



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	伴奏與音樂指導		學年/學期 Academic Year/Semester	113/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Accompanying & Coaching			
科目代碼 Course Code	MUS_50200	系級 Department & Year	碩士	開課單位 Course-Offering Department
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/劉惠芝/羅安娜			
先修課程 Prerequisite				
課程描述 Course Description				
<p>本學期由兩位老師共同授課，鋼琴領域2/3、聲樂1/3的學期授課比例。 學習內容為古典音樂各流派的器樂與鋼琴以及聲樂與鋼琴之作品，鋼琴角色為「伴奏」、非室內樂。 學生將兩兩一組練習選定之曲目。 期末辦理一場公開展演音樂會作為總結性評量，評量並參考學生投入、參與程度以及出席率。 歡迎大學部學生上修或是無法每週出席但是有意參與學習和音樂會演出的同學加入。</p>				
課程目標 Course Objectives				
學習與研究聲樂及器樂之重要作品與其鋼琴伴奏之間的關係(音色、音量及樂句上的配合)				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備音樂研究之專業能力。To possess the specialty ability of music research.			●
B	具備音樂演出之專業能力。To possess the specialty ability of musical performance.			●
C	具備音樂理論之專業能力。To possess the specialty ability of music theory.			●
D	具備音樂教學之專業能力。To possess the specialty ability of music education.			●
E	具備音樂專才應有之文化視野。To possess the cultural field of vision as the requirement of a music professional.			●
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated				
授課進度表 Teaching Schedule & Content				
週次Week	內容 Subject/Topics			備註Remarks
1	課程介紹 師生認識			
2	曲目討論 分組 曲目範例欣賞			
3	曲目練習			
4	曲目練習			

5	國慶日放假	
6	曲目練習	
7	曲目練習	
8	曲目練習	
9	期中考試週 Midterm Exam 曲目練習 音樂會策劃討論開始、進度追蹤	
10	曲目練習 音樂會策劃討論、進度追蹤	
11	曲目練習 音樂會策劃討論、進度追蹤	
12	曲目練習 音樂會策劃討論、進度追蹤	
13	曲目練習 音樂會策劃討論、進度追蹤	
14	曲目練習 音樂會策劃討論、進度追蹤	
15	曲目練習 音樂會策劃討論、進度追蹤	
16	曲目練習 音樂會策劃討論、進度追蹤	
17	自主練習	
18	期末考試週 Final Exam 音樂會	

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture
 分組討論 Group Discussion
 參觀實習 Field Trip
 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)
 團體合作學習(TBL)
 解決導向學習(SBL)
 翻轉教室 Flipped Classroom
 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice
 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	30%		✓						
期中考成績 Midterm Exam									
期末考成績 Final Exam	50%					✓			
作業成績 Homework and/or Assignments									
其他 Miscellaneous (出席狀況與課堂參與)	20%								

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.
Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)