



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	研究方法與論文寫作			學年/學期 Academic Year/Semester	113/1			
課程名稱(英文) Course Name in English	Research Methods and Thesis Writing							
科目代碼 Course Code	DDS_52000	系級 Department & Year	碩士	開課單位 Course-Offering Department	民族發展與社會工作學系			
修別 Type	必修 Required	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0					
授課教師 Instructor	/張容嘉							
先修課程 Prerequisite								

課程描述 Course Description

本課程將深化大學部研究方法的訓練，協助學生認識研究與論文寫作練習，透過課程實作練習、文獻蒐集整理與分析資料，奠定同學日後撰寫碩、博士論文的研究方法基礎。

這門課程主要將由同學引言導讀與教師課堂講授的方式併行，修課同學在課前必須閱讀每週指定教材文獻，上課時積極參與課堂討論與報告以及作業書寫，同學在課堂上的討論將會是構成課堂的重要部分。

課程目標 Course Objectives

研究方法與論文寫作

系專業能力 Basic Learning Outcomes		課程目標與專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備民族發展與社會工作理論之專業知識	<input type="radio"/>
B	具有國內外相關原住民族學術交流、政策分析、方案規劃之執行與評估能力。	<input type="radio"/>
C	具備倡導社會與族群正義、批判思考及研究的能力。	<input type="radio"/>
D	具備民族發展與社會工作領導的能力。	<input type="radio"/>

圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次 Week	內容 Subject/Topics	備註 Remarks
1	課程介紹	
2	中秋節放假一天	
3	研究的起點 Thomas S. Mullaney, Christopher Rea, 2023《研究的起點：從自我出發，寫一個對你（和世界）意義重大的研究計畫》台北：麥田。第1-3章。 作業一 請按照書中「現在就試試」等的建議步驟，嘗試形成自己初步的研究問題，印出紙本給老師同學，帶到課堂中討論。P38-39 48、P100	

4	<p>研究問題的提出 畢恆達, 2020, 《教授為什麼沒告訴我—2020 進化版》。新北:小畢空間。 序言到第四章。 (討論作業一)</p>	
5	<p>動手動腳找資料 畢恆達, 2020, 《教授為什麼沒告訴我—2020 進化版》。新北:小畢空間。 第五章。</p> <p>作業二 運用資料庫搜尋方法, 為自己的研究設定 3-5 個關鍵詞, 進行文獻搜尋, 並以符合學術的格式列出與你研究相關的中英文參考書目至少20筆。 (盡量包括各種不同的資料型態, 例如專書、期刊論文、網站資料、碩博士論文等) (請於下次課前繳交紙本印給老師同學)</p>	
6	<p>文獻怎麼讀? 畢恆達, 2020, 《教授為什麼沒告訴我—2020 進化版》。新北:小畢空間。 第六章 蔡友月 (2017) 成為「邵族人」:基因科學與原住民正名的認同政治。台灣社會學刊 62: 113-175</p> <p>[課堂討論練習] 作業三 請找出作者的提問、論證過程 蔡友月 (2017) 成為「邵族人」:基因科學與原住民正名的認同政治。台灣社會學刊 62: 113-175</p> <p>[課後] 作業四 閱讀自己的研究課題找到的參考書目, 說明既有研究提出了什麼樣的解釋, 有哪些不同的取徑或立場, 如果自己要研究的問題已經有人做過研究, 這些研究有何不足? 如果沒人做過研究, 這個問題為何重要? 你打算如何探究這個問題, 與既有研究有何異同?</p>	
7	報告討論：作業四文獻回顧成果、補課堂進度	
8	<p>研究方法面面觀 畢恆達, 2020, 《教授為什麼沒告訴我—2020 進化版》。新北:小畢空間。 第七、八章</p>	
9	<p>族群資料的搜集與應用 張維安、潘美玲、許維德, 2021, 〈歷史事實、社會實在與研究方法〉《客家與族群研究的技藝》。 柯瓊芳, 2021 〈族群資料的搜集方法、趨勢與挑戰〉《客家與族群研究的技藝》(第三章) 林靜修, 2021 〈繪製原住民地圖運動：地理資訊系統在公共人類學的應用〉《客家與族群研究的技藝》(第十三章)</p>	
10	<p>倫理反思+卡牌遊戲 畢恆達, 2020, 《教授為什麼沒告訴我—2020 進化版》。新北:小畢空間。 第 10 章, 頁 221-248。 陳張培倫, 2016, 〈台灣原住民族研究倫理發展概述〉《護理雜誌》63(3): 25-30。</p>	
11	<p>訪談與口述史 畢恆達, 2020, 《教授為什麼沒告訴我—2020 進化版》。新北:小畢空間。 第九章, 頁 221-248。 江文瑜, 1996, 〈口述方法〉, 胡幼慧編, 1996, 《質性研究：理論、方法及本土女性研究實例》249-269。台北：巨流。</p> <p>作業五 提出一位研究預定訪談的人物, 擬定問題大綱初稿, 下週課前寄給全體, 印出並於課堂討論</p>	
12	<p>分析與撰寫 陳向明 (2013) 社會科學質的研究。台北:五南。(Ch.18-21) 胡幼慧 (1996) 質性研究的分析與寫成。胡幼慧主編(1996)《質性研究：理論、方法及本土女性研究實例》，台北：巨流。Ch8</p>	
13	<p>民族誌與參與觀察 劉仲冬 (1996) 民族誌研究法及實例。收錄於胡幼慧主編, 質性研究:理論、方法及本土女性研究實例。台北:巨流。Ch9 嚴祥鸞 (1996) 參與觀察法。收錄於胡幼慧主編, 質性研究:理論、方法及本土女性研究實例。台北:巨流。Ch10 *林文蘭, 2013, < 打出機會:原住民成為棒球選手的社會流動和訓練體制 >。《台灣社會研究季刊》90:43-114。</p>	

