請尊重智慧財產權，合法影印資料並使用正版教科書。
Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

國立東華大學

教學計劃表　Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	原住民族音樂創作(二)			學年/學期 Academic Year/Semester	113/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Indigenous Musical Creation II				
科目代碼 Course Code	IPA_30500	系級 Department & Year	學三	開課單位 Course-Offering Department	原住民族樂舞與藝術學士學位學程
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0		
授課教師 Instructor	/巴奈・母路				
先修課程 Prerequisite					

課程描述　Course Description

延續上學期課程「音樂創作（一）」，上課內容的三聲音論述，落實在原住民樂器實踐，結合理論與實踐的教學；以南島民族共通樂器口簧琴為主及布農族弓琴、排灣族鼻笛為輔。作為保存傳承及創新、傳統聲音與樂器的教學目標。

課程目標　Course Objectives

本課程基於原住民族音樂的文化涵養在數位音樂的創作上，了解在地文化與數位科技結合，做出音樂的使用及設計，以培養學生對於聲音的設計與美感。同時透過聲音剪輯軟體進行後製處理，加上MIDI音樂的製作編曲演練，最後幫助學生音樂製作與影像相關領域做搭配，有效地達到跨域多媒體及聲音兼具專業作品。

	系專業能力 Basic Learning Outcomes	課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備原住民族樂舞文化與藝術理論知識與實務能力	●
B	具備原住民族樂舞文化與藝術之分析管理知能	●
C	具備人文素養與科際整合之行動力	●
D	具備在地關懷及國際視野之能力	○
E	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決之能力	○

圖示說明Illustration ：● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

授 課 進 度 表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	課程介紹、評量方式、課堂須知及共識	
2	中秋節放假	
3	台灣原住民樂器介紹及賞析	
4	國慶假日	
5	原住民樂器使用的場域	
6	口簧琴文化介紹	
7	製作口簧琴（竹片單簧）之一	

8	製作口簧琴（竹片單簧）之二	
9	期中考試週 Midterm Exam	
10	口簧琴吹奏練習（一）（三聲音的音程種類）	
11	口簧琴吹奏練習（二）（歌曲／影音賞析）	
12	鼻笛及其文化意涵、影音賞析	
13	鼻笛製作（一）	
14	鼻笛製作（二）	
15	吹奏鼻笛練習（一）（三聲音的音程練習）	
16	吹奏鼻笛練習（二）（歌曲）	
17	期末考	
18	彈性上課	

教 學 策 略 Teaching Strategies

☑ 課堂講授 Lecture ☐ 分組討論Group Discussion ☐ 參觀實習 Field Trip

☐ 其他Miscellaneous:

教 學 創 新 自 評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

☐ 問題導向學習(PBL) ☑ 團體合作學習(TBL) ☐ 解決導向學習(SBL)

☐ 翻轉教室 Flipped Classroom ☐ 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

☑ 在地實踐Community Practice ☐ 產學合作 Industy-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

☐ 跨界教學Transdisciplinary Teaching ☐ 跨院系教學Inter-collegiate Teaching

☑ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance			✓						
期中考成績 Midterm Exam									
期末考成績 Final Exam									
作業成績 Homework and/or Assignments						✓			
其他 Miscellaneous (_____)									

評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目（書名、作者、書局、代理商、說明） Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)