



## 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	鋼琴作品研究			學年/學期 Academic Year/Semester	113/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Piano Literature				
科目代碼 Course Code	MUS_40200	系級 Department & Year	學三	開課單位 Course-Offering Department	音樂學系
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)		2.0/2.0	
授課教師 Instructor	/于汶蕙				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
每周2小時團體教學 鋼琴史簡介 不同樂派之代表作曲家及其重要代表之鋼琴獨奏作品介紹 學生口頭及實際演奏演奏 聽曲測驗					
課程目標 Course Objectives					
1. 能熟悉不同樂派之鋼琴作品 2. 能掌握不同樂派之鋼琴作品風格 3. 能運用所學在實際演奏上					
系專業能力 Basic Learning Outcomes					課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives
A	具備音樂研究之專業能力。To possess professional capabilities in musical research.				●
B	具備音樂演出之專業能力。To possess professional capabilities in musical performance.				●
C	具備音樂理論之專業能力。To possess professional capabilities in music theory.				○
D	具備音樂教學之專業能力。To possess professional capabilities in music education.				●
E	具備音樂專才應有之文化視野以及社會關懷的溝通與實踐能力。To possess cultural visions and capabilities in communication and fulfillment for societal concerns as required for musical professionals.				●
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated					
授課進度表 Teaching Schedule & Content					
週次Week	內容 Subject/Topics				備註Remarks
1	討論學習進度				
2	鋼琴史簡介				
3	巴洛克樂派				
4	巴洛克樂派				

5	學生口頭報告及實際演奏	
6	古典樂派	
7	古典樂派	
8	古典樂派	
9	聽曲測驗	
10	浪漫樂派	
11	浪漫樂派	
12	浪漫樂派	
13	印象樂派 國民樂派	
14	印象樂派 國民樂派 現代樂派	
15	印象樂派 國民樂派 現代樂派	
16	印象樂派 國民樂派 現代樂派	
17	印象樂派 國民樂派 現代樂派	
18	學生口頭報告 聽曲測驗	

#### 教學策略 Teaching Strategies

- ☒ 課堂講授 Lecture
 ☐ 分組討論 Group Discussion
 ☐ 參觀實習 Field Trip  
☐ 其他 Miscellaneous:

#### 教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- ☐ 問題導向學習(PBL)
 ☐ 團體合作學習(TBL)
 ☐ 解決導向學習(SBL)  
☐ 翻轉教室 Flipped Classroom
 ☐ 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- ☐ 在地實踐 Community Practice
 ☐ 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- ☐ 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 ☐ 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- ☐ 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

---

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance									
期中考成績 Midterm Exam									
期末考成績 Final Exam									
作業成績 Homework and/or Assignments									
其他 Miscellaneous (_____)									
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									
口頭報告及聽曲測驗(50%) 平時出席及上課應答(50%)									
教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									