈動，實踐社會關懷。Expand the humanistic vision for ancient and modern Chinese and foreign literature, master cultural movement and practice affairs for social care.			●
圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated				
授課進度表 Teaching Schedule & Content				
週次 Week	內容 Subject/Topics			備註 Remarks
1	09/12 聲韻學授課內容說明/語音學略說			

2	09/19 語音學略說	
3	09/26 語音學略說	
4	10/03 語音演變規則	
5	10/10 國慶日	
6	10/17 語音演變規則	
7	10/24 歷代韻書概況—反切、韻書體例	
8	10/31 歷代韻書概況—《切韻》	
9	11/07 期中考試週 Midterm Exam	
10	11/14 歷代韻書概況—《切韻》、《切韻》系韻書	
11	11/21 中古語音系統—系聯與聲類	
12	11/28 中古語音系統—系聯與聲類	
13	12/05 中古語音系統—聲類音值的擬測	
14	12/12 中古到國語的音變規律—聲類	
15	12/19 中古到國語的音變規律—聲類、聲調	
16	12/26 中古到國語的音變規律—聲調	
17	01/02 期末考試週 Final Exam	
18	01/09 彈性教學週	

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture
 分組討論 Group Discussion
 參觀實習 Field Trip
- 其他 Miscellaneous: 實作

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)
 團體合作學習(TBL)
 解決導向學習(SBL)
- 翻轉教室 Flipped Classroom
 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice
 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	20%	✓							
期中考成績 Midterm Exam	30%	✓							
期末考成績 Final Exam	30%	✓							
作業成績 Homework and/or Assignments	20%		✓						
其他 Miscellaneous (_____)									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

教科書與參考書目：

1. 《聲韻學》，竺家寧著。台北：五南圖書公司。
2. 《漢語音韻學》，董同龢著。台北：文史哲出版社。
3. 《廣韻作業》，台北：文史哲出版社。
4. 《宋本廣韻》，宋、陳彭年等修訂。台北：黎明文化事業公司。

課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.
Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)

教師聯絡方式：

研究室：文一A414 電話：8905687
Email：cicip@gms.ndhu.edu.tw
助教：中文所碩士班楊智淵
Email：611201005@gms.ndhu.edu.tw