請尊重智慧財產權，合法影印資料並使用正版教科書。
Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

國立東華大學

教學計劃表　Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	城市・動物與文學			學年/學期 Academic Year/Semester	113/1
課程名稱(英文) Course Name in English	City, Animals and Literature				
科目代碼 Course Code	SILI24070	系級 Department & Year	學四	開課單位 Course-Offering Department	華文文學系
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0		
授課教師 Instructor	/黃宗潔				
先修課程 Prerequisite					

課程描述　Course Description

本課程旨在探討當代城市發展過程中，人與動物、人與自然互動關係之改變，藉由對相關文學作品之閱讀與討論，思考文學中動物形象之再現，與現實環境中動物處境之對話關係

課程目標　Course Objectives

本課程旨在探討當代城市發展過程中，人與動物、人與自然互動關係之改變，藉由對相關文學作品之閱讀與討論，思考文學中動物形象之再現，與現實環境中動物處境之對話關係。除了增進學生文本閱讀及分析之能力外，並期能培養學生對生命、自然與社會環境之關懷。

系專業能力 Basic Learning Outcomes		課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.’s Education Objectives
A	培養華文文學文本的解讀能力。cultivate capacities for analyzing texts of Sinophone literatures	○
B	培養華文文學史的知識、觀念。obtain knowledge and concepts regarding the history of Sinophone literature	○
C	培養文學與文化研究的基礎能力。cultivate basic capabilities for studying literature and culture	●
D	培養文學產業相關基本能力 。build abilities for working in cultural and creative industries	
E	培養人文關懷的精神與藝術欣賞的能力。learn to consider humanitarian issues and appreciate fine arts	●

圖示說明Illustration ：● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

授 課 進 度 表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	【9/11】 課程概要	
2	【9/18】 城市中的方舟：野生/展示動物(一)	湯馬斯・法蘭屈《動物園的故事》 何曼莊《大動物園》 林楷倫〈去海生館的好日子〉

3	【9/25】 伊甸何在：野生/展示動物(二)	蒙特・瑞爾《測量野性的人》 海倫・麥克唐納《向晚的飛行》 包子逸〈鴿子〉
4	【10/2】 我們為何成為貓奴：同伴動物(一)	艾比蓋爾・塔克《我們為何成為貓奴？》 多麗斯・萊辛《特別的貓》 朱天心《獵人們》 劉克襄〈跑單幫的小虎〉
5	【10/9】 當人遇見狗：同伴動物(二)	約翰・荷曼斯《狗：狗與人之間的社會學》 駱以軍〈路的盡頭〉、〈宙斯〉 曾谷涵〈白雪黑狗〉
6	【10/16】 豬狗大不同？經濟動物	彼得・辛格《動物解放》 羅爾德・達爾〈豬〉 柞刈湯葉〈首先把牛做成球〉 李欣倫《此身》
7	【10/23】 以藝術之名：藝術中的動物	黃宗慧、黃宗潔《就算牠沒有臉》第8題 黎熙〈殘骸〉
8	【10/30】 被遺忘的生命：實驗動物	哈爾・賀佐格《為什麼狗是寵物豬是食物》 史坦貝克〈蛇〉 羅晟文〈蠶、蒼蠅，有時還有寄居蟹〉
9	期中考試週 Midterm Exam	
10	運動會停課	
11	【11/20】 從哈利波特到少年Pi:大眾文學中的動物	朱川湊人〈光球貓〉 乙一〈形似小貓的幸福〉 茱迪絲・懷特《一千種呱呱聲》
12	【11/27】 真實與仿擬：動物「變形記」	西村培《北極百貨的秋乃小姐》 高翊峰〈烏鴉燒〉 吳明益《天橋上的魔術師》
13	【12/4】 動物權利的政治哲學	柯慈《伊莉莎白・卡斯特洛》 金利卡、唐納森《動物公民》 黃宗慧、黃宗潔《就算牠沒有臉》第12題 繳交分組作業
14	【12/11】 邀請演講、綜合討論	小組作業分享
15	【12/18】 期末分組報告	
16	【12/25】 因期末考週適逢元旦，期末考試提前為本日	
17	彈性週	
18	期末考試週 Final Exam	

教 學 策 略 Teaching Strategies
☑ 課堂講授 Lecture ☑ 分組討論Group Discussion ☐ 參觀實習 Field Trip ☐ 其他Miscellaneous:
教 學 創 新 自 評 Teaching Self-Evaluation
創新教學(Innovative Teaching) ☐ 問題導向學習(PBL) ☐ 團體合作學習(TBL) ☐ 解決導向學習(SBL) ☐ 翻轉教室 Flipped Classroom ☐ 磨課師 Moocs 社會責任(Social Responsibility) ☐ 在地實踐Community Practice ☐ 產學合作 Industy-Academia Cooperation 跨域合作(Transdisciplinary Projects) ☐ 跨界教學Transdisciplinary Teaching ☐ 跨院系教學Inter-collegiate Teaching ☐ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners 其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)									
期中考成績 Midterm Exam	30%	✓							
期末考成績 Final Exam	30%	✓							
作業成績 Homework and/or Assignments	15%		✓						小組作業
其他 Miscellaneous (分組報告)	25%			✓					

評量方式補充說明
Grading & Assessments Supplemental instructions

期中考30%
期末考30%
小組作業15%
期末報告25%
無故缺曠課一次另扣總成績3分

1.分組作業：請任選課綱中的任一單元，針對該單元主題所牽涉到的事件、知識或議題，想像要針對沒有相關概念的人說明該主題，製作一份「關於xx的懶人包」，透過文字或結合圖表、插畫，將該議題或事件的脈絡、概念、各方說法、爭議等，以投影片方式呈現。
2.期末報告：世界動物地圖。各組請依下列台灣以外的區域：中港澳、日本、韓國、歐洲、美國、非洲、澳洲、東南亞進行抽籤，針對該區域有關動物的作品(不限虛構或非虛構，不限類型，可以是文學、影視、漫畫、卡通等)或新聞，勾勒出你們所認為的當地動物文化、形象或現況。

教科書與參考書目（書名、作者、書局、代理商、說明）
Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

教師自編講義

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)
Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.
Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)