14	<p>建制民族誌 齊偉先, 2019, 〈建制民族誌「為何」書寫？探索建制民族誌的系譜、方法特質與挑戰〉《台灣社會研究季刊》112:147-170。</p> <p>王增勇 (2013) 建制民族誌:為弱勢者發聲的研究取徑。見瞿海源等編, 社會及行為科學研究法。台北:東華。</p> <p>*林津如 (2018) 災難中的原住民族社會工作:以莫拉克颱風災後原鄉族人的異地安置經驗為例。台灣社會研究季刊 110:37-89</p>	
15	畢恆達, 2020, 《教授為什麼沒告訴我—2020 進化版》。新北:小畢空間。第十到十四章, 頁 221-248。	
16	<p>期末研究計劃發表 研究計畫報告 (PPT), 請同學互相認養同學的報告擔任評論人 (內容應包含: 提問 (問題意識)、文獻回顧、研究方法 (你打算怎麼做)、參考文獻)</p>	
17	<p>繳交期末報告 以自己感興趣的研究主題, 完成繳交一篇結構完整的研究計畫書。 截止時間: 1/3 中午12:00前繳交</p>	
18	彈性教學, 寒假快樂！	

教 學 策 略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture 分組討論 Group Discussion 參觀實習 Field Trip
- 其他Miscellaneous:

教 學 創 新 自 評 Teaching Self-Evaluation

創新教學 (Innovative Teaching)

- 問題導向學習 (PBL) 團體合作學習 (TBL) 解決導向學習 (SBL)

- 翻轉教室 Flipped Classroom 磨課師 Moocs

社會責任 (Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice 產學合作 Industy-Academia Cooperation

跨域合作 (Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments						
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定
平時成績(含出缺席) General Performance (Attendance Record)	30%							
期中考成績 Midterm Exam								
期末考成績 Final Exam	40%							
作業成績 Homework and/or Assignments	30%							
其他 Miscellaneous (_____)								

評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions

課程要求分為幾個部分：課堂導讀與參與討論（30%）、課程作業（30%）與學期報告（40%）。

一、課堂導讀：每週由2-3位同學輪值導讀該週文本，必須製作報告大綱

二、按照課程安排的課題繳交作業。

三、學期報告：透過整個學期的思考練習，挑選自己有興趣的主題，撰寫8-10頁研究計畫書。（請附上資料出處與參考書目）

教科書與參考書目（書名、作者、書局、代理商、說明）

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

畢恆達，2020，《教授為什麼沒告訴我—2020 進化版》。新北:小畢空間。

Thomas S. Mullaney, Christopher Rea, 2023《研究的起點：從自我出發，寫一個對你（和世界）意義重大的研究計畫》台北：麥田。

其餘期刊相關論文專章請參考課綱教學計劃表

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website (Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)