



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	亞洲藝術史		學年/學期 Academic Year/Semester	113/1
課程名稱(英文) Course Name in English	History of Asian Art			
科目代碼 Course Code	ACI_11990	系級 Department & Year	學二	開課單位 Course-Offering Department
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/余慧君			
先修課程 Prerequisite				
課程描述 Course Description				
<p>1. 本課程為藝術史基礎入門課程，透過觀察台灣藝術史的發展歷程，使修課者能對臺灣（及周邊文化藝術脈絡）的現代當代藝術發展有基本認識。了解在特定的地理空間，物質條件，歷史脈絡，與特有的文化生活方式之下，人如何實踐藝術創作。</p> <p>2. 本課程亦將訓練大學生的人文素養與研究能力，每週必須自行觀看指定紀錄片或閱讀書籍專章，並繳交筆記與分析心得。</p> <p>3. 評量方式</p> <p>三回閱讀筆記與心得作業 70% 期末作業影片30%</p> <p>期末作業：選擇任何一位臺灣藝術史上你最喜歡的藝術家，為其製作一段至少5分鐘以上的影片，闡明其生平創作歷程、作品特點、藝術成就與評價等等。</p> <p>期末加分作業，請自行找時間參觀北美館、高美館、國美館等台灣重要一級美術館，並撰寫圖文並茂的觀展心得報告，期末總成績加5分。</p> <p>4. 修課原則</p> <p>本課程視學生為學習的能動主體，而非被動讓老師灌輸知識的對象。因此，每週課前的主動學習時間頗長，閱讀與作業份量頗重。若只是為了滿足學程學分需求而修課，無法忍受藝術史探索過程的艱辛者，建議另選他課。</p> <p>5. 本課程規劃為理想版本，會視修課學生的學習狀態與特質，適時予以調整難度與強度。</p>				
課程目標 Course Objectives				
討論與分析藝術史中重要的作品、歷史脈絡及意義				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備藝術創意產業發展潮流的國際視野。Possess an international perspective on the development trends of the creative arts industry.			○
B	瞭解在地文化資源及藝術創意產業特色。Understand local cultural resources and the characteristics of the creative arts industry.			●
C	具有創新概念，能進行藝創產品的研發。Have innovative concepts and the ability to conduct research and development of artistic products.			○

D	能結合在地資源，參與藝術創意產業實務。Ability to integrate local resources and participate in practical aspects of the creative arts industry.	○
E	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決能力。Possess skills in planning, leadership, communication, collaboration, and problem-solving.	○
F	對於藝術創意產業及發展潮流有分析管理知能。Analytical and managerial competence in the creative arts industry and its development trends.	○

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	09/12 課程進度討論與說明 圖書館與軟體的使用 (Google classroom, Zuvio, 各種視覺資料庫介紹) 作業評量尺規說明 請先加入google classroom	
2	09/19 藝術史方法導論一 作業：閱讀 Kyung An, Jessica Cerasi, 《誰怕當代藝術》，典藏藝術家庭，2018。	
3	09/26 藝術史方法導論二 作業：閱讀 Kyung An, Jessica Cerasi, 《誰怕當代藝術》，典藏藝術家庭，2018。	
4	10/03 藝術史方法導論三 作業：繳交 《誰怕當代藝術》的閱讀心智圖筆記與分析心得 15%	
5	10/10 國慶假日	
6	10/17 臺灣現代藝術史 一 閱讀：潘家欣，《藝術家的一日廚房：學校沒教的藝術史：用家常菜向26位藝壇大師致敬》，大寫，2019。	
7	10/24 臺灣現代藝術史 二 閱讀：潘家欣，《藝術家的一日廚房：學校沒教的藝術史：用家常菜向26位藝壇大師致敬》，大寫，2019。	
8	10/31 臺灣現代藝術史 三 閱讀：潘家欣，《藝術家的一日廚房：學校沒教的藝術史：用家常菜向26位藝壇大師致敬》，大寫，2019。	
9	11/07 臺灣現代藝術史 四 繳交《藝術家的一日廚房：學校沒教的藝術史：用家常菜向26位藝壇大師致敬》的閱讀心智圖筆記與分析心得 20%	
10	11/14 台灣當代藝術史 觀片：公共電視《藝術很有事》，1-20集	
11	11/21 台灣當代藝術史 觀片：公共電視《藝術很有事》，21-40集	
12	11/28 台灣當代藝術史 觀片：公共電視《藝術很有事》，41-60集	
13	12/05 台灣當代藝術史 觀片：公共電視《藝術很有事》，61-80集	

14	12/12 台灣當代藝術史 觀片：公共電視《藝術很有事》，80-100集	
15	12/19 繳交 公共電視《藝術很有事》的心智圖筆記與心得 35%	
16	12/26 製作期末作業影片	
17	01/02 繳交期末作業影片	
18	01/09 繳交期末作業影片.30%	

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture
 分組討論 Group Discussion
 參觀實習 Field Trip
 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)
 團體合作學習(TBL)
 解決導向學習(SBL)
 翻轉教室 Flipped Classroom
 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice
 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance									
期中考成績 Midterm Exam									
期末考成績 Final Exam									
作業成績 Homework and/or Assignments	100%		✓	✓	✓	✓			
其他 Miscellaneous (加分作業)	5%								參觀美術館
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									
教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.) google meet 線上教學教室連結 https://meet.google.com/lookup/hrc.jp2sq43 google classroom 連結 https://classroom.google.com/c/Mzk5NzQ40TMz0Dcy?cjc=4hcqwqf									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